

ପାଠିକାରେ ପ୍ରକାଶ କରଣ ଅମଳ ଓ ଅମ୍ଳ ପର ଅନେକ ସନ୍ଦେହକାରୀମାନଙ୍କୁ ଭରସାପତ୍ର କରୁଥିଲା । ଯଦ୍ୟପି ତ ମହାଶୟ ତା' ଶାସ୍ତ୍ରପତ୍ରକୁ ଅନୁସାଧାରଣ ସାଧନା ତଥା ଅସାଧାରଣ ପ୍ରମାଣ ସେମାନଙ୍କପ୍ରଣୀତ ସେତୁକରୁ ବାହାର ନ ପାରନ୍ତି ତେବେ ଉକ୍ତମହାଶୟ ଜ୍ଞାନକୁ ଉପର ତ ସେମାନେ ସେମାନଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ସମ୍ପର୍କରେ ଏକାଦଶପ୍ରକାରର ଅନୁସାଧାରଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରି (ଏହି ଲକ୍ଷ୍ୟ ଅସୀମ ସରଳରେଖାରେ ଏପରି ଗୋଟିଏ ବଳୁ ଶ୍ରେଣୀରେ ଯେ ତାହା ଉକ୍ତ ଅସୀମ ସରଳରେଖାର ଏକ ପାର୍ଶ୍ଵକୁ ଦୁଇଦିଗକୁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ କରୁଥିବ ସମ୍ପର୍କକରଣ) ଏହି ଅନୁସାଧାରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରୁ । ଉକ୍ତେ ଅନୁସାଧାରଣ ପରିବର୍ତ୍ତନ ନ କଲେ କି ବ୍ରହ୍ମସୋଦନ ମହିତ ମହାଶୟଙ୍କ ପ୍ରଣୀତ ବ୍ୟକ୍ତିତା ସେତୁକରୁ ନିଃସଂସ୍କରଣିତ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରନ୍ତୁ ଏହିକ ମାତ୍ର ପ୍ରାର୍ଥନା ପତ୍ର ।—

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ

ଉକ୍ତ ସର୍ବୋପକରଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉଦ୍ଦାରଣ ପତ୍ର ୧୯୧୪ ମସିହା ।—

ମହାଶୟ

ଜଗତ୍ରୀ ଦୟାଳୁ ଅଞ୍ଚଳରେ ଏକଜଣାରି ଶ୍ରେଣୀ ପ୍ରକାଶର ଅଭାବ ଯାହା ଥିଲା ତହିଁ ଉପାୟ ଅଭାବରେ ଦେବ ନାଥ ଏହି ଥାନା ଅନୁଗତ ସମସ୍ତ ଦେଉଳୀ ଅର୍ଥ ହାତେ, ସାଧକର, ସାଧକେ ପ୍ରଗଣାର ଅଧିକାରୀମାନ କାଠଗୋଡ଼ ନଦୀ ଶାଖାପ୍ରସାରେ ସମାଜସ୍ଵୀ ପୁରଣ ଯୋଗ ଅଟେ, ଏହା ପ୍ରକଟକରି ନିଜ ବଳରେ ଦୃଢ଼ିତାଏ ପୁଣି ମଧ୍ୟରେ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଅବସରରେ ଶେଷମାନଙ୍କର ବ୍ୟବହାର ଦେଇ ଥାଏ; ଉକ୍ତ ଏକର୍ଷ ଏକାଦେଶରେ ନୁହେଁ ଅନେକ ସେଇ ପ୍ରକ୍ରି ଅନି ଥିଲ ତାହା ଅବଶ୍ୟକ ମାନ ଅଭାବ ହେଲ ତଥାପି ନିଜ ଅବସରୁ ଶ୍ରଦ୍ଧାକୁ ନାହିଁ ଅସାଧ୍ୟ ଭୂମିଶ୍ରୀ ବ୍ୟକ୍ତି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦ୍ଵାରା ଏହିପରି ୧୦ ବୃତ୍ତପତ୍ର ସେ ସେହିପରି ।

ପ୍ରକୃତ ଯୋଗ୍ୟର ଗଣନା ଏପରି ତାହା ଉକ୍ତ ଏକର୍ଷ ଅନୁଦେଶେ ପ୍ରକାଶ (ଯେତେ ଅନୁସାଧାରଣ ଦର୍ଶନରେ ଅଛି) ପ୍ରକାଶ ଓ ବରଜ ଲିଖାଣ ଯଦି ବର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ଦେଖା ଯାଏ ।

ଗରବର୍ଷ ଏପ୍ରକାରର ଦୃଷ୍ଟିକା ଉପାୟ ଅବଦତ ନୁହେଁ ଏକର୍ଷ ପୁଣି ଅନେକପ୍ରକାର ଯୋଗରେ ଯାଏ ଉକ୍ତପ୍ରକାର ଅବସ୍ଥାରେ ଉକ୍ତ ଏଥିରେ ଯେ ଫସଲ ଅମଧ୍ୟର ଦେବ ତାହା ମାଗଣା ଜାଣନ୍ତି । ଅତ୍ୟୁତ ସନ୍ଦେହପାତ୍ରୀକରି ଶିକ୍ଷାରେ ଉକ୍ତପ୍ରକାର ବୃତ୍ତ ପାରଣାରେ ଯାଗରକ ଶୋଭା ଦେଖାଇଲେଣି ତାହା ତାହା ଶ୍ରଦ୍ଧା ବରଣୀ ବଦେବ ଦୋଷ ଯଦି ମାତ୍ର ବୃତ୍ତପତ୍ର । ଯାହା ପାଣି ଚଳେ ଉକ୍ତପ୍ରକାର ପଦାଦ ପଶୁମାନଙ୍କର ଅଧିକ ସମସଦସା ଏପ୍ରକାର ତ ନିଅନ୍ତ ଦାକରେ ଉକ୍ତପ୍ରକାର ମୂଲ୍ୟରେ ବୃଦ୍ଧି ହେଲେ ।

ଅନେକଦିନପାରି ନିଶ୍ଚିତକାରୁ ନାନାଦ ଯଦ୍ୟପି ପତ୍ର ଉକ୍ତ ବାସୁଦେବକୁ ଦୃଷ୍ଟିତ କରୁଅଛ ତାହା ସେତୁକରେ ସାଧୁଗୁଣୀ ଦେବୀ ଅବସର ପାଲ ଓଲୁଠା କୁର ତାହ ଅତ ଦେଖାଲେ ଏକାଦଶପତ୍ର କରୁ ଅଛନ୍ତି ଏମଧ୍ୟରେ ସଦାପ୍ରଧାନ ଓଲୁଠା ପ୍ରାୟେ କରୁଅଛନ୍ତି । ଯୋଗ୍ୟ ଉକ୍ତା ମରୁତ ଅବଦରେ ଅନେକ ପ୍ରାମ ଏକାଦଶ ପ୍ରାମାଣ୍ୟାଳରେ ଅଧିକାରି ଦୁଇ ଜଣ ସମା ଦେଲେ ତତ୍ତ୍ଵ । * ଶା ଶ୍ରଦ୍ଧାରେ ସମାନ ନିକୃଷ୍ଟତା ବୋଧ ଉପରେ ପୁଣି ନିରାକାରୀ ବସନ୍ତ ଦେଖାବର ପର ପ୍ରସାଦ ସେବନ କରି ଅନେକ ବନ୍ଧୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଯୋଗ ଦେଖାବର ଉକ୍ତ ନିଦେବ୍ୟକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରୁ ଅଛନ୍ତି ବନ୍ଧୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉପଦେବ ଏ ଅଞ୍ଚଳରେ ଦେବେ ଏପରି ଦେଖା ନ ଥିଲ ତେବେ ବାଦଅ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମରଣକରି ଉକ୍ତାଦ ଏହିପରି ବରୁଅଛ ।

ମହାଶୟ ଏସମୟରେ ଉକ୍ତ ଦେହ ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଏକାଦଶାକୁ ଯୋଗରେ କି ଶାଧା ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଉକ୍ତାରି ଦୃଷ୍ଟିକା ଉକ୍ତ ।

ଶ୍ରଦ୍ଧା ଅପଣକୁ ଉକ୍ତାଦର ଏପରି ଦୋଷ ଦେଖାବର କରୁତ ତ ଶ୍ରଦ୍ଧାଦୟା ନୁହେଁ ବରୁଣ୍ୟ କର୍ମ ଅନୁଦେଶେ ମ ପ୍ରାଣିକ ଉକ୍ତକର ବରଣା ସମୟରେ ଉକ୍ତପ୍ରାମାଣ୍ୟର ଉକ୍ତା ଶାନ୍ତରେ ସାଧୁତ ସାଧୁକରୁତ ଶୋଭା ଅଛି ।

ଉପଗତ ସରକାରୀ ମନ ତାହାରେ ପ୍ରାଣିକାଳ ଉକ୍ତ ବାସନ୍ତ କରଣା ଦେବେ ।

୧୯୧୪ ମସିହା } ଏକାଦଶପତ୍ରକ
ଜଗତ୍ରୀ ଦୟାଳୁ } ଶ୍ରୀମୁଖପ୍ରକାଶ ନିଳ

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଲୁଗାର ଦୋକାନ ।

ବଡ଼ ଅର୍ଦ୍ଧବର୍ଷର ନର ଦୋକାନୀ
କଟକ ସହର ଦୋଧିଶ୍ରୀବଜାର ।

ଏଠାରେ ନିଜଦସ୍ତକାର ଫାଶସଜ୍ଜା ତତ୍ତ୍ଵଦେଖା ପ୍ରକୃତ ବ୍ୟକ୍ତିତା ଏକ ବରଜା ସୁଦାଉ ଯୋଗ୍ୟ ଉକ୍ତର ଶାନ୍ତି ଆଳ ପ୍ରକୃତ ଶ୍ରଦ୍ଧା ମୂଲ୍ୟରେ କରୁଅଛନ୍ତି । ଯାହ ଓ ତାହାଧ୍ୟାୟ ଲୁଗା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକୃତ ଥାଏ ଏକ ଫେରମା ସ ମରେ ଅତ୍ର ସମ୍ଭବ କରରେ ଦେଖୁ ଶାନ୍ତି ଦେଖାଏ ; ଥରେ ସଂଗ୍ରହା ସୁଦ୍ଧା ତାହାକାର କରେ ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କର ପତ୍ର ମାନବ ।—
୧୯୧୪ ମସିହା } ଶ୍ରୀ ଅର୍ଦ୍ଧବର୍ଷର

NOTICE.

Wanted six apprentices for the offices of the Collector and Magistrate. Candidates must know English besides the local language and write a neat hand and their age should not exceed 20 years. It is desirable that respectable and educated young men only should be introduced in the office and the claims of the apprentices will be taken into consideration whenever any vacancy occurs either in the permanent or temporary appointments. Application will be received up to 25th Instant.

G. M. CURRIE,
Collector & Magistrate.

NOTICE.

Wanted a mohorir for Banki Tahsil office. The post is permanent and salary Rs. 20 per month rising to Rs. 30 biennial increment. Candidates must possess a fair extent of education and some knowledge of ordinary office work. Preference will be given to him who has passed the F. A. examination.

Application will be received up to 25th instant,

G. M. CURRIE,
Collector.

NOTICE.

BY-WEEKLY

THROUGH SERVICE BETWEEN CUTTACK AND CALCUTTA, VIA CHANDBALLY.

On and from Tuesday 6th October 1884, the undersigned propose running a bi-weekly service to Chandbally as under, in connection with the bi-weekly Steamers from Chandbally to Calcutta, and are prepared to book passengers and cargo at through rates to

CALCUTTA.

Steamers will leave Cuttack every Tuesday & Friday morning, and Chandbally every Thursday & Sunday arriving in Cuttack every Friday & Monday.

Steamers will leave Chandbally for Calcutta every Friday and Tuesday, and Calcutta for Chandbally every Wednesday and Saturday at day break.

For terms of freight and passage,

Apply to

CUTTACK,
20th September 1884.

J. BULLOCH & Co.
Proprietors Orissa Carrying Co.

ଆମାମ୍ନୀ ଅଳ୍ପ ବୟସୀୟ ଓ ୨ ରଖି ଏବଂ ଚନ୍ଦ୍ରବାଣୀରୁ ନିମ୍ନସ୍ଥାନବାସୀ ପ୍ରମୁଖ ବନ୍ଦୁଧରଣୀ ପ୍ରଭୃତିପ୍ରାନ୍ତରେ ବୁଝାଇ ଜଳଜୀବିତ ଦାନମାନଙ୍କରେ କଟକ ଓ ଗୁଲବାଲି ମଧ୍ୟରେ ଜାହାଜ ଚଳାଇବେ ଯେ ଗୁଲବାଲିରୁ ବରଦହାରୀ ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ବୁଝାଇ ମାଉସୁରୀ ଜାହାଜ ସଙ୍ଗରେ ମିଶ୍ରିତବ । ପ୍ରସବ ଓ ପ୍ରଦାନ ଭୃତ୍ୟା ବରଦହାରୀ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏକପରିରେ ନେବାକୁ ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛନ୍ତି ।

ଜାହାଜମାନ ପ୍ରତି ମଙ୍ଗଳବାର ଏବଂ ଗୁଲବାଲି କଟକରୁ ଏବଂ ପ୍ରତି ବୁଝାଇ ଏବଂ ବୁଝାଇ ଗୁଲବାଲିରୁ ପ୍ରସ୍ତାନ କରିବ ଏବଂ କଟକରେ ପ୍ରତିବାର ଏବଂ ସେମାନଙ୍କରେ ପଦପଦ ।

ଜାହାଜମାନ ପ୍ରତି ଶୁକ୍ରବାର ଏବଂ ମଙ୍ଗଳବାର ଗୁଲବାଲିରୁ ବରଦହାରୀ ଏବଂ ପ୍ରତି ପ୍ରସ୍ତାନ ଏବଂ ମଙ୍ଗଳବାର ବରଦହାରୀ କରାଇ ଗୁଲବାଲିରୁ ପ୍ରସ୍ତାନ କରିବ ।

ଭଡ଼ା ଉଦ୍ୟୋଗ ସମ୍ପର୍କୀୟ ନିମ୍ନ ସମସ୍ତରେ ଅନୁଠାରେ ଅବଦେଶନ କରିବାକୁ ଦେବ ।

କଟକ

୨୦ ସେପ୍ଟେମ୍ବର ୧୮୮୪

ସେ, ରୁଲ୍ କମ୍ପାନୀ
ଓଭରା କାରିଜ କମ୍ପାନୀଙ୍କ ଅଧିକାରୀ

ବିପ୍ଳବୀତ ପ୍ରଗତିର ଉପକ୍ରମ ଅନୁ ଉପ-ଧାନସ୍ତରେ ବିକ୍ରୟ ନିମିତ୍ତ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି । ଗୁରୁତ୍ୱପାଳେ ଏଠାରେ ଚଳୁ କଲେ ପାଇ ପାରିବେ । ଦେଖାଯିବ ଗୁରୁତ୍ୱପାଳେ ଜାହାଜ-ସ୍ତର ସହଜ ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରୋଭର୍ଣ କଲେ ସେକଳବ୍ୟ ସହଜ ଉପଧି ଶୀଘ ପଠାଇ ଦିଅ ଯିବ ।

କଟକର ରସ ।

ଏହାକୁ ସେବନ କଲେ ଅଗାଧି, ଅଭିଶାସ, ଆମାଉସାର, ରକ୍ତାଭିଶାସ, ଉଦ୍‌ଶୀ, ବାଳଦ-

ମାଳବର ସମସ୍ତ ପ୍ରକାର ଅଭିଶାସ ଓ ଭୃତ୍ୟ ମୟ ଭଲ ହୁଅଇ । ମା ୨ ୧ ୫ ୮ ।

ବନ୍ଦୋସର ରସ ।

ଏଥିରେ ବଂଶର ପ୍ରକାର ମେଘ, ଭେର ପ୍ରକାର ମୁଠାପାତ, ଅଶ୍ମର, ମୁଠାକୃତ, ସୋମ-ସେଗ ଓ ପ୍ରଦର ଭଲ ହୁଅଇ । ମୂଲ୍ୟ ମା ୨ ଠାରୁ ୫ ୮୯୩ ।

ଉତ୍କଳ ପାଣ୍ଡୁରୋଷୟ
ଊଷଧୀକ୍ରମ ଦରଦା

କଟକର କଟକ

କଟକର,
ଶ୍ରୀ ପ୍ରଣାବକର୍ମା

ଏକପରିରେ ମଲମ ।

ଦେଖାଯିବ ଉପକ୍ରମବାସୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଲମବାସୀ । ଏଥିରେ ପାରଦ ଦିଆ ଅନାମିକ ବସାୟକ ପଦାର୍ଥର ଲେଖନୀରୁ ନାହିଁ । ପ୍ରତି ଭବ୍ୟ ୫୮୯ ପ୍ୟାକେଟ ଖର୍ଚ୍ଚ ୫ ୦୧ ଅଣା ।

ନୁରନ ସାଲିସା । ନୁରନ ସାଲିସା ।

ଏହା ୧୦ ପ୍ରକାର ଦେଖାଯିବ ଓ ୨ ପ୍ରକାର ବିଲଗା ମସଲମାନ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ବ୍ୟବହାର କଲେ ଶରୀରରୁ ଗରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ରକ୍ତବ୍ୟାସ ସବୁ ଶୀଘ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ହୋଇଯାଏ । ପାଗର ଭା, ଗରମୀ ଭା, ନାଲି ଭା, ବେଦ ଓ ଦାନ ଭଦରର ଭା, ଶୋଇ ଭା, ବାଜ ଭା, ବାଜର ପୂଜ, କୋଷ୍ଠ ବାଠିକ୍ୟ, ଅଗାଧିତା, ପେଟବ୍ୟାଧି ଶୁକ୍ରବ୍ୟାଧି, କାଶ, ଶ୍ୱାସକାଶ, ପ୍ରସ୍ତାବଶାଳା, କୃମିଶ, ଧାତୁଦୋଷିତା ଏବଂ ଭକ୍ତକଳ କୁରୁ ଉଦ୍ୟୋଗ ଶୀଘ୍ର ଏବଂ ନିଶ୍ଚୟ ଅଭ୍ୟାସ ହୁଏ ।

ମାମୁର ଚୈଳ ।

ଜାହାଜ ଉପାୟରେ ମାମୁର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚୈଳ । ଅବଳ ଓ କୁଷ୍ଠ ରୋଗର ସେବେ ବିହୁ ଉପଧି ଥାଏ ତେବେ ଚାହା ମାମୁ । ମାମୁର ଚୈଳ ଅନୁମୋଦନେ ବହୁ ବସ୍ତୁରେ ଓ ବହୁ ବ୍ୟୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଅଛି । ଭାଜି, ସାଧୁ, କୃଷିକ, କୁରୁ, ପଦ୍ମପାତ୍ର, ଧବଳ, କୁଷ୍ଠ, ଗଜବରୁଣ, ଉଦ୍ୟୋଗ ସେବର ମହୋପଧି । ଏହା ବ୍ୟବହାର ସେବେ ପ୍ରକାର ଭା ଅଛି, ଚନ୍ଦ୍ର ଓ ଏହା ସର୍ବପ୍ରକାରେ ଉପକାରୀ ଅଟେ । ପ୍ରତି ବଜ୍ର ଦୋଷର ୫ ୮୯୩ ଓ ଶେଷ ଦୋଷର ୫ ୮୯୩ ।

ପୀତା ଅଭ୍ୟାସ କ ଦେଲେ ମୂଲ୍ୟ ଫେରତ ବଞ୍ଚିବ । ବରଦହାରୀ ଦେବ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଖୁବ୍ ୧୨ ନମ୍ବର ପୁସ୍ତକରେ, ଏ, ଶୋଷ, କେମିଷ୍ଟ-କର୍ମୀୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ବିକ୍ରୟ ହୁଏ ।

ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତି ବୋତଲ ୫ ୮୯୩ ଭା, ପ୍ୟାକେଟ ୫ ୦୧ ଅଣା । ଉତ୍କଳ ୫ ୮୯୩ ଅଣା ।

ଉପକ୍ରମବାସୀ ସାଲିସା

କଟକ ପ୍ରତି କମ୍ପାନୀଙ୍କ ଦୋରାଜି ଘରେ ବିକ୍ରୟ ହେଉଅଛି । ମୂଲ୍ୟ ଏକ ପିସିକୁ ୫ ୮୯୩

କରୁଣ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ

ସାପ୍ତାହିକ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା ।

୧୯୧୭

ଓ. ଏ. ଉଚ୍ଚ ମାଧ୍ୟମିକ ବିଦ୍ୟାଳୟ, କଟକ । ମୁ. ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ଟ ୦ ୫ ୦ ୦ ୧୯୧୭ ସାଲ ପତ୍ରିକା

ମୂଲ୍ୟ	ଅତିମ	କରାଣ
ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ	ଟ ୫ ୦	ଟ ୭ ୦
ଭାଗମାସିକ	ଟ ୦ ୫	ଟ ୧ ୦

ପୃ ୫୯, ୬୦

ଏବେଦିନେ ବୟାଳ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଖୋଲିବାର
କାରଣ ଯାହା ଦେଖ । ଗରୁଡ଼ିମେଘ ନିର୍ଦ୍ଦାୟ-
ଣୀରୁ ପ୍ରକାଶ ହେ ସନ ୧୮୮୨ ମସିହା ଦସ-
ମ୍ବଦ ମାସ ତା ୧୫ ପକ୍ଷ ଉତ୍ତମୁକ୍ତି ସମୟ
ଦୋଳ ହିର ଦୋଳଅଛି ଏବଂ ସେ ବନକୁ
ପ୍ରଦର୍ଶନ ବସାଇବା ଜାଣିବ ନିକର୍ଣ୍ଣମେଘ ବର୍ଣ୍ଣି
ନିଦୋଶ ନିରାକରଣକୁ ।

ଉତ୍ତର ବୃତ୍ତଦେଶର ଲୋକେ ଦୁର୍ଭାଗୀ
ଓ ଅଭାଗ୍ୟରେ ପ୍ରସିଦ୍ଧିତ ଦୋଳ ସେମାନଙ୍କ
ରୁଜା ଥିବାର ପ୍ରତି ବଳକୁ ଦୋଳଅଛି ଏବଂ
ପ୍ରାଣ ଓ ସମ୍ପତ୍ତି ରକ୍ଷା ସତ୍ୟାପଣ ଇଂରାଜୀର
ରାଜ୍ୟ ଲୋକ ଏବଂ ବସନ୍ତ ସମ୍ଭବ କରଣର
ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିରୁପାଧିକ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ଦେଶ
ନିଂସତ ସମ୍ପଦକୁ ଦୋଳ ଅପ୍ରକା ଅନ୍ୟ
ଦୌରୀ ପ୍ରକାରେ ସେମାନଙ୍କୁ ରୁଜା ଥିବାର
ଦୃଷ୍ଟିକୁ ମୁକ୍ତି ଦେଖିବା କାଳର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେ-
ଶ୍ୟ । ଲୋକଙ୍କର ଏପରି ବ୍ୟବହାର ଦେଖି ଥିବ
କ୍ଷୁଦ୍ର ଦୋଳ ସେମାନଙ୍କ ସମ୍ଭବ କରଣରୁ ବରଦ
କରଣର ଦେଖା କରୁଅଛନ୍ତି ।—ସକରେ
ପ୍ରକୃତଦେଶର ଅପ୍ରାଣ ବଳ ନୁହଇ ଏବଂ ରୁଜା
ସ୍ୱତ୍ୱ ଯତରେ ଉତ୍ତମୁକ୍ତି ପିନ୍ଧାପାନ୍ତ ହେବେ ।

ଏଥି ପରେ ସେମାନେ ଗଜକାକ ସପ୍ତକ୍ରମି
ମହଲମାନ ହିରପ୍ରାଦାଣ ଓକ ଉଠିଯାଇ ସିର-
ପ୍ରାଦାଣ ଏବଂ ଦେଉ ବରଣ ନାନରେ ଏବଂ

ଈଶ କର୍ମରୁର ନିୟୁକ୍ତି ଦୋଳସ୍ଥରେ ଦର୍ଶନାକ
ସେହିପରି କର୍ମରୁର ମହଲମାନ ହିରପ୍ରାଦାଣ
ପଦ ଉଠିଯାଇ ହିରପ୍ରାଦାଣ ଓ ଦେଉ ବରଣ
ସତରେ ଏକ ବ୍ୟକ୍ତି ନିୟୁକ୍ତି ଦେଲେ ଏବଂ
ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀ ଦେଉ ବରଣ ଦୋଳ ସେହି ସ୍ୱରଣ
ପଦ ଥିଲ ନାହିଁ ଉଠିଯାଇ ସେହି ଦେଉକରେ
ଦୁଇଜଣ ବରଣ ନିୟୁକ୍ତି ଦେଲେ । ତାକୁ
ସାମୟକୁ ଗୁରୁତ କର୍ମରୁର ହିରପ୍ରାଦାଣ ଓ
ଦେଉ ବରଣ ପଦରେ ନିୟୁକ୍ତି ଦେଲେ ।
ସତରଂ ଉତ୍ତରୀୟ ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀଦେଉକ ଅର୍ଥା-
ନରେ ଅଛି ସତର ହିରପ୍ରାଦାଣ ଦେଉ
କରଣେ ନାହିଁ ଏବଂ ଓକରଣ ଅମଳଦଳ
ଅକ୍ଷା ଉତ୍ତରୀ ଏହାକୁ ସେହି ଦେଲ ।
କର୍ମରୁର ସିରପ୍ରାଦାଣ ତାକୁ ନିମ୍ନଶ୍ରେଣୀ ମିଂଦ
ଗତ ଗୁରୁକାରୀକୁ ବୃଦ୍ଧ ଗୁରୁକା ଦେଲ
ସେକରଣ ପ୍ରାର୍ଥନା ଦେଖୁଅଛନ୍ତି ।

ସାକରୁପ ଜଣାର ଅନେକ ସ୍ତ୍ରୀରେ ସ୍ତ୍ରୀ
ଦୁର୍ଭାଗ ପ୍ରଦର୍ଶନ । ଗରୁଡ଼ି ସେଠାରେ ଉକ୍ତ
ପସର ଦୋଳ ନ ଥିଲ ଏକର୍ଷ ମଧ୍ୟ ବର୍ଣ୍ଣା
ବ୍ୟାକେ ଅଦୌ ପସରର ଅର୍ଥା ନାହିଁ । ଗୁଣି-
ମାନେ ପସରର ଅକ୍ଷା ପରଜାଗ ବର
ଅପ୍ରାଣ ଦୋଳିୟାମାନଙ୍କୁ ବରାୟ ବର-
ଦେଇଅଛନ୍ତି ଏବଂ ସେମାନେ ଅସହାୟ ସଦ-
ସ୍ତ୍ରୀରେ ସେହି ଲୋକ ଲୋକ ବରୁଅଛନ୍ତି
ଉତ୍ତର ଶୀତ ନାହିଁ । ବ୍ୟକ୍ତର ଅବ୍ୟାପକ

ମାନଙ୍କରେ ଏ ସମ୍ପର୍କରେ ଅନେକ ପ୍ରତି ଏ
ଦୁର୍ଭାଗ୍ୟରୁକ ବ୍ୟକ୍ତ ଲୋକା ଦୋଳଅଛି ।
ପ୍ରଥମେ ଗରୁଡ଼ିମେଘର ସାଦାୟ ଦାନ ବ୍ୟବସ୍ଥା
କଲ ଦୋଳ ନ ଥିଲ ବନ୍ତୁ କାରଣସତ୍ତର
ଉତ୍ତରୀୟ ସମୟ ସେଠାକୁ ଯାଇ ପ୍ରକୃତ ଅପ୍ରାଣ
ଅକ୍ଷରୀକ ବର ଦେଖାଣି କରଣାରେ ନିର୍ଦ୍ଦାୟ
ଗରୁଡ଼ିମେଘ ବନମକୁ ବୁଦ୍ଧି କର ସାଦାୟ
କର୍ମ ନିମିତ୍ତ ଦଶଦିନର ଟଙ୍କା ମଞ୍ଜର କର-
ଅଛନ୍ତି । ଗରୁଡ଼ିମେଘ ନିୟମ କରଅଛନ୍ତି ଏ
ସେହି ମନସ୍ତ କର୍ମ ତରପ୍ରାଣ ଦେବନ
ସେହିମାନ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଦେବ ମାତ୍ର ଦେବନ
ପରଜାକରଣେ ସା ଓ ବାଳକମାନଙ୍କ ସାଦାୟ
ନିମିତ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀମୟ ଦେବା ଉଠାଦବାଳ ଉଚ୍ଚିତ
ଗରୁଡ଼ିମେଘ ବର୍ଣ୍ଣିତ ବ୍ୟବସ୍ଥା କର ନପାରିଣି ।
ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ଭଣ୍ଡାରରେ ଏ ବ୍ୟବସ୍ଥା କଲ
ନିଦ୍ଦିତ ଗରୁଡ଼ିମେଘକୁ ଅବଶ୍ୟ ଏଥିର ବ୍ୟବସ୍ଥା
କରଣକୁ ଦେବ । ବସନ୍ତରେ ଗରୁଡ଼ିମେଘ
କର୍ମଦାୟମାନେ ସଙ୍ଗତରୁ ଲୋକ ନିଦ୍ଦି
ଏବଂ ଅଧିକାଂସ କର୍ମଦାର ଅଭ୍ୟାସନ କରଣେ
ନାସ କରଣି ସ୍ୱରୁଦ୍ଧ ଏଠାରେ ଉତ୍ତମୁକ୍ତି
ଦେବା ଉଠିବା ଅଭ୍ୟାସ ସମ୍ଭାବନା ଅଛି ।

ଏଠାରେ ସେପରି ଦେବୁ ସେତର ଶାର୍ଣ୍ଣ-
ଲତାଗ ଦୁର୍ଭାଗ ଗ୍ରାକରେ ଗଦାସ୍ତ୍ରୀତ ବରଦ
ସେହିପରି କରଣ ଉତ୍ତରୀୟ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଉକ୍ତ
ନିୟମରେ ନିଦ୍ଦାୟ ଗଣାଗର କରଣ ଦାୟ

ଗର୍ବଣିମେଽଭିଭବ୍ୟମ୍ କରୁ ଅଛନ୍ତି । କର-
 ତପାସୁ କି ଶି ସତ୍ତା ଏହି ବିରୁଦ୍ଧରେ ଏକ
 ଶ୍ରେଣୀ ଆବେଦନକରଣ ଗର୍ବଣିମେଽଭିରେ ଅମଳ
 କରି ଜଣାଇ ଅଛନ୍ତି ଯେ ଏକସମ୍ପଦ ଭଲଭା-
 ଦାରୀ ଅପତ୍ୟର ଭଲ ଭାବନାର ସମ୍ପାଦନା
 ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରଧାନ ଯତ୍ନ ଏହି ଚ
 ସୁବିକଳାସୁ ବୁଦ୍ଧାଦି ଏତାନ୍ତୁ ଅର୍ଥା ଲେକନ-
 ଲକ୍ଷ ଯୋଗଦେଇ ତାରଣ ଅନେକ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ
 କରି ବ୍ୟବସାୟିମାନେ ଦୋକାନୀ ହାକି ଅଛନ୍ତି ।
 ସେବେ ତାହାହୀର ସେମାନ ଅଗାଧ ଦେବାର
 ବ୍ୟବସ୍ଥା କରୁ ଯାଏ ଚାହାଦେଲେ ଲୋକେ
 ଗୁଣା ଗର୍ଭାଲେ ବୁଦ୍ଧାଦି ପାଳଦାସୁ ସମ୍ପଦ-
 କେ ଉଚ୍ଚୁ ବ୍ୟବସାୟିକର ତରୁକ ଯତ ଦେବ ।
 ଏଥିରେ ପୁଣି ଏମନ୍ତ ଦୋକାନୀରେ ଯେ ଅସୁର
 ଉଦ୍‌ସିକ ଓ ଅନାଦି କାର୍ଯ୍ୟଦାସ ତାନବିଲୁ
 ଗର ଶର୍ତ୍ତୀ ଅନାଦିପୁରୁ ଅ ଚୁକି ଦୋକାନୀରେ ।
 ଅନେମାନେ ଏ ମୁକ୍ତିର ପସ୍ତାଦା ଲୋକ
 କାରଣ ଏହି ନ୍ୟାୟରେ ଲାଭକର୍ତ୍ତା ଏ ବ୍ୟ
 ତାରି ଦଥ ଅପ ଯାରେ । ତେବେ ଉଚ୍ଚ
 ଏକତ ଯେ ନିଲକର ବୁଦ୍ଧ ଅଧିକ ପୁରୁ
 ମୁଲ୍ୟରେ ଏତାରେ ମିଳିଲେ ଦେଖାସୁ ବ୍ୟବ-
 ସାସୁପୁର ଅନୁଷ୍ଠିତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ଉଚ୍ଚ ଏଥିର
 ଉପାସୁ ଦେଖାସୁ ଲେକନ ଦାତରେ ଅଛି ।
 ଅନ୍ତ ସେବେ ବ୍ୟବସାୟିକ ତାହାନ୍ତ ପ୍ରୟୋଗ
 ନାସୁ ଦେବ ଦେବେ ଗର୍ଭାଦି - ପୁରୁଷ ମୁଲ୍ୟରେ
 ପ୍ରାପ୍ତ ଦୋକାନୀରେ ସେ ଉପାସୁ ଓ ସଦାସେ
 ନ ଦେଖିବା ଉଚ୍ଚରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ବୁଦ୍ଧପଦ-
 ସା ବ୍ୟବର ଅଧା ଅଛି । ଦେଖାସୁଲକେ
 ଦିଲ୍ଲିକରୁଦ୍ୟ ଯୋଗାଦତ୍ୟା ଚେଷ୍ଟା ନ
 କଲେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ଉପକ ମେଣ୍ଡିବ ନାହିଁ ।

ଦେହ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଦେଶ ପ୍ରୟତ୍ନ ଦୋକାନୀ
 ଓ ଏକାକି ଦେବେ ଦର୍ମ ଶାଳି ଦେବ ଉଚ୍ଚିର
 ଏକ ତରୁଣୀପରେ ପଦ୍ୟା ସୁରୁପ ଦେଖାସୁ
 ଲେକନ ଉଚ୍ଚିମେଽଭି ନିୟନ୍ତ୍ର କରକେ । ଅର୍ଥାନ୍ତ
 ଏକକାର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରପୁଣି ଏକ ଅଧିକାର ସ୍ୱ-
 ତନ୍ତ୍ରପୁଣିର ସଂଖ୍ୟା ୨୯ ଅଟେ ପୁରୁଷ ନ୍ୟାୟ
 ଦେଖାସୁ ଲେକ ଏଥିରେ ପ୍ରୟୋଗ ଦେବାର
 କଥାସୁ ଦେଲ । ସେ ପ୍ରକେ ଅର୍ଥାଦି ଉଚ୍ଚ ନ
 ଥିଲ ସେ ପ୍ରକେ ଏକତ ଯେ ପୁରୁଷ ଦେବ
 ଅନୁଷ୍ଠାନର ଲାଭ୍ୟ ଦୋକାନୀ ଦେବ ଉଚ୍ଚ
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ପୁରୁଷ ଦେବାର ଦୋକାନୀ ନ ପା-
 ରେ କାରଣ ଶାନ୍ତା ଲାଭଦେଖ୍ୟ ଦେଖା-
 ସେ ଅନୁଷ୍ଠାନେ ଲେକ ନିୟନ୍ତ୍ର ଦେବର ଉଚ୍ଚିତ
 ଲାଭଦାତର କଥା ଦାତ୍ତକ ? ଦେଖାସୁ ଲେକ
 ମାନେ ଅର୍ଥାନ୍ତ ବ୍ୟବର କାର୍ଯ୍ୟ କରବାର
 ଯୋଗ୍ୟ ଉଚ୍ଚିତ ଦୋକାନୀ ଗର୍ବଣିମେଽଭିର ଯା-
 ତ୍ୟା ଥିଲ ମାତ୍ର କରାଭରଣ ଅର୍ଥାନ୍ତ ଏକତ
 ଉପାସୁ ଉଚ୍ଚିମାନିକ ସାଦେବ ଶ୍ରେଣୀ କରୁ-
 ଶ୍ରେଣୀ ଓ ଦେଖାସୁ ଲେକମାନେ ଏ ଦାସ୍ୟ
 ସମାପେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଯୋଗ୍ୟ ଅଛନ୍ତି ଏକ
 ଶ୍ରେଣୀମାନ ଉଚ୍ଚି ସଙ୍ଗେ ମତ ମନାତ ଉଚ୍ଚି
 ଶ୍ରେଣୀ ଓ ଯେ ପ୍ରକେ ଧୂମାସୁ ବହୁକାର ଏକ
 ଲାଭଦାତ ବ ଦେଖିମାନେ ଶ୍ରେଣୀରେ ଦୁକ
 ଉଚ୍ଚି ଦେଖି ଉଚ୍ଚି ଯୋଗ୍ୟ ଦେଖାସୁ
 ଲେକ ଅଛନ୍ତି ସେ ପ୍ରକେ ଉଚ୍ଚି ଦର୍ମ ସଦାସେ
 ଅଚ୍ଚି କାର୍ତ୍ତକ ? ଅନେମାନେ ଅଗାଧରୁ ଓ
 ଏ ଦେଖା ସଙ୍ଗେ ଦେବ ଏକ ଗର୍ବଣିମେଽଭି
 ଦେଖାସୁ ଲେକନ ଦାସ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ସ୍ୱୀକାର
 କରକେ ।

ବ୍ୟବହାର ଲାଭଦାତ ସମ୍ପାଦନା । ପ୍ରକୃତ ପ୍ର-
 ମାଣରେ କରୁଥ ଉଚ୍ଚିତ ଦେବେ ଉଚ୍ଚିତ
 ବ୍ୟବସୁ ଅନୁର ଦୋକାନୀ । ଉଚ୍ଚିତମାନେ
 ବାବଦାର ସଂଖ୍ୟାଦାସ ପ୍ରମାଣ କରୁଛନ୍ତି
 ସେ, ତରୁଣ ଉଦ୍‌ସିକାଦିରେ ଦେବେ ପାଳକ
 ରବ ଅନୁ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ନିଗତ ହୁଏ ଏକ ଉଚ୍ଚି
 ସଙ୍ଗେ ଉଦ୍‌ସିକ ମାତ୍ର ଦେଖା ସମ୍ପଦର
 ଉଚ୍ଚିତ ସମାଧାନ ଦୁଏ ନାହିଁ ଏକ କରୁଥର
 ଶ୍ରେଣୀରେ ଉଦ୍‌ସିକ ଉପ ଯେ ଉଚ୍ଚିତମାନେ
 ବେ ଲେଖପ୍ରାପ୍ତ ଦେବ, ଦାସ୍ୟ ସଦ୍‌ସିକେ
 ଉଚ୍ଚି ଯାଲ ଧାରେ । ସତ ଏକ ସମ୍ପାଦନ କରୁଥ
 ଲାଭଦାତ ସମ୍ପଦରେ ଅତି ଉଚ୍ଚିତ ଦେବେ
 ମଧ୍ୟ ସେ ଅଚ୍ଚିତ ଉପାଦାନ କରୁଥାରେ ଉଚ୍ଚିତ
 ଅଳ୍ପ ସନେଦ ଓ ? ସମ୍ପଦାସୁ ବ୍ୟକ୍ତିମାନେ
 ଅଳ୍ପ ପ୍ରମାଣରେ ଅତି ଶାନ୍ତ କରୁଥ କନ
 ମାନ କଲେ ଶ୍ରେଣୀ ଅଳ୍ପ ଦେଲ ନ ପାରେ;
 କିନ୍ତୁ ଯେଉଁମାନେ ଉଦ୍‌ସିକାସୁ ଶ୍ରେଣୀରେ ସମ୍ପଦ
 ସମ୍ପଦରେ ଅଗାଧି ଉଚ୍ଚିତ, ସେମାନଙ୍କର ଏ
 ଉଚ୍ଚିତରେ ବ୍ୟବସାୟ ଉଚ୍ଚିତ ଦେବାର
 ଅବସାଧ ।

ଏଥିରୁ ପ୍ରାକୃତମାନେ ଦେଖିବେ ଯେ
 ଉଚ୍ଚିତ ପ୍ରମାଣରେ କରୁଥ ବ୍ୟବହାର ବ୍ୟବହା-
 ତୁକ ଦୋକାନୀ ଉପାଦାନ ମାତ୍ର କରୁଥ ପ୍ରମାଣ
 ର ଅଛି । ପ୍ରକୃତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମ୍ପଦ ବରୁତାସୁ
 ବରୁତ ମିଳାଭଲେ ସେହି କନ ବୁଦ୍ଧର
 କଥା ଅତି ଉପାଦାନ ଅଟେ । ସେ ପ୍ରକାର
 ଲାଭର ଶାନ୍ତତା କରୁଥ ଉପାଦାନ ଅର୍ଥାନ୍ତ
 ସମାଧାନ ଦେଖାସୁ ଶାନ୍ତ ଦେବେ ଦର୍ମପୁରେ
 ଦେବେ ଉଚ୍ଚି ବ୍ୟବହାର ନିରାଧାନ ପାରେ ।
 କିନ୍ତୁ ସେବା ପ୍ରକରେ ବରୁଥର ଉପାଦାନର
 ସିମା ନାହିଁ । ଏଥିରୁ ଓ ଏକ ଶାନ୍ତାସେ
 ବରୁଥ କନ ଅସୁ ପ୍ରକାର ଲାଭର ଉପା-
 ନୁର ନାହିଁ । ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉଚ୍ଚିତ ସୁରୁତ ବରୁଥ
 ଅନୁଷ୍ଠାନ ମନାଦାନ ଓ ସରୁଥର ପ୍ରୟୋଗମାସୁ
 ଦୁବ୍ୟ ପଟକେ ।

ଉଚ୍ଚିତର ଗର୍ଭାଦି ଉଚ୍ଚିତରେ କରୁଥ ଦର୍ମ-
 ଶାନ୍ତ ଦୋକାନୀ ଏକ ପ୍ରକୃତ ପ୍ରକାରୀର ଦୋକାନ
 ଅଛି । ଅନେମାନେ ଉଚ୍ଚିତ ଉଚ୍ଚିତର ଅନୁଷ୍ଠାନ
 ଉଚ୍ଚିତ କରୁଥ ଯଥା —
 ପ୍ରକୃତ ଉଚ୍ଚିତରେ ବରୁଥ କନ ଅତି
 ଶାନ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଅଧିକ ପ୍ରମାଣରେ ଯାକ
 କଲେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଦେବାର ସମ୍ପାଦନା । ବାଦ୍ୟ
 ବ୍ୟବ ସୁଦ୍ଧିରୂପେ ପ୍ରମାଣର ବ୍ୟବହାର ଦେବେ
 ପ୍ରକୃତ ପ୍ରମାଣରେ ଶାନ୍ତତାସ, ଯାଦେବ-
 ତରୁ ୧୦ ଅଧି ପ୍ରକୃତ ଉଚ୍ଚିତ ଓ ଉଚ୍ଚିତର
 ମାତ୍ର ଦେଖା ସମ୍ପଦର ଉଚ୍ଚିତ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପ୍ରମା-
 ନର ଅଧିକ ଅଧିକାର; ଏଥି ମଧ୍ୟରୁ ମୋଟ-
 କରୁ ଉଚ୍ଚିତ ଧାର ଦେବେ ପ୍ରକାର କାର୍ଯ୍ୟରେ

ବୁଦ୍ଧ ସନ୍ତାନ ।
 ଅନେମାନେ ଓ ସଦାଦୋକାନୀ ନିମାନ୍ତ
 ଦୈକ୍ୟଦାସ ଦେବ, ଜଣେ ବ୍ୟବସାୟୀ
 ଦୋକାନୀରୁ ଗତ ପ୍ରକାରୀର ସମାଧାନ ଓ
 ସେବକର ପ୍ରକୃତରୁ କତ ଦାସପ୍ରାପ୍ତ । ସେ
 ଦୋକାନୀ ଓ ଏଥିରେ ଦୁମାନ୍ତରୁ ସ୍ୱାର୍ଥୀର
 ଦୋକାନୀ ଦୋକାନୀମାନ ଅଛି । ଦୋକାନୀ

“ଏ ଦେଶର ଧନ ଲୋକମାନେ ଅସତ କା ପାତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଧନର ଅପତୟ କରୁଥିବା ପ୍ରକାର ଯେତେବେଳେ କୁମାର ଦେଶର ହିତ-ତର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଦୁଇ ବୋଲିଅଛନ୍ତି ତେଲେ-ବେଳେ ଦୋଷ ହୁଅଇ ଯେତେ ଅ-ମୁମାନେ ଶିବଙ୍କ ମୁଣ୍ଡରେ ଲୁହ ଠମ୍ପା ଦେଇ ରାଜାଙ୍କ ସାମୁଦ୍ର” । ସେ ଅହୁସି କହି ଅଛନ୍ତି କି “ହୁଣ୍ଡିକିତ ସମ୍ପାଦକପୁସ୍ତକ ମନରେ ଉଦ୍ଧିବେ ଯେ ସେମାନେ କୁଳଧନ କାମର ଚଳାଇ ବସନ୍ତ ଅର୍ଥକୁ ଅଣା କରିଅଛନ୍ତି ଧର୍ମ ପ୍ରମୁରକମାନେ ମଧ୍ୟ ବସନ୍ତ ପାଠ୍ୟପୁସ୍ତକ ଅଣା ରଖିଅଛନ୍ତି । ଏହା ଧନ ବୌଣ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ଅଛି ବନ୍ଧି । କୁମାରଙ୍କ ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କି ରାଜା ଅନୁଯାୟୀ ବିନା ଅନ୍ତ କେହି କାଣି ପାରିବେ ନାହିଁ । ଶତକ ସପର ପ୍ରକାର ସଜଳୁମାରମାନଙ୍କର ଧନାଗମ କୁଏ ସମ୍ପାଦକମାନେ ବହିଷ୍କାର କରାଯାଇ କେବେ ଦୌଣିସି ହୁଏ ସଜଳୁମାରମାନଙ୍କ ଧନାଗମ କରବା ସମ୍ପାଦକଙ୍କର ଏକାନ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ବୋଲି ଜାଣିଅଛନ୍ତି ତେବେ ଅମ୍ନେ-ମାନେ ମଧ୍ୟ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ପରି ଚିନ୍ତା କରା କହି ପାରନ୍ତି ମାତ୍ର ଦୁଃଖର ବିଷୟ ସେ ଅମ୍ନମାନଙ୍କର ସେ କୋଷ କହି ନାହିଁ ଏକି ଚନ୍ଦ୍ରାକ ଲୋକାସି ଯଦର ମଧ୍ୟ ସମ୍ପାଦକା ନାହିଁ ନାହିଁ ସଜଳୁମାରମାନେ ଅନାୟାସରେ ଶସ୍ତ୍ର ସେ ବାସ୍ୟ ସାଧକ କରୁଅଛନ୍ତି ବା ନର ପାଟନ୍ତି । ଅମ୍ନମାନଙ୍କ ବିଚେନକାରେ ସମ୍ପାଦକଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଅନେକ ପ୍ରକାର ଦୁଃ-ଖାର ସରକାର ସୁଧାକ ସମ୍ପାଦା ସୁରୁପ କହବା ପ୍ରଧାନ କାର୍ଯ୍ୟ ଅଟଇ । କୁମାର ଦେଲୁଣ୍ୟାଅ ସେ ଯେସମସ୍ତ ପ୍ରମାଣମାନୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଅଛନ୍ତି ବା କରୁଅଛନ୍ତି ସେ ସମସ୍ତ ସ୍ତ୍ରୀକାର ନରକାରେ ଅମ୍ନେମାନେ ତେବେ ତୁଟି କରବାର ସୁରଣ ଦେଉ ନାହିଁ ତେବେ ଶୁଣିବ ଦୋଷରୁ ଦୌଣିସି ସମସ୍ତରେ ହୋଇଥିଲେ କହି ନ ପାରୁ ଏ ପ୍ରକାର ଅମ୍ନେମାନେ ନାହିଁ ଯେ ସବ-ଦୋଷୀକର ବିଶ୍ୱାସକର ଦେଲୁ କହି ନ ପାରୁ । ଅମ୍ନେମାନେ କୁମାରଙ୍କ ଦେବ-କୃତ୍ରିକିତା ବିରୁଦ୍ଧରେ କଳ୍ପ କହି ନାହିଁ କେବଳ ମୁଦାପତ ସମ୍ପର୍କରେ ଭାବି କଣେ କାଦିଆଣୀ ବୋଲି ଦହୁଥିଲୁ । ଏଥକୁ ଯେବେ ସବଦୋଷୀ ଏପରି ଦେଖାଇ ପାରନ୍ତି ସେ ମୁଦାପତ ସେବକ ଦେଶ ହିତରର କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଧାରଣ କରି ଏକ ଚନ୍ଦ୍ରୁ ପାଦା

କରି ଅପୁ ହୁଅଇ ରାଜା ସଧରମ ହିତକର ନାୟରେ ବ୍ୟୟିତ ହୁଅଇ କୁମାରଙ୍କ ନିଜର ସ୍ୱର୍ଥ କିମ୍ପ ନାହିଁ ରାଜା ଦେବେ ଚାହାନ୍ତି କଥା ଏକ ପ୍ରକାର ଶୋଭାପାଳା ଏକ କୁମାର ଏ କାଦିଆଣୀ କରବାରେ ଦେ ସାଧାରଣକର କହି ଅଧିକ ସୁଖିଆ ଦେଲ ରାଜା ସୁଧା ଅମ୍ନେ ମାନେ ଦେ ନ ପାରୁ । ଉଦାହରଣ ପ୍ରକାର ବୋଲିଆଇ ପାରେ ସେ କାର୍ତ୍ତ କମାନକରଣ ବୋଷ କୁମିଦାଗା ବିକ୍ରୟା ନାମକ ଶଶିବ ସୁ ୧୮୦ ଷ୍ଟର ପୁସ୍ତକ ପ୍ରକାଶ କରି ପ୍ରଥମେ ରାଜାକୁ ଟ ୫ ମୁଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରୟ କରି ଏକ ଦେଶକୁ ଚନ୍ଦ୍ରୁ କଲେବର ସୁ ୧୨୮ ଷ୍ଟା କରି ଟ ୫ ରେ ବିକ୍ରୟ କଲେ ମାତ୍ର କୁମାର ସୁ ୨୨ ଷ୍ଟାର ଶଶିବ କୁମିଦାଗା ବିକ୍ରୟା ଟ ୩୮ ମୁଲ୍ୟରେ ଓ ଅନ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ସେହି ପୁସ୍ତକ ବିକ୍ରୟ ରୁକି କର ସୁ ୮୯ ଷ୍ଟରୁ ଟ ୩୮ ମୁଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରୟ କଲେ । ଏ ପ୍ରକାର ସାମାନ୍ୟ ବ୍ୟବସାୟୀମାନୁ ସେ କେଉଁ ଅଂଶରେ ଭାଗ ପଡ଼ିଲେ । କେବଳ କୁମାର ଦେହରସି ଦେଶ ହିତକର କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଅଛନ୍ତି ବୋଲି ସେ ରାଜାଙ୍କର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସେଥିର ଅଲ-ଗର୍ଗିଲ ବୋଲିବାକୁ ଦେବଦାୟା ଓ ଉପାରେ ଅନ୍ତ କେହି ଚାହାନ୍ତି ନାହିଁ ଦୌଣିସି ହିତକର କାର୍ଯ୍ୟ କର ନାହିଁ ଏକା ସମ୍ପର୍କପ୍ରକାର ଦୋଳ ପାରେ ମାତ୍ର ଅମ୍ନେମାନେ ଦୁଃଖିତ ଦୋଳ କହୁଅଛୁ ସେ ଏକା ଅମ୍ନେମାନେ ଶିଶି ନାହିଁ ମୋ ଏତେ-କେଲେ ଶିକା କର ପାଟୁ ନାହିଁ ।

ପ୍ରାଚୀନକାଳ ।

କେବଳ ବିଚେନାୟ ନେମରକତୁ ପ ଲିଖିତ ପୁସ୍ତକ ଓ ସମ୍ପାଦକ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପତ୍ରି ଓ ଅପଣା ଦେଖାୟ ପ୍ରଚୀନ ଶାସ୍ତ୍ର ଓ ପୁରଣ ଲିଖାଦରେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଅଳ୍ପ ଥାଇ, ଅମ୍ନ ଦେଶର ଅନେକ ସୁଧା ମନେ କରନ୍ତି ସେ ଦେଶାନୁଗଣ, ସମ୍ପାଦକତା ଓ ଶାନ୍ତବ ଏ ଦେଶରେ ନାହିଁ ଓ କେବେ ନଥିଲୁ; କେବଳ ଉଚ୍ଚବୋଧାୟମାନଙ୍କଠାରେ ଭୁକ୍ତି ସୁଖ ସବୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅଛି । ଅମ୍ନେମାନେ ଏପରି ସୁଧା-କର ଜାଣିବା ବାବଦ ଭଲଭେଣିତ କରନ୍ତି-ଶହ ଚଳଇ ସେମାନଙ୍କୁ ନା ୧୮ ରଖଇ ବଜାପାଟିରୁ ଦେଲୁ ।

ହୁଣ୍ଡିକି ଅର୍ଥରକାଳେ ଅପଣା ପିତାକୁ ଭାଗୁରୁକ କରି ବିଶିଷ୍ଟ ସିଦ୍ଧାସନରେ ବସିଲେ ।

ଚାହାନ୍ତିର ଧର୍ମିକତାରେ ହୁଣ୍ଡିକିରେ ଅଭିଷିପ୍ତ ହାତର ଦୋଳ ଥିଲେ । ଅର୍ଥରକାଳେବ କେବଳ ହୁଣ୍ଡିକି ମହାବଳମାନଙ୍କଠାରୁ “ଜଜୟା” ନାମକ କର ନେବାକୁ ପ୍ରିକ ହଲେ ।

ନିଗରର ସୁଖା ସୁଖପିତ ଏ ସମ୍ପାଦ ଶୁଣି ଅଧ୍ୟୟ ଅପ୍ରିକ ଦେଲେ । ମୁଖ୍ୟମାନମାନେ ହୁଣ୍ଡିକିକ ଉପରେ ଏରୁଧ ଅଧ୍ୟାୟ କରଦେ ଓ ଧର୍ମିକସମ୍ପର୍କ ଅପଣାର ଧର୍ମ ସମ୍ପାଦାୟମାନଙ୍କୁ ସ୍ମୃତ ଦେଇ ହୁଣ୍ଡିକିକ ଅର୍ଥ ନମନ୍ତେ ପିତା ଦେବେ ଏଥିରେ ରାଜର ମନ ଅଧ୍ୟୟ ଦ୍ୟାଳୁଳ ଦେଲ । ଅର୍ଥରକାଳେକକ ସେ ଏହି ମର୍ମରେ ଶଶିବ ସତ ରେଖିଲେ ;—

“ସବ୍ୟକ୍ରମାନ କରଣାବରବର ମହମା ପ୍ରମାଣିତ ଦେଲ । ଅପଣାଙ୍କର ବଦାଲ୍ୟା ପ୍ରମାଣିତ ଦେଲୁ ଆଉ । ମୁଁ ଅପଣାଙ୍କର ଶୁଭ-କାଞ୍ଚିଣୀ ସତ କି ଅପଣାଙ୍କ ନିଜରୁ ବିକ୍ରିକ ଅଛି, ରଥାପି ସମ୍ପର୍କର ସଜଳୁକୁ ଦେଖାଇବାକୁ ମୋର ଚିହ୍ନମାତ୍ର ତୁଟି ନାହିଁ । ଅପଣାଙ୍କର ଶାନ୍ତତା ଓ ସୌଜନ୍ୟର ଉପରେ ନିର୍ଭର କର ଗୋଟିଏ ଜନସାଧାରଣ ସମ୍ପାଦାୟ ବିଷୟରେ ଅମ୍ନେ ଅପଣାଙ୍କୁ ନେଖିଲୁ । ଅପଣ ଏ ବିଷୟ ମନୋଯୋଗ ପୂର୍ବକ ବିଷୟ କରଦେ ଅମ୍ନର ଏହି ପ୍ରାର୍ଥନା ।

“ଅମ୍ନେ ଶୁଣି ଯହିଁ ଯେ ଅପଣ ଅମ୍ନ ବିରୁଦ୍ଧରେ ସୁଦ୍ଧ କରବାରେ ଅନେକ ଅର୍ଥ ବ୍ୟୟ କରୁଥିବାରୁ ଅପଣଙ୍କ ସୁନ୍ଦ ଧନକ୍ଷୟର ମୁଣ୍ଡି କରବା ନମନ୍ତେ ଗୋଟିଏ ବିଶେଷ କର କେବଳ ହୁଣ୍ଡିକିକଠାରୁ ସମସ୍ତ କରବାକୁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କେନିଅଛନ୍ତି ।

“ଅପଣଙ୍କ ସୁଖାୟ ସୁଧାପୁରୁଷ ଅବଦର ସମଦର୍ଶିତା ଓ ଦୃଢ଼ତା ସହିତ ଟ ୫୨ ଟ ଏ ସାମ୍ବଲ୍ୟରେ ସାଧକ କର ପାଇ ଅଛନ୍ତି । ଚାହାନ୍ତିର ସଜଳୁରେ ସବୁ ଜାଣିର ମନୁଷ୍ୟ ସୁଖ ସୁଖରେ ଥିଲେ । କି ଉଦ୍ଦତ କି ମୁଦ୍ଦମାନ କି ହୁନ୍ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସେ ଅନୁଗ୍ରହ ଓ ଶାନ୍ତତା ପ୍ରଦ-ର୍ଷିତ କରିଲେ । ଏଥି ନମନ୍ତେ ସମସ୍ତେ ତାଙ୍କ କୃତଜ୍ଞତା ସହିତ ସରଣ କରୁଅଛନ୍ତି । ସୁଖାୟ ଜାହାନ୍ନିର ଯଥା କମ୍ପନରେ କ ୨୨ ଟ ପ୍ରକାଶକର କଲେ । ମିତ୍ର ସୁଦାମାନଙ୍କ ପ୍ରକ-ରଣର ସମସ ପ୍ରଦର୍ଶନ କରୁଥିବାରୁ ସେ ସବୁ ସମୟରେ ସବୁ ବିଷୟରେ ସୁଧାକାର୍ଯ୍ୟ ଦେଲୁ ଥିଲେ ।

“ ମହାମୁକ୍ତ ସାମ୍ରାଜ୍ୟ କ ଶୀର୍ଷ ଶାସନ
ଦର୍ଶ ପରାଧରା ଭବ ଦୟା ଓ ଧର୍ମର
ଗୌରବପୁର ପୁରସ୍କାର- ଅସ୍ତ୍ର ସୁଖ୍ୟାଦିର
ଅଧିକାର ଦୋଳ ଅନ୍ତରା ।

“ ଅପରାଧର ପୁଣ୍ୟପୁଣ୍ୟମାତେ ଏହିରୂପ
ମହତ ଓ ଉଦାର ମାର୍ଗର ବସବର୍ତ୍ତୀ ଅବାଧୁ
ସେହିଠାରେ ପଦାର୍ପଣ କରୁଥିଲେ ସେହି-
ଠାରେ କ୍ଷମା ଦେଇ ଥିଲେ । ସେମାନେ
ଅନେକ ଦେଶ ଓ ଅନେକ ଦୁର୍ଗ ଅପରା
ଅଧୀନ କରି ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଅପରାଧର ଗୁଣକୁ
ରେ ଅନେକ କଳପକ ସାମ୍ରାଜ୍ୟରୁ ପ୍ରକାଶ
କୋଇଅଛୁ ଓ କେତେକରେ ଅସୁର ଅନେକ
ପ୍ରାଣ ଏହିରୂପେ ହସ୍ତଗ୍ରସ୍ତ ଦେବ ।

“ ଅପରାଧର ପ୍ରକାମନେ ମହାକଳର ଓ ପୁଣି
ରାଜର ଅଧୀନର ଅଧୀନର ଉଦାରରୁ ଅଧୀନର
ସେହି ସଜ୍ଜା ଏହିରୂପ କଳକୁ କଳସାଧାରଣକୁ
ସୁଖ୍ୟର କଳରୁରେ ନିର୍ଦ୍ଦୀର କଳରାକୁ
ଅପରାଧର ମମତା ନିଶ୍ଚେତ କଳକୁ ରାଜର
ମହତ କେତେକ କଳା ଦୋଳ ଅରେ ? ଏହି
ଦୈନିକ ମମତାରେ ମହତୁ ପିପା ପଦାନ୍ତେ
ଗୋପିତ ଦେଇ ଅଛି ଯେ ହୁମସ୍ତ କର ସମାଜ,
ହୁମଧର୍ମ ଉପରେ ଗୋରାକର କଳୁଣୀ ଦୋଳ
କୃଷ୍ଣର ଓ ଯୋଗୀ, କୈବର୍ତ୍ତୀ ଓ ସାମାନ୍ୟ
ମାନବ କଳରୁ କର ଉପର କରିବେ ।

“ ଅପରାଧର ପ୍ରମାଣମତାକୁ ଯେ କେହି
କେବଳୁ ରାଜା କରନ୍ତି, ତାହା ନ୍ୟାୟରାଜର
କଳୁଣୀ ଓ ସାଧୁ ରାଜନୀତିର ଅନୁମୋଦନ ।
ଠିକ୍‌ରେ ଦେଖି ଅଧିକାର ଦେଖି ଦେବ ।
ଅଠି ରାଜା ହୁମସ୍ତ କର ପ୍ରକଳର ଉପମାନ
କରନ୍ତୁ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଅପରାଧର ଧର୍ମରା
ଅପରାଧ ଏହି କାଳରେ ପ୍ରକୃତ କରେ ତାହା
ହେବେ ନ୍ୟାୟରାଜର ନ୍ୟାୟାନୁସାରେ ହୁମ-
ମାନବର ପ୍ରଧାନ ସମ ବିଦେବ ନିକଟକୁ କର
ପ୍ରଧାନ କରୁ କୃପା । କିନ୍ତୁ ଏହି ଅପରାଧର
ଏହି ପ୍ରକାଶରାକୁ କର ଦେଖାକୁ ଅପରାଧ
କରବା ଭବିଷ । କିନ୍ତୁ ପିପିକା ଓ ଗୈରା
ସବୁକୁ ନିର୍ଦ୍ଦୀର କରବା ପ୍ରକୃତ ନ୍ୟାୟ ଓ
ମହାମୁକ୍ତକରରୁ ନିକଟ ନୁହେ । ”

ଉତ୍କଳର ଶକ୍ତିରେ ଉତ୍କଳରାଜାର ଏହି-
ରୂପ ଦେଖାକୁରୁଗ, ମାଦକ, ମହତୁ ଓ ମହାକା-
ଦା ଥିଲ । ବର୍ତ୍ତମାନ ବିଷୟଗଣକରେ
ଶରୀର ଦେଖି ମାନବର କ ମମତାରେ ଉକ୍ତ
ପୁଣି ସବୁ ଅଛି କାଳଗ୍ରାସର ମିଳନସିଦ୍ଧାନ୍ତ

ପ୍ରକାର ସମ୍ପର୍କ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଓ ସମ୍ପାଦକ
ଅଧିକାର ନିକାମତ ପଠକର ଉପରେ ପ୍ରକାର
କରୁଥିଲୁ ।

ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ସଂକ୍ରାନ୍ତି ।

ଏହି ପ୍ରକାର ସଂକ୍ରାନ୍ତିରେ କେବଳ ଚର୍ଚ୍ଚା ହେବ
ପଠ କରୁ ନିଜ ଶକ୍ତି ଓ ଅଧିକାର ପ୍ରକାର କର
ପକ୍ଷରେ ସମାଜ ଦେଖିବେ ମେଧ ବାଦକର ଦେଖି
ଦେଖି ଦେଖି ଦୋଳ ଅନ୍ତରା ।

ଏହି ପ୍ରକାର କାଳରେ କର ଦେଖିବେ କର
ମାନବର ନ୍ୟାୟ ଦେଖିବେ ମହତ ଉପର କର
ଶାନ୍ତେନାଦରେ ଉପରେ ଅଧିକାର । ଅଧିକାର ଅଧିକ
କାରାଦନ ଦୋଳ ପ୍ରକାର ।

ଏହି ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର ଶକ୍ତି ଓ ଦେଖିବେ କର
କରୁରେ ମେଧ ଅଧିକାର ପ୍ରକାର ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କାରାଦନ କରୁରେ ଶକ୍ତି ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

ଏହି ପ୍ରକାର କର ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କାରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କାରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କାରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କାରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କାରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୃଷ୍ଣରାଜର କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
କୋରାଦନ କରୁରେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ
ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ ଦେଖିବେ

ଅନ୍ୟ ଓଡ଼ିଶା ପିପ୍ପଳୁ ଏହାପରିଏସନ ଭବ-
 ପରୁ ଏହି ବଜ୍ରପଦପାତ୍ର ସମ୍ପର୍କାଧାରଣକୁ
 କୁଣ୍ଡଳାଧିକାରୀ ଏହି ଓଡ଼ିଶାର ପାଣିକର ଅନ୍ୟ-
 ଯୁକ୍ତ ଅଧ୍ୟାୟରମାନ ନିଦାରିଣ ନିମନ୍ତେ, ଏହି
 ଓଡ଼ିଶା ପିପ୍ପଳୁ ଏହାପରିଏସନକୁ ଚଳିତ ସମ୍ପର୍କ
 କ୍ରମ ମାସର ୩୪ ଶତକରେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କରୁଣକ
 ସାହେବ ମହୋଦୟଙ୍କର ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଯେଉଁ
 ଅବେଦନପତ୍ର ପ୍ରେରଣା କରି ଦୋହାସୁକ୍ତ, ମହା-
 ମାନ୍ୟ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ବଡ଼ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହୋଦୟ ସେହି ଦର-
 ଶାସ୍ତ୍ରର ଲିଖିତ ଅଧ୍ୟାୟରମାନ ଭବନ୍ତୁ କରାଯା
 ନିମନ୍ତେ ସାଧ୍ୟବର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶ୍ରେଣୀକଟି ବାବା-
 ଦୁରକ ପ୍ରତି ଅବେଶ ଦେଇ ଏ ସତ୍ତାକୁ ଚଳିତ
 ସମ୍ପର୍କ କ୍ରମ ମାସର ୩୪ ଶତକର ନି ୧୨୨୦
 ଯେଉଁ ଛାଡ଼ି ପଠାଇଲେ ତହିଁରୁ ଦେଖା-
 ଯାଏ ଯେ ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରେଣୀକଟି ବାବା-
 ଦୁର ସେହି ପ୍ରକାଶିତ ଅଧ୍ୟାୟରମାନ ଭବନ୍ତୁ
 ଏବଂ ନିଜ ଲଜାବାରି ବର୍ତ୍ତମାନ ଅବଧାରଣ
 ନିମନ୍ତେ ବିଦାର ଉଚ୍ଚକଳର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ-
 ସନ ଚିତ୍ତମାସର ସାହେବ ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ-
 ସନ ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସେକେଟ୍ଟରୀ ମହୋଦୟଙ୍କୁ
 ଏବଂ ଓଡ଼ିଶା ଉଚ୍ଚକଳର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ନିମନ୍ତେ
 ସାହେବ ମହୋଦୟମାନଙ୍କୁ ଦେଖିବନି ନିମନ୍ତେ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ ମାତ୍ର ଏହି ଓଡ଼ିଶା ପିପ୍ପଳୁ ଏହା-
 ପରିଏସନକୁ ଯେଉଁ ଦରଶାସୁ କରୁ ଦୋହାସୁକ୍ତ
 ଛାଡ଼ିଲେ ଗଣଶ୍ରେଣୀକଟି କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ନୂତନ ଏପରି
 କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରର ଓଡ଼ିଶା ନାଳ ଲକ୍ଷ୍ମୀକାର ଅଧ୍ୟା-
 ଶ୍ଵରମାନ ବିକଳି କରାଯିବାର ପ୍ରାଥମିକ କର
 ଦୋହାସୁକ୍ତ; ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରେଣୀକଟି
 ବାବାଦୁର ଯାହା ନ କରାଯାଉ, ଗର ୩୪୧୧
 କୁ ଅକ୍ଷରର ଏହି ସମ୍ପର୍କ ଅବଧାରଣ ଦୋହ-
 ଅକ୍ଷର ଯେ ଏହି ସମ୍ପର୍କ ମଧ୍ୟରେ ଓଡ଼ିଶାର ନାଳ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀକାର ଅଧ୍ୟାୟରମାନ ଭବନ୍ତୁ ନିମନ୍ତେ
 ଏପରିକି ପ୍ରାଥମିକ ମତେ ଏବଂ (ଉଚ୍ଚକଳ ସମ୍ପର୍କ
 ଯେଉଁ କରାଯାଉ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରର ସାହେବ
 ମହୋଦୟଙ୍କ ଶ୍ରୀମତେ ଦୋହାସୁକ୍ତ) କହିଲେ
 ଯେଉଁ ସରକାରୀ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର
 ନିମନ୍ତେ ଦୋହାସୁକ୍ତ, ସେହି ସମ୍ପର୍କରେ ଅଧିକ
 ସମ୍ପର୍କ ନିଜ ଅଧିକାରୀ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର ନିମନ୍ତେ
 ନିମନ୍ତେ ମହାମାନ୍ୟ ବଡ଼ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହୋଦୟଙ୍କ ଓ
 ମାନ୍ୟବର ଶ୍ରେଣୀକଟିଙ୍କ ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଦିଖିଣି
 ଯେଉଁଠି ପ୍ରେରଣ ଦେବ ଏବଂ ତହିଁ ଉପରୁ
 ଶ୍ରୀମାତା ୩୪ ଶତକରେ ଓଡ଼ିଶା କରୁଣର ନାଳ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀକାର ଅଧ୍ୟାୟରମାନ ଭବନ୍ତୁ ମଧ୍ୟରେ

କାଶକୁ ଏପରି ସ୍ଵାର୍ଥୀ (ସରକାରୀ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର
 ନୂତନ) ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ ନାମ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶ୍ରେଣୀକଟି
 ବାବାଦୁର ମହୋଦୟଙ୍କ ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ପଠାଇବାକୁ
 ଦେବ, ସେଥିପାଇଁ ଏହି ବଜ୍ରପଦପାତ୍ର ଉଚ୍ଚକଳ
 ସତ୍ତା ବାଲେଶ୍ଵର ସତ୍ତା ଏବଂ କୌଣସି ସତ୍ତା
 ଭୁକ୍ତ ନିଦେ ଏପରି ଅକ୍ଷର ସାଧ୍ୟାଧାରଣ କରାଯି
 ଅହିଁ କି ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଦେଖିମାନେ କର୍ମ-
 ସକ ଦେବାର ଉପସ୍ଥଳି ମଣିବାକୁ ସମ୍ଭବ;
 ସେମାନେ ଅନୁଗ୍ରହ କରା ଆପଣା ନାମ ଯାମ
 ଲକ୍ଷ୍ମୀକେ ଓଡ଼ିଶା ପିପ୍ପଳୁ ଏହାପରିଏସନକୁ
 ଚଳିତ ମାସର ୩୪ ଶତକ ମଧ୍ୟରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ
 ପଠାଇଲେ ଏ ସତ୍ତାରୁ ସେମାନଙ୍କ ନାମ ଶ୍ରେଣୀ
 କଟି ବାବାଦୁରଙ୍କ ଶ୍ରୀମୁକ୍ତ ଚଳିତ ମାସର
 ୩୪ ଶତକରେ ପ୍ରେରଣ କରାଯିବ କର ।
 ୧୯୧୦-୧୮୪ } ଶ୍ରୀ ସୀତଳାଥ ବନୋପାଧ୍ୟାୟ
 କଟକ } ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସେକେଟ୍ଟରୀ
 ଓଡ଼ିଶା ପିପ୍ପଳୁ ଏହାପରିଏସନ

ଏକଶିକର ମଲମ ।

ଦେଖାଯୁ ଉପରଲିଖିତାଙ୍କୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଲମାତ୍ର ।
 ଏଥିରେ ଯାତକ କ୍ରମା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଶାୟକ
 ପଦାର୍ଥର ଦେଖିମାନ ନାହିଁ । ପ୍ରତି କରଣ ୪୨୯
 ପାକ ୧୦ ଶାଳି ୪ ୩ ଅଣା ।

କରଣ ସାଲସା । ନିକଟ ସାଲସା ।
 ଏହା ୧୦ ପ୍ରକାର ଦେଖାଯୁ ୧ ୨ ପ୍ରକାର
 ବିଭାଗ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ବ୍ୟବହାର
 କଲେ ଉପରରୁ ପାତ୍ରଦୃଷ୍ଟିର ଉଚ୍ଚକୋଷ
 ସହ ଶୀତ ନିର୍ଦ୍ଦେ ଦୋହାସାଏ । ପାଗର ପା,
 ଗରମା ପା, ନାଳ ପା, ବେକ ଓ ନାଳ
 ଉଚ୍ଚକର ପା, ଶୋଲ ପା, କାନ ପା, ବାବର
 ପୁଳ, କୋଷ୍ଠା କାଠିକ୍ୟ, ଅଜାଣ୍ଡିବା, ପେଟିପୁଲି
 ଶୁଭାଦ୍ୟା, କାଶ, ଶ୍ଵାସକାଶ, ପ୍ରମାଦପାତ୍ରା,
 କୁଣ୍ଡିଆ, ଯାତ୍ରାଦୈବିକ୍ୟ ଏବଂ ଉଚ୍ଚକଳ କୁଳ
 ଉଦ୍ୟାଦ ଶାସ ଏବଂ ନିଷ୍ଠୁର ଅନ୍ୟମ ହୁଏ ।
 ମାମର ଦୈବି ।

କାଳୁଣ ଉପାୟରେ ମାମରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୈବି ।
 ଧନକ ଓ କୁଣ୍ଡ ବୋଗର ଯେବେ କିଛି ଉପସ
 ଥାଏ ତେବେ ବାବା ମାମ । ମାମର ଦୈବି
 ଅନ୍ୟମାନେ ବଡ଼ ବୟସରେ ଓ କଳ୍ପ ବୟସରେ
 ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯିବ । ପାତ୍ର, ପାତ୍ର, କୁଣ୍ଡିଆ,
 କୁଳ, ସଦୁପାତ୍ର, ଧନକ, କୁଣ୍ଡ, ଗଳକରୁଣ୍ଡ,
 ଉଦ୍ୟାଦ ବୋଗର ମହୋଷୟ । ଏହା ବ୍ୟବହାର
 ଯେତେ ପ୍ରକାର ପା ଅକ୍ଷର, ଉଚ୍ଚକ ଏହା

ମହାପ୍ରକାରେ ଉପକାଶ ଅଟେ । ପ୍ରତି ବଜ୍ର
 ଦୋହର ୪ ୧୯ କା ଓ ଶ୍ରେଣୀ ଦୋହର
 ୪ ୨୯ କା ।

ପାତ୍ରା ଅନ୍ୟମ ନ ଦେଲେ ମୂଲ୍ୟ ଫେରୁକ
 ଦିଆଯିବ । ଲକ୍ଷ୍ମୀକାର ଦେବୁ ଶ୍ରେଣୀକଟି
 ୪୨ ନମ୍ବର ଗୁହରେ, ଏ, ଦୋଷ, କେମିଶ୍ଵ-
 ବଦ୍ଧାସ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ କରୁଣ ହୁଏ ।

ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୋହର ୪ ୧୯ କା,
 ପାକ ୧୦ ଅଣା । ଉଚ୍ଚକ ୪ ୧୦୫ ଅଣା ।

ଉପରଲିଖିତ ସାଲସା

କଟକ ପ୍ରସ୍ତୁତ କ୍ରମାନ୍ତର ଦୋହାନ ଘରେ
 କରୁଣ ଦେଖିଅଛି ।
 ମୂଲ୍ୟ ଏକ ସିଷିକୁ ୪ ୧ ।

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦାର୍ଥର ଉପସମାନ ଅମ୍ଳ ଉପ-
 ସାଧ୍ୟରେ କରୁଣ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।
 ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳେ ଏଠାରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଲଲେ ପାତ୍ର
 ପାଗରେ । କଦେଶାୟ ଗ୍ରୀଷ୍ମକାଳେ ଗାକମା-
 ସୁକ ସହର ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରେରଣା କଲେ ସେବକରୁପ
 ସହିତ ଉପସ ଶାସ ପଠାଇ ଦିଅ ଯିବ ।

ଉପର ଉପ ।
 ଏହାକୁ ସେବନ କଲେ ଅଜାଣ୍ଡି, ଅଭିଧାର,
 ଅମାସାସାର, ରକ୍ତାଭିଧାର, ମୁତ୍ରଶୀ, ବାଳକ-
 ମାନକର ମମୁ ପ୍ରକାର ଅଦ୍ୟାକ ଓ ଉପସ-
 ମରୁ ବଳ ହୁଅଇ । ମା ୨ ୧ ୪ ୧ ।
 ବନୋଷର ଉପ ।

ଏଥିରେ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରକାର ଦେବ, ଚେର
 ପ୍ରକାର ନୁହାଯାଏ, ଅଧିକ, ମୁତ୍ରକ୍ରମ, ସୋମ-
 ବେଗ ଓ ପ୍ରବର କଳ ହୁଅଇ । ମୂଲ୍ୟ ମା ୨
 ଦାକୁ ୪ ୨୯ କା ।

ଚନ୍ଦ୍ର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋହ ।
 ଲୋଶିପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋହାସୁ ମୋଦବ ।
 ଲୋଶିପ୍ରସ୍ତୁତ ଦୋହାସୁ ଏ ମୋଦବ ସେବନ
 କଲେ ବଳ ବର୍ଦ୍ଧି ହୁଏ ଓ ସତ୍ତାର ଅପ୍ୟାୟୁ
 ସୁକ ହୁଅଇ, କରଣଶା ଉପା ହୁଏ, ଶୁଭୁପାକ
 ଦୁର୍ବ୍ୟ ଅଦ୍ୟାକ କଲେ କର୍ମ ଦୋହ ଥାଏ ।
 ଲୋଶି ପ୍ରସ୍ତୁତ—ଏକକ୍ରମ (କାଷ୍ଠାସ ରକ୍ତ-
 ପତଳ), ଶୁକ୍ରମୟ, ପ୍ରସେକ, ଅଭିଧାର, କଷ୍ଠ-
 ଶୁକ୍ର, ଧନକର ପ୍ରକାର ନାଳା ବେଗ ହର
 ହୁଅଇ । ମୂଲ୍ୟ ମା ୨ ୧ ୪ ୨୯ କା ।
 ଉଚ୍ଚକ ଅନ୍ୟମାସୁ } କର୍ମକ୍ଷେତ୍ର,
 ଉପସାଧ୍ୟାସୁ ଦରଦା } ଶ୍ରୀ ପଦାର୍ଥପାତ୍ରା
 ବଜ୍ରର କଟକ }

ଦୁର୍ଦ୍ଦଶାଦୃଶ୍ୟ ଭୀତିତ ରକ୍ଷା କରତା ।

ବାଉଁଶପାଖ-ସୁନ୍ଦର ବଜ୍ରର
ଲୀଳା-ପତ୍ନୀ ।
ଏବେ କଲେ ଅକ୍ଷୟ ।
ବାଉଁଶର ପତ୍ନୀ !

ନିନ୍ଦାଶୟକେ ପ୍ରକାର ଦେଶରେ ଅନାଳ
ଦୁଃଖ ସେ ସମସ୍ତ ଏହି ବଦନ ଶାନ୍ତୀ କଲେ
ନିଶ୍ଚଳରୂପେ ନିବାରିତ ଓ ଉପଶମିତ ହୁଏ ।

ଏ ବଦନ ନାନା ପ୍ରକାର ଆତୁଡ଼ାଗ
କୌଶଳକ୍ରମେ ନିର୍ମୂଳ । ଦେହରେ ଲଗିଥିଲେ
ଶରୀର ଲବଣାଳୁ ଓ ଅନୁରାଗ ସମ୍ପନ୍ନ ହୋଇ
ସୁଦୃଢ଼ାଭାବରେ ଉପାଦାନ କରଇ । ପିଲାମାନଙ୍କ
ପକ୍ଷେ ବିଶେଷ ଉପକାରୀ ଓ ନିରାଶ୍ରମ ଅବସ୍ଥାକ ।

ଏହାକୁ ପିନ୍ଧିଲେ ନିମ୍ନଲେଖିତ ଦେଶ-
ସମୂହ ନିବାସିତ ହୁଏ । ଯଥା—ଉତ୍କଳମଣ୍ଡଳ,
ଇନ୍ଦ୍ରାମାତ୍ମଣ୍ଡଳ, ମୟୂର ଭୋଗ, ମୁକାୟାଜ, କୁନ୍ଦ-
ନଗର, ବାଉଁଶ, ସମ୍ବଲପୁର, କମ୍ପୁର, ବସୁଣ୍ଡର,
କଟକର, ଧାରୂଦୋଳ, ସାଧାରଣ ଦୁର୍ଗ-
ଲକ୍ଷ୍ମୀ, ତୁଙ୍ଗଭାଦ୍ର, ପଞ୍ଚାୟାପ, ସନପ୍ରକାର
ବେଦନା, ବାହାଞ୍ଚରୀ, ଅଜାଣ୍ଟି, ସୁ, ତୁଳସୀ, ବିଷ-
ଶକା, ପିଣ୍ଡୋଦାଦ, ନିରାକାଶି, ବିରାଜେନ
ମୟୂର ପୁଣିନ, କୈଶକର ସୁପ୍ତ, କାଢ଼ଗୋଧ,
କାଲେକମାଳରୁପ ଦର୍ଶ ମୂର୍ତ୍ତି, ମୁକ୍ତଶ୍ରେଣୀ ସମୂହ
ବନ୍ଧୁପୁତ୍ର ଦୁର୍ଗାଜେନକୋଥ ଶାଞ୍ଜର ଶାଶୋ,
ସମ୍ପୁ ଏବଂ କୋଶିତ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ତ ଭେଦ ।

ଶରୀର ମଧ୍ୟସ୍ଥିତ ବାଉଁଶର ଦ୍ରାଘ ଦେଲେ
ଲଜ୍ଜୁଳ ଦୋଷ କିଛିନାଏ, ଏହି ଦେହ ପରି-
ନିତରୂପ ବାଉଁଶ ରୂପକାର ଅବସ୍ଥାଏ ଏବଂ ଛାଡ଼ା
କ୍ଷୁଦ୍ର ବାଉଁଶକରତ ବିଶେଷ ସାଧୁତ ହୁଏ ।

ପ୍ରକୃତ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱମୁଖୀ ଗୋଟିଏ ଉପଶମ
ସୁକାହାର ଲଳନେଶରେ ପିତାକୁ ହୁଏ,
କିମ୍ବା ଶରୀରର ସେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ପିଲଳ
ସ୍ଥାନ ଥାଏ ।

ପ୍ରକୃତ ଲବଣ ଓ ରୈମନର ମୂଲ୍ୟ ୪୯୯
ଲେଖିଏ ଅଟଇ । ନାକରେ ପ୍ରାୟତଃ ପାନି
ହୃଦୟର ମାଧୁର୍ୟ ଲାଗିବ ।

ଦେହ ଲଳନେ ଯଦ୍ୱେ ଏଥିର ଏକ ମାତ୍ର
ସନ୍ଦର୍ଭକେ ଅଟ ।—

ଅମ୍ବ ନିକଟରେ ଏବଂ ବଡ଼ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱମୁଖୀ
ସୁନ୍ଦର ଦୋଳାଳରେ ଏବା ବନ୍ଧୁ ହେଉଅଛି ।
ଏହି ଲବଣପ୍ରାୟ ପ୍ରକାର ଫଳ ଦେଇଅଛି
ଭାଷା ଜଣାଇବା ଦାରିଣ୍ୟ ଦେଲେଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ର-
ସଂସାପନ ନିମ୍ନେ ପ୍ରକାଶ କଲି ।

ଓ ବ୍ରହ୍ମପୁରୀର ନିକଟରେ ।
ଭୋଲାଇନ ପିନ୍ଧିଲେ ମର୍ଦ୍ଦଳ
ପ୍ରସଂସା ପତ୍ର ।

ଅପାର ଭେଦ ବାଣର ଭେଦ ଦେଖି ନାହୁଁ କେହି
ଅଛିର ସେ ଅପରମାନଙ୍କ ମେଡ଼ିତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତାହା
ଶ୍ରୀମାତ ଓ ପାଦା ବ୍ୟବହାର କର ସେ ଚଳା ପଦାଳ
ରୁ ବ୍ରହ୍ମପୁରୀ ସେହି ଓଡ଼ିଆ କୁଞ୍ଜରା ଦେଖି ଅନୁଭାବ
ନା ହେବୁ ଅନ୍ତେ ଅପରମାନଙ୍କ ଭାଷାରେ ଦାଣ୍ଡି ଅର୍ଥ
କର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ଦେଖି ସେହି ନିକଟରେ ଅପର ବଦ୍ଧ
କାନର ବେଦୋତ୍ତ ଯାତନାକୁ ହୃଦୟରେ ସମ୍ପର୍କ ଅପେକ୍ଷ
ଦର କରନ୍ତୁ ଏ ଦେହରୁ ଯେ ଉପସ୍ଥଳ ପାଦା ପଦ୍ମ
ଦେହେରୁ ଯାତନାକୁ ପାଦା ପଦେ ବ୍ୟବହାର କଲେ
ଶାଶୁରୀର ବାଣି ପାଦେ ।

କ ୧୦ ଖିର ଅପାଦ୍ୟା ।
କୌଣସିକାଳେ ହାଣ୍ଡିକ ମୋହାଲକର ପଦ୍ମ ଓ ୨୦ ଖିର
ଅଧ୍ୟାୟ ନକର ପିତାମାତାଙ୍କ ନିବାସର ପୋଇପଦେ ।
ଅପର ମଧ୍ୟ ବାହୁରେ ପୋଇପଦ ପାଦା ଲଳ ପୋଇ
ପାଦେ ।

ଓ ଦେଲେ ଗରାଠ ମାତ୍ର
ରା ପ୍ରକୃତ ବ୍ୟବହାର ଓ ପାଉଁଶିତ
କ ୧୧ ଚର ଅଧ୍ୟାୟ । ମୃତ୍ୟୁ ଦଳ ।

ଲକ୍ଷ୍ମୀ ଦା ୩ ପଦ ୧୮୮୩
ଗରାମଧ୍ୟରେ ଗଢ଼ାତ ବଦ୍ଧ ହେ ଅପରମାନଙ୍କର
କର ନିନ୍ଦାଧର ଦେଲେ ଶ୍ରୀ ଦେହର ଅଧ୍ୟାୟ ଗରାଠ
କରତ କାଳ ଆତୁଡ଼ାଦଳା ହୃଦୟର ପଶ୍ୟାଦ ଓ ମୁକ୍ତ
କରଣଦଳା ମତ୍ର ପାଦା ଅପେକ୍ଷ ପ୍ରକୃତ ଲବଣ
ମାତ୍ରର ଏବା ପଦେ ପାଦା ପଦ୍ମର ଅର୍ଦ୍ଧମନୋଷା ।
କ ୧୨ କର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀମଦ୍ ଭକ୍ତକାମାଳୀ ଶ୍ରୀ କରକାଳର
ନେତେର ମନୋରାସ୍ୟର ଗଣ ଗାଠେ ଅପର ବାସନା-
ନିର ବ୍ୟାଧି ହୋଇ ଗାଠ ସଖା—
କୃତ୍ୟ ଅକ୍ଷୟ କାଳା ମାତ୍ର ମାତ୍ର ଶ୍ରୀ ଦେହ ବ୍ରହ୍ମପୁରୀକ
କ ୧୩ ଓ ଗାଠକ ଦୃଶ୍ୟରେ ଦେଲେ ଅକ୍ଷୟ ହୃଦ
ଗାଠାକୁ ଅପେକ୍ଷ ଦେଖିବା ଗାଠେ ଉପସ୍ଥଳ ଉପସ୍ଥ
କର୍ତ୍ତା ହାଣ୍ଡି ଦେଲେ ଦେ ଶ୍ରୀ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ
ସଂକ୍ରମ ଶ୍ରୀ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ
ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ।

ଉପସ୍ଥଳ କାଳ ନିକଟରେ ଲକ୍ଷ୍ମୀ ମତ୍ରାପ୍ତ
ମନୋରମ
ମତ୍ରାପ୍ତ ।
ବ୍ରହ୍ମପୁରୀର ଶ୍ରୀମାତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ ଅପର ଶ୍ରୀ
ଗାଠାକୁ ଶ୍ରୀ ଦେହ ଦେ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ପୋଇ ପଦା
ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ

ବ୍ରହ୍ମପୁରୀର ଶ୍ରୀମାତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ ଅପର ଶ୍ରୀ
ଗାଠାକୁ ଶ୍ରୀ ଦେହ ଦେ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ପୋଇ ପଦା
ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ

କା ୧୪ ପଦ ଅଧ୍ୟାୟ ।
ଓ ପ୍ରକୃତ ମତ୍ର
କର ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ

ମତ୍ରାପ୍ତ ।
ବ୍ରହ୍ମପୁରୀର ଶ୍ରୀମାତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ ଅପର ଶ୍ରୀ
ଗାଠାକୁ ଶ୍ରୀ ଦେହ ଦେ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ପୋଇ ପଦା
ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ

କା ୧୫ ପଦ ଅଧ୍ୟାୟ ।
ଓ ପ୍ରକୃତ ମତ୍ର
କର ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ

ମତ୍ରାପ୍ତ ।
ଅପର ମତ୍ର ଅପର ଦେହ ମା ୩ ପଦେ ଦେହରେ
ଅପର ମତ୍ର ଅପର ଦେହ ମା ୩ ପଦେ ଦେହରେ
ଅପର ମତ୍ର ଅପର ଦେହ ମା ୩ ପଦେ ଦେହରେ
ଅପର ମତ୍ର ଅପର ଦେହ ମା ୩ ପଦେ ଦେହରେ
ଅପର ମତ୍ର ଅପର ଦେହ ମା ୩ ପଦେ ଦେହରେ
ଅପର ମତ୍ର ଅପର ଦେହ ମା ୩ ପଦେ ଦେହରେ

ଗରୁଡ଼ମେଘ ପିନ୍ଧାଇବା ପ୍ରକ୍ରିୟା ।

ଏହା ଦେଲେ ଦେହ ଲଳନେ ଶ୍ରୀମାତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ ଅପର ଶ୍ରୀ
ଗାଠାକୁ ଶ୍ରୀ ଦେହ ଦେ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ପୋଇ ପଦା
ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ

ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ ଦେହ ଅପରମାନଙ୍କ

ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୫୯
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୬୧
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୬୨
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୬୩
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୬୪
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୬୫
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୬୬
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୬୭
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୬୮
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୬୯
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୭୦
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୭୧
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୭୨
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୭୩
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୭୪
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୭୫
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୭୬
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୭୭
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୭୮
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୭୯
ଶ୍ରୀମତ୍ର ବଦ୍ଧ ହେ	୫ ୮୦

ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ

ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

ପ୍ରଥମ
ସଂଖ୍ୟା

ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟା ପ୍ରଥମ ସଂଖ୍ୟା

ମୂଲ୍ୟ	ଅଫିସ	ପତ୍ରାଳୟ
ଦ୍ଵାର୍ଷିକ	ଟ ୫ ୯	ଟ ୨୯
ତ୍ରାସମାସିକ	ଟ ୦ ୯	ଟ ୯

ଉତ୍କଳ ବୃତ୍ତିଦେଶର ଲୋକେ ଅତ୍ୟାଚାର-
ରେ ପ୍ରତୀକ୍ଷିତ ହୋଇ ଗଜା ଶୁକ୍ରବୃତ୍ତି
ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟଲେଖନୀ ଅଭିପ୍ରାୟରେ ସଭା-
କରକାରୀ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକୁ କରୁଥିବା ସମସ୍ତ ଗଣ-
ସମ୍ପ୍ରଦାୟରେ ପାଠକଙ୍କୁ ଜଣାଇଥିଲେ । ଦର୍ଶନ-
ନୀତିରୂପରେ ଲେଖନୀ ଶାସ୍ତ୍ର ଉପରେ
ଅଧିଷ୍ଠିତ ଭାବନାଶୀଳ ପ୍ରକାଶ ଯେ ସମସ୍ତ-
ତରଫରେ ସମସ୍ତଙ୍କାନ୍ତରାଳରେ ଅନୁଭବ ହୁଏ
ତେବେ ଏକତ୍ର ହୋଇଥିଲେ । ଗଜା ଶୁକ୍ର-
ବୃତ୍ତି ଲେଖନୀଙ୍କୁ ସମ୍ମାନ କରାଯାଇ ବରଷ
କରକାରୀ ଦେଖା ଦେଖାକୃତ ହେଲାପରେ
ଏକତ୍ର ମନାବିଷ୍ଣୁ ଏକତ୍ର ଲେଖକଙ୍କ ଶି-
କ୍ଷାପତ୍ର ବିଷ୍ଣୁ ସାମାନ୍ୟକଥା ଲେଖି । ସଭାରେ
ଯେଉଁ ପ୍ରସ୍ତାବମାନ ଧାର୍ଯ୍ୟହେଲା ତାହା ଅଗତ୍ୟ
ରୂପରେ ଏକ ବ୍ରାହ୍ମଦେଶୀୟ ଗ୍ରନ୍ଥରେ ଗଣା-
ହୋଇଥିଲା ଏବଂ ଏଥିରୁ ଅନୁମାନହୁଅଇ ଯେ
ଲେଖକଗଣଙ୍କ ସଭାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହୁଏତ ସମ-
ସାଧନ ।

ଉତ୍କଳରେ ଥାଇ ଯେଉଁମାନେ ସିଦ୍ଧିଲାଭ
ହୋଇ ଉଚ୍ଚ ନୀତିରୂପ ପଦ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଅନ୍ତି ସେମାନେ
ନିଜ ଉପରେ ଉପସ୍ଥିତମାନଙ୍କୁ ନୁହଇ ନିଜମ
ପ୍ରକାଶିତ ହୋଇଥିଲେ । ଉକ୍ତ ନିୟମାନୁସାରେ
ପ୍ରଥମ ଲେଖକ ସାହେବଙ୍କୁ ଲେଖକ ଦେଖାକର କର-
କାରୀ ପ୍ରକାର ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇଥିଲେ । ଗଜା
ପ୍ରଦେଶ ଉପରେ କର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ଗୋଟିଏ ପଦ

ଖାଇ ଅଛି ଯେ ପ୍ରଦେଶର ପଦ କର୍ତ୍ତା ଲେଖକଙ୍କ
ସାହେବ ଉଚ୍ଚନିମ୍ନର ନୀତି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କର ବଡ଼
ଲେଖକ ନିଜକୁ ପଠାଇବେ ଏବଂ ବଡ଼ ଲେଖକ
ଲେଖକଙ୍କୁ ମନୋମାନ କରବେ । ଉକ୍ତ ପଦ
ପ୍ରାଥମିକ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁମାନଙ୍କର ଅବଦାନ
ଗ୍ରାହ୍ୟ ହେବ ସେମାନଙ୍କର ଏକ ପଦରା
ବୃତ୍ତିର ଦେବ ଏବଂ ତହିଁରେ ବୃତ୍ତିକାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇ
ଥିବା ଉକ୍ତ ମଧ୍ୟରୁ ପ୍ରଥମ ଜ ୨ ଶଙ୍କ ନୀତି
ରୂପରେ ଦେବ । ଏ ପଦରା ଉପରେ ଦାନ
ଅଗାମୀ ହୁଏତର ମାତ୍ର ୧୫, ୧୭, ୧୭ ଓ ୧୮
କାରଣ ଧାର୍ଯ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ । ପ୍ରଥମ ଦାନ ଧେ-
ନୀ ରୂପରେ, ଦୁର୍ଗାପୁ ବନ ସାହେବ, ସିଦ୍ଧିକାଶିକ
ଓ ଦାର୍ଶନିକ ବିଷୟ, ଉକ୍ତର ଦାନ ଅବ ଓ
ପ୍ରାକୃତିକତା ଏବଂ ତତ୍ତ୍ଵର ଦାନ ଦର୍ଶନିକ,
ନୈତିକତା ଧାର୍ଯ୍ୟ ବିଷୟ ଏବଂ ନିଜର ସାହେ-
ବର ଦାନ ବ୍ୟକ୍ତିର କାନନ ବିଷୟକ ପୁସ୍ତକର
ପଦରା ଦେବ । ଏ ପଦରା ଉପରେ କରକାରୀ
ନିମ୍ନ ଏକ କର୍ତ୍ତା ପ୍ରାଥମିକ ହୋଇଥିଲେ ଯେ
ଉକ୍ତରେ ଶିକ୍ଷାଉପରେ ତାହାରେକର ସାହେ-
ବ, ଲେଖକ ବୋର୍ଡର ସାହେବଙ୍କ ସାହେବ
ଓ ଲୋକାଳୟ ମନୋମାନଙ୍କର ଏ ଦାନ କର ସଦ୍ୟ
ହୋଇଥିଲେ । ଅଧିକତର ଦାନ ପ୍ରାପ୍ତ ଲେଖକ
ଏବଂ ଦାନା ବ୍ୟବସାୟର ମଧ୍ୟରୁ ଲେଖକ ଲେଖକ
ଲୋକାଳୟ ପଦରା ଶାନ୍ତି କେବେ ପାରିବେ ।
ଏ ଲେଖକ ଗୁଡ଼ିକ ବଡ଼ ଉତ୍କଳ ହୋଇଥିଲେ ଯେ
ଲେଖକ ବଡ଼ଲେଖକ ଯେମାନେ ଏ ଧାର୍ଯ୍ୟ

ସାହିତ୍ୟରେ ଏଥର ଯୋଗ୍ୟତାର ଅଦର
ହେଲା ।

ଏ ନଗରରେ ଅଧିକତର ଦାନ ଅଧିକତର ଦାନ
ହୋଇଥିବାକୁ ଅଧିକତର ଦାନ ଦାନରେ
ପ୍ରଥମରୁ ଏବଂ ଏ ଦାନରେ ଅଧିକତର ଦାନ
ଦେବ ଏବଂ ଉକ୍ତ ଦାନରୁ ଗ୍ରାହ୍ୟ କର୍ତ୍ତା
ହେବତାରେ ଦେଖାଯାଇଛି । ସାହେବ
ମନୋମାନଙ୍କୁ ବଦଳ କରବେ ଅନୁମାନେ
କହି ନ ପାରୁ ମାତ୍ର ଗାଁ ଏଥର ଗୋଟିଏ
ଦାନରୁ କରକାରୀ ଯେ ଉକ୍ତର ପଦରା
ସେଥିରେ କରକାରୀ ନାହିଁ । ଅଧିକତର ମୋଟ-
ସଭାରେ ଅଧିକତର ଦାନ ଟ ୩୮ ବା ଟ ୩୮
କହି ଏ ନଗରରେ ଟ ୩୮ ଲେଖାଏ ହୋଇ
ଅଛି । ଅଧିକତର ଅଧିକତର ଗରୁଡ଼ ପୁଣି ଏ
କର୍ତ୍ତା ଗୁଡ଼ିକ ମନୋମାନ ଏଥିରେ ଅଧିକତର ଦାନ
ଦାନ ଦେବା ବଡ଼ ଦାନର ଦାନ । ଅଧିକତର
ଦାନର ଦେବାର ନାହିଁ ଏବଂ ଏବଂ କର
ପଦରା ଏ ନଗରର ସମସ୍ତ ଦାନକାରୀ ଗୁଡ଼ିକ
ଦାନରେ ନିଜମ ତାହା ବା ଶୋଷଣକରକାରୀ
ଦାନର କର ଏବଂ ଦାନର ଦେବାର କରୁଥିଲେ
ସଭାରେ ଲୋକାଳୟରେ ଦାନ କରୁଥିଲେ । ପ୍ରଥମ
ସାହିତ୍ୟ ଥିଲେ ଏଥର ଦାନ ଗୋଟିଏ ନାହିଁ
ଏଥର ଏବଂ ଦାନର ଦେବାର ଗୋଟିଏ
ଦାନର ପଦରା ଦାନର ଅଧିକତର ଏବଂ ଦାନ
ଲେଖକ ଏ ପ୍ରକାର ବିଷୟ ମଧ୍ୟ ଲେଖକ ଦେବ

ଅଧିକ୍ଷିତ ହେବ ବ୍ୟକ୍ତି ସଂସ୍କୃତ ଭାବେ ପ୍ରାଚୀନେ
 ସୁଦ୍ଧା ଦାମ୍ଭ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟା ପୂର୍ବକ ଭାବରେ ତାହା
 ଅଗ୍ରାଧ୍ୟୟନ କରି ସଫଳ । ସେ ପ୍ରକାରେ ସଂସ୍କୃତ
 ତାହାର ଫଳ ଏକଦାଈଆ ବାଣିଜ୍ୟ ଦେଲେ
 ସେ ପ୍ରକାରେ ଜଣା ଦାମ୍ଭ୍ୟକର ସଫଳତାରେ
 କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଉଚିତ ଥିଲା । ଏ ପ୍ରକାରେ ସେ
 ପ୍ରକାର ସଫଳତାକୁ କୌଣସି ଚିନ୍ତା ଦେଖା
 ଯାଉ ନାହିଁ ଅଥବା ନିମ୍ନସ୍ଥ ଦର୍ମବୃତ୍ତମାନେ
 ଜାଣି ଶୁଣି ଯଦି ସୈଷ୍ଟ୍ୟଲ୍ୟାଦି ପ୍ରକାର ପ୍ରକାର
 ବାଣିଜ୍ୟ କରା ଦାମ୍ଭ୍ୟକର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଦେଖି ନାହାନ୍ତି
 ତାହା ଦେଖି ଅନୁମାନେ ଅପା ଦରୁଁ କ
 ସେହି ଦରୁଣାସ୍ତ୍ର ପଦପଦ୍ମ ଶ୍ରୀକୃତ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ବହୁତ
 ଅନୁମାନ ଏକ ସୁବିଧାର ଦେବ ।

ଗର ସପ୍ତାଦ ପୂର୍ବ ମଙ୍ଗଳଦୀରୀରୁ ପୁଣି
 ସର୍ବଦାୟା ଜାହାଜ ଗୁରୁଦାୟରୁ ଗରାଗଣ
 ବରଫାର ବଦ ହୋଇଅଛି ଏବଂ ଦେବକ
 ବୃକ୍ଷଦଗ୍ରାଜ ଓ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ଜାହାଜ ସିଦ୍ଧାଧିପିତା
 ବରୁଣ । ବୃକ୍ଷଦଗ୍ରାଜ ସପ୍ତ ଦିଗେ ଦିଗପ୍ରଭ
 ଜାହାଜ ବନାଦେବ ହୋଇ ବରୁଣକ ଦେବ
 ପୁରେ ମଞ୍ଚ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ଯାହା ଦୋର ପାପଲ
 ନାହିଁ । ଦେବ ପ୍ରାୟ ଦେବକ ମଙ୍ଗଳ-
 ବାୟୁ ସ୍ଥିର ରହିଅଛି ଏବଂ ମନୁଷ୍ୟ ଶେଷ୍ଟ
 ଜାହାଜଟିଏ କାର୍ଯ୍ୟରେ ବସୁନ୍ତ ହୋଇଅଛି
 ବାହା ପ୍ରେକ୍ଷି ଏକ ମଙ୍ଗଳାଦୀ ସୁବିଧା ସରବତ୍ର
 ଜାହାଜରେ ଲେବେ ସେମନ୍ତ ତରଳ ଅସ୍ତ୍ର-
 ଲେ ଜାହା ହୋଇ ପାରୁ ନାହିଁ । ଗର ବୃକ୍ଷ
 ଦାୟରେ ଏକ ଅଳ୍ପ ଶୁକ୍ରଦାର ଅଳ୍ପଶ୍ରୀ ସମ-
 ସୁରେ ଏକ ଅଳ୍ପ ଅଳ୍ପ ଗୁଣ ଦେଖିଲେ ଗୁରୁ-
 ବାର ଜାହାଜ ଏଠାରେ ପହୁଞ୍ଚି ଶୁଣି ଏଥିରେ
 ପହୁଞ୍ଚିମାନଙ୍କର ବଡ଼ ଅସନ୍ତୋଷ ଓ କଷ୍ଟ
 ହୋଇଅଛି ଏବଂ ସମସ୍ତେ ଏକଦାଈଆରେ
 ସଦ୍ୟୋପାୟ ଖୁବୁଅଛନ୍ତି । ଦାସୁକରେ ସରଦାଣ
 ଜାହାଜର ସୁବିଧା ଶୁଭକରମାତ୍ର ଅଥବା
 ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ଜାହାଜରେ ଦୋର ଯାଉ ନାହିଁ ଏବଂ
 ସେମନ୍ତ ଅସ୍ତ୍ରକର ସେହିପରି ବୁଦ୍ଧ୍ୟାଦ ଅମ-
 ବାଳର ଅସୁଧା ହୋଇଅଛି । ଶୁଣିବୁଁ ସେ
 ମଙ୍ଗଳମାନେ ଏ ବଡ଼ ଗର୍ବମେଣ୍ଡ
 ଜଣାଇଥିଲେ ମାତ୍ର ଚର୍ଚ୍ଚିତେ ବହୁ ଫଳ ଦେଲେ
 ନାହିଁ । ସର୍ବଶ୍ରେୟକର ଜଣା ଦେବ ମଦାଜଣ
 ସ୍ତ୍ରୀରେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହ ଦେଉ । ସରକ-
 ଶୁଣୁ ଦେବକ ଲକ୍ଷର ବାଟ ଦେଖାଇ ଦେବାର
 ସୁଖ ଜାହା ଦେଖାଇ ଦେଇ ଅନନ୍ଦା ହୋଇ

ଗଲେ । ସେବେ ଏଠା ମଦାଜଣ ଓ ଅନାଦ୍ୟ
 ଲେବମାନେ ଜଣାଇଲୁ ଦୋର ଏ କାର୍ଯ୍ୟ
 କରନ୍ତେ ସେବେ ଏହି ଲକ୍ଷକର ବ୍ୟବସା
 ସୁଝି ସୁଧରୁଥିଲେ ଶୁଭକ୍ତା ଏକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଏ-
 ଦେବଦାୟକର ଅନେକ ଉପକାର ଦୁର୍ଦ୍ଦମା ।
 ମାତ୍ର ସେ ପ୍ରକାରେ ପ୍ରାୟ ଲେବକର ସେମନ୍ତ
 ସାଦ୍ୟ ଓ ଉଦ୍ୟମ ନାହିଁ ଅଥବା ଅଳ୍ପ ଦେହ
 ଧୁରୁଥିଲେ ଏ କାର୍ଯ୍ୟ ନିର୍ବାହ କରି ପାରୁ
 ନାହିଁ ସେ ପ୍ରକାରେ ଗର୍ବମେଣ୍ଡକର ଅନନ୍ଦା
 ଦୋର ସିଦ୍ଧା ଲକ୍ଷର ହୋଇ ନାହିଁ । ସରଦାର
 ଅନନ୍ଦା ହୋଇ ଯିବାରେ କୌଣସି ମଦାଜଣ
 ଉପକାର ନାହିଁ ଦେବକ ସର୍ବସାଧାରଣର
 ଅନନ୍ଦ ବସୁ ଦେଉଅଛି । ଅଥବ ଏଥିର
 ସୁଧର୍ଚ୍ଚିତର ନିକଳୁ ଅବଶେ ।

ଓଡ଼ିଶା ଦ୍ଵାରଲେବକ ଦେବକ ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ
 ଲକ୍ଷ୍ୟକର—ଏହି ନାମରେ ବାଲେଶ୍ଵର ଜାହାଜ
 ସଜା ଖଣ୍ଡେ ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ ସୁଧକ ପ୍ରକାର କରାଅଛି
 ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଦେବେ ଖଣ୍ଡ ଏକମରରେ ନି-
 ଶର ହୋଇଅଛି । ଏ ପ୍ରକାର ଅଳ୍ପକରେ
 ଶୁଣୁ ବର୍ଚ୍ଚିତର ସାଦେବକ ନାମରେ ଖଣ୍ଡେ
 ଅବେଦନଶ୍ରୀ ପ୍ରମା ହୋଇଅଛି ଏକ ଲକ୍ଷ୍ୟ
 ବୈଦ୍ୟଜାଣି ଯୁକ୍ତ ସଦାର ସଂଗ୍ରହ ସବୁ
 ଚର୍ଚ୍ଚିତରେ ଅସୁଖର କରାଅଛି । ଶୁଣକରଣ
 ଅବେଦନଶ୍ରୀର ଚାଲର ଶକ୍ତ ହୋଇଅଛି ।
 ଯାଠରମାନେ ଜାଣନ୍ତି ସେ ପ୍ରାୟ ଲୁମ୍ପା ବେଳ
 ଉକ୍ତ ସଜା ବର୍ଚ୍ଚିତ ବାଲୁ ଶୁଣିଥିଲେ ମର୍ଦ୍ଦିନୀ
 ଜଳକର ଅଭ୍ୟାସର ସମ୍ଭାବନା ରିଦ୍ଧି ଏ
 ଉପାୟ ଅଧିକରେ । ଉକ୍ତ ଅବେଦନଶ୍ରୀରୁ
 ଜଣାଯାଏ ଯେ ସେ ୮୩୪ ମୌତା ଲୁମ୍ପା
 ବର ୨୫୦ ଦିସୁକ୍ତ ସର୍ବସୁ ୩୨ ଖଣ୍ଡ
 ପରଶାସ୍ତ୍ର ଉତ୍ତରଦାୟରୁ ଦେଇ ଯାଇଥିଲେ ।
 ତାହାର ଉତ୍ତୋର୍ଷ ଓ ସେହି ସମସ୍ତ ବରଦାସ୍ତ୍ର
 ଲୁମ୍ପାରେ ଅନୁବାଦ୍ୟ ଦୋର ଏ ପ୍ରକାରରେ
 ବାହାରଅଛି ଓ ସଜା ଏହି ଦରକମାନ ଶୁଣୁ
 ଦର୍ମଶୁରକ ଶୁଣରେ ଉପସ୍ଥିତ କର ସୋଧଏ
 ଦର୍ମଶୁରଦାୟ ସେ ସମସ୍ତର ସମ୍ଭାବନା କରନ୍ତି
 ପ୍ରାର୍ଥନା କରାଅଛନ୍ତି । କରନ୍ତିକର ସର୍ଦ୍ଦାରା କଥା
 ଏଥିପ୍ରକାର ଶୁଣି ହୋଇଥିବା ଓ ସେ କରନ୍ତୁରେ
 ଅନୁମାନେ ଅନନ୍ଦା ମନୁଷ୍ୟ ଏଥିପ୍ରକାର ପ୍ରକାର
 ଦର୍ମଶୁରାକୁ ବର୍ଜମାନ ବହୁ ବହୁଦାର ନାହିଁ
 ଓ ସର୍ବସି ବ ଉଦ୍ଧୃତେ ଏ ପ୍ରକାର କରନ୍ତୁରେ
 ବାହାରଦାୟ ଦୋର ଯାଇ ଯାରେ ଉପାଦ

ବାଲେଶ୍ଵର ସର୍ବ ଓଡ଼ିଶାବାସିନ୍ଦର ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ କଥା
 ଶୁଣି ଚର୍ଚ୍ଚିତ ମୁଲ ଜାଣିବାକୁ ବ୍ୟସ୍ତ ପ୍ରାଚୀର
 ପୂର୍ବକ ଜଣେ ବିଶେଷ ଲେବ ଶୁଣୁ କଥ ଏବେ
 ଅନନ୍ଦକର କରାଅଛି ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଫଳ ପ୍ରକାର-
 ତ ଲରେ ସର୍ବସାଧାରଣକୁ ଜାଣାଇଅଛନ୍ତି ଏହି
 ଶିଠ ଅନୁମାନେ ସର୍ବକୁ ଅନନ୍ଦାଦ ଦେଉ-
 ଅଛି । ଏବେଦେବେ ଏ ପ୍ରକାରଦାୟ ଏହି
 ଲକ୍ଷ ହୋଇ ଯାରେ କ ଶେଷ୍ଟ ଲେବମାନେ
 ଦରୁଣାସ୍ତ୍ରରେ ସୁଖର କରାଅଛି ବର୍ଚ୍ଚିତର
 ମାନେ ଲାବକ ମଧ୍ୟକୁ ଦେବେକ ଲେବକ
 ଜୋରାକରଣୀ ଦେବ ଶାରିବେ ଅଳ୍ପ ଲେବ
 ଖୋଜିବାର ପ୍ରୟୋଜନ ଦେବ ନାହିଁ । ଚଳୁ
 ଏ ପ୍ରକାରେ ବୋଧେ ଦୋର ରହିଯିବାକୁ
 ଜଣାଯାଏ । ଶୁଣା ବାଲୁ ସେବେ ବଡ଼ ଲେବ
 ସୁଖର ଏବଂ ବରଦାସ୍ତ୍ର କ ଲେବ ସେହି
 ଲେବ ସେପରି ଅଭ୍ୟାସର ଲେବ କରାଅଛି
 ଅବକର ଲାବାର କଥା ଦେଖି ଦେଇ
 ଆନେ ଓ ସେ କଥା ଦେଖିମାନଙ୍କୁ ଜଣାଅଛି
 ଲାବାର ସୁଖର ଚର୍ଚ୍ଚିତେ ଆନା ଦେବେ
 ଚର୍ଚ୍ଚିତମାନଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟର ଅନୁକ ସୁଖା ଦୋ-
 ରଥାନ୍ତା । ସେପରି ଶୁଣରେ କରାସୁ ଲେଖା
 ଦୋରଅଛି ଚର୍ଚ୍ଚିତେ କରାସୁଦାୟମାନଙ୍କ
 ଅପଣା ଦେବରେ ବାଲାନଦୀ କଥା କରୁଅଛନ୍ତି
 କ ଅନନ୍ଦ କଥା କରୁଅଛନ୍ତି ଅନେକ ସୁଧରେ
 ବାହା ଦୋର ଶାଲୁ ନାହିଁ । ପରନ୍ତୁ ଯେପ୍ରକାରେ
 ଦେଖାଅଛି ଯାଠରମାନେ ଜଣାଏ ସର୍ବ କେଳା-
 କର କଥା ଏଥିରେ ଅଳ୍ପ ସେ ପ୍ରକାରେ ଏହାର
 ନାମ ଓଡ଼ିଶା ଦ୍ଵାରଲେବକ ଦେଖାଇ ଦେବା
 ସମାପ୍ତ ଦୋରଅଛି ।

ଉତ୍କଳସାମ୍ରାଜ୍ୟ ।
 ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଅନୁମାନକର ନରକ
 ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଦେବକର କରୁଥିବା ଦୋର ଅସ୍ତ୍ର
 ଅଛି । ଅନନ୍ଦା ଉଦ୍ଧୃତ ମାସ ଶରମରେ
 ଏ ମଦାଜା ଲୁମ୍ପାବଦ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ ଦୋର
 ଶୁଣି ଲେବେ । ଏବେଦେବେ ଏହାର
 ପରଦାୟ ଯାଠରମାନଙ୍କୁ ଦେବା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 ତନା କର ସର୍ବସାଧାରଣଙ୍କୁ ଏ ଉପକାରେ
 ଯାହା ଶୁଣ ହୋଇଅଛି ଚର୍ଚ୍ଚିତ ସାଧ୍ୟ
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟକର କରୁଅଛି ।
 ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଉଦ୍ଧୃତର ପୂର୍ବ ନାମ ସୁଧର୍ଚ୍ଚିତ ଅନ-
 ଦେବକ ଦେବକର ଶେଷର ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟ
 ଅର୍ଚ୍ଚିତ ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିତ (ଲୁମ୍ପାରେ ୮୩୪

RIGHT HONORABLE FREDRICK TEMPLE
BLACKWOOD EARL OF DUFFERIN K. P.
G. C. B. G. C. M. G.) ଅଧ୍ୟକ୍ଷ । ଉତ୍ତର

କାହିଁ ଉପରକୁ ପାଇଁ ସକଳ ଏକମତ ସମ୍ମାନ ଅଟନ୍ତି । ଲର୍ଡ ଉପରକୁ ସନ ୧୮୭୭ ସାଲରେ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କଲେ । ଏହାଙ୍କର ଦୁ ଦିଆଦିଆସ ପ୍ରଥମେ ଲଣ୍ଡନରେ ଓ ଲର୍ଡ ଉତ୍ତରକୁ ଜଣେ ହାଲ କଲେଜରେ ହୋଇଥିଲେ ମାତ୍ର କଲେଜଦାନପୂର୍ବ କୋଲିଜି ଉପାଧି ପାଇବା ପୂର୍ବରୁ କଲେଜ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଥିଲେ । ସନ ୧୮୭୪ ମସିହାରେ ଯେତେବେଳେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଉପାଧି ଅର୍ଜ୍ଜନ କରି ଉପରକୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହେଲେ ତେତେବେଳେ ଏହାଙ୍କର ନାମାଲିଖି ଯାଇ ନ ଥିଲା ଏ ମହାଶୟ ପ୍ରଥମେ ସନ ୧୮୭୪ ସାଲରେ ସରକାରୀ କର୍ମରେ ପ୍ରବେଶ କରି ଇମ୍ପେରିଆଲ ମହାଶୟାଙ୍କର ଜଣେ ସାହାଯ୍ୟକ କର୍ମଚାରୀ ହେଲେ ଏବଂ ଲର୍ଡ କନ ରିସେଲ ଯେତେବେଳେ ବିଦାୟ ଗଲେ ତେତେବେଳେ ସାହାଯ୍ୟ ସଙ୍ଗରେ ଯାଇଥିଲେ । ସନ ୧୮୭୪ ସାଲରେ ଅର୍ଜ୍ଜନ ଉପରକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷପଦକୁ ଉପାଧି କରାଯାଇ ଯାଇ ଅପରା କ୍ରମେ ନିଉଜି ଖଣ୍ଡିଏ ସୁନ୍ଦର ପୁସ୍ତକାଳୟରେ ପଦାଧି କଲେ ଏଥି ବିଭିନ୍ନ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକେପର ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ କୁନ୍ଦା ରକ୍ତକୁ ଉପକା ନିମନ୍ତେ ସେ ଜଣେ କର୍ମଚାରୀ ପୁସ୍ତକ ନିୟୁତ ହୋଇ ପ୍ରଥମେ ସହକାରୀ କର୍ମଚାରୀ ହୋଇ କଲେ । ଉତ୍ତରବର୍ଷ ସମ୍ପର୍କରେ ଏ ମହାଶୟ ସନ ୧୮୭୪ ସାଲରେ ଗୁରୁବର୍ଷତାକ ନିଉଜି ଅଧିକାର ଅଗ୍ରଣ ସେକେଟର ପଦ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଏବଂ ତହିଁ ଉତ୍ତରୁ କେତେଜଣ ଗବର୍ଣ୍ଣର ହେଲେ । ଉପରକୁ କୋଲୋନିଆଲ ସରକାର ସମ୍ପର୍କରେ ହୋଇ ସେ ଏଲ, ଏଲ, ଜି, ଉପାଧି ଏବଂ ଉତ୍ତର ଉପାଧି, ଡି, ସି, ଏଲ, ଉପାଧିଦ୍ୱାରା ସମ୍ମାନିତ ହୋଇଥିଲେ । ଏହି ଉତ୍ତରୁ ସନ ୧୮୭୫ ସାଲରେ ଏ ମହାଶୟ କୋଲିଜି କାର୍ଯ୍ୟରେ ରୁଷିଆ ଓ ଉତ୍ତର ଉପରକୁ ମାନଙ୍କୁ ଯେତେବେଳେ ହୋଇଥିଲେ ଏବଂ ପର-ତେଷ୍ଟରେ ମିଶର ଗୁରୁତ୍ୱେ ପ୍ରଥମ ମହାଶୟ ମେଡ଼ର ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପୁସ୍ତକ ଶ୍ରୀମତୀ ମହାଶୟାଙ୍କଦ୍ୱାରା ଯେତେବେଳେ ହୋଇ ସନ ୧୮୭୬ ସାଲ ଅପେକ୍ଷା ମାସରେ ସେଠାରୁ ଫେର-ଅସିଲେ ।

ଏହାପରେ ଦେଖାଯାଏ ଯେ ଅର୍ଜ୍ଜନ ଉପରକୁ ପୁସ୍ତକାଳୟ ହେବା ସମୟରୁ ବଡ଼ ସଫଳାପର୍ଯ୍ୟ-

ମାନଙ୍କରେ ନିୟୁତ ହୋଇ ଅଧ୍ୟକ୍ଷପଦକୁ ପୁଣି ସେ କମିଶନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ପଦରୁ ଉପେ ନିବାରଣ ହେ ପ୍ରଥମାବସ୍ଥାକଳ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ବର୍ଷ-କ୍ରମେ ବିଦେଶୀୟ ଗୁଜନଗରେ ଏହାଙ୍କର ଅନେକ ବହୁବର୍ଷତା ଲାଭ ହୋଇଅଛି ଏବଂ ରୁଷିଆ ଓ ଉତ୍ତର ସମ୍ପର୍କରେ ଏହାଙ୍କର ଅତ୍ୟନ୍ତ ଅଧିକ ସମ୍ପର୍କ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମୟରେ ଉତ୍ତରବର୍ଷର ବଦଳିତ ହେଉଥିବା ସତ ହେଲେ ବି ଉପରକୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷତା ଯୋଗ୍ୟ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଅର୍ଜ୍ଜନ ଉପରକୁ ଯେମନ୍ତ ଗୁଜ କାର୍ଯ୍ୟରେ କେମନ୍ତ ବିଦ୍ୱାନମଣ୍ଡଳରେ ଲକ୍ଷ୍ମପ୍ରଣୟ ଅଟନ୍ତି । ସେ ଜଣେ ସୁଲେଖକ ଅନେକ ଗୁଜବ ସୁନ୍ଦର ପୁସ୍ତକ ଲେଖିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ଏହାଙ୍କର କରୁଣା-ମାନ ପୁସ୍ତକାଳୟରେ ମହତ ହୋଇଅଛି । ଏହା-ଙ୍କର ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଶାନ୍ତି ଅଟେ ଏବଂ ଏହାର ବିଦେଶୀୟ ସହକାରୀ ନିବାରଣ ଲୋକସମାଜରେ ବିଶ୍ରାନ୍ତର ରୁଗଣଶାଳ ଓ ଉତ୍ତରଶାଳ ଲୋକ ସମ୍ପର୍କରେ ଏହାଙ୍କଠାରେ ସମ୍ମାନରୂପ ସମ୍ପର୍କ ହୋଇଅଛନ୍ତି । ଏଥି ପାଇଁ ଏହାଙ୍କର ଉତ୍ତରବର୍ଷ ନିୟୋଗରେ ସମସ୍ତେ ଅନୁଜ ପ୍ରକାଶ କରୁଅଛନ୍ତି । ଅର୍ଜ୍ଜନ ଉପରକୁ ସନ ୧୮୭୬ ସାଲରେ ବିଦାୟ କରୁଥିଲେ ଏବଂ ସାହାଯ୍ୟ ସମ୍ମାନାଧି ଲାଭ ହୋଇଅଛି ।

ନିଉଜିପଦର ନିବାରଣ ।

ଯେ ସମସ୍ତ ନିଉଜିପଦାଳୟରେ ନିବାରଣ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକଳର ହେଲେ ନିଉଜିପଦାଳୟ ନିବାରଣ ଅଧିକାର ସମୟରେ କର୍ମଚାରୀ ମନୋନୀତ କରାଯାଉଥିବା ହେଉଁ ନିଉଜିପଦାଳୟ କେତେ ଗୁଣରେ ବିଭକ୍ତ ହେବ ଏବଂ ପ୍ରକାର ଗୁଣ ନିମନ୍ତେ କେତେ କ୍ରମ ନିଉଜିପଦାଳୟ ମନୋନୀତ ହେବେ ତହିଁର ଏବଂ ତାହା ମହାଶୟେଷ୍ଟ ବିଶ୍ୱାସ ସନ ୧୮୭୪ ସାଲରୁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଅ ୩ ନକ ୪ ୧୫ ମ ଅନୁସାରେ ପ୍ରକାଶ କରି ଅଛନ୍ତି । ତତ୍ତ୍ୱ ତାହାଙ୍କର ଉତ୍ତରା ସମ୍ପର୍କୀୟ ବିଭକ୍ତିର ବିଷୟ ଉପରେ କହି ଯାଆ—

କ୍ରମେ କର ଅନୁର୍ଣ୍ଣନ କ୍ରମେ ନିଉଜିପଦା-
ଲୟ ଗୋ ୫୫ ବାଟରେ ବିଭକ୍ତ ହେବ ଯଥା—
ନ ୧ ମୁର ବାଟ—କଟକରଣୀ, ଡୋଲ-
ହେଡ଼, ଉତ୍ତରାବନା, ତଳପଡ଼ା, ବାଲୁଗ-
ହା, ହୃଦୟାଦାନ, ବାଠଗଡ଼ାସାହି, ବଲୁଦ-
ପଟା, ରାସପାଟି କୋନାମନ, ରାସପାଟି,
ଅଲେସାବଜାରି, ମନାଗାସାହି, କାଟର ସଦା-

ଇସୋର, ମାନସିଦୁପଟନା, ଡୋଲମିନା
ବଜାର, ମସୁରମନ, ବିଦ୍ୟାଧରପଡ଼ା ଓ
ଉତ୍ତରାପୁର । କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୫୧ ଟା ।

ନ ୨ ମୁର ବାଟ—କଟକରଣୀ, ଡୋଲ-
ହେଡ଼, ଉତ୍ତରାବନା, ବାଲୁଗହା, କଗଲୀଅ
ସଡ଼ା, କଲେଜଗଳ, ନର୍ମଲସୁଲ, ସକାବଗଳ,
ଫାଉମୋଡ଼ର ସେକ ଗଳ, ମହୁଳ ପ୍ରସାବଗଳ,
ମାଲୀସାହି, ହୃଦୟାଦାନ ମହାବଦର ଗଳ, ସଦା-
ବାଲୁ ଗଳ, ହାଡ଼ସାହି ଉତ୍ତରାସାହି, ବାଧ୍ୟ-
ଦାତ, ଗୁମନାଅ ଗଳ, ଜୁଲହାଲୁ ଗଳ, କାଶି-
ବାଲୁ ଗଳ, ଗୋଡ଼ାସାହି ଗଳ ଓ ବାଲୁଗହାହି
ହେ । କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୫୨ ଟା ।

ନ ୩ ମୁର ବାଟ—କଟକରଣୀ, ଅଦଲସା-
ଖାଲୁ ଗଳ, ଅମରୁଦଲପା ଗଳ, କଟକର
ସଡ଼ା, ବାଗେସ ମହଲ, ବୁଢ଼ିଠାଉଗଣୀ ଗଳ,
ଅପରୁସାହି ଗଳ, ଓ ଯୁଗା ମହଲଦ ଗଳ ।
କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୫୩ ଟା ।

ନ ୪ ବାଟ—ସମତୋଧିସା ସଡ଼ା, ଅଲ-
ମହୁଳ ଦଜାର, ବାଲୀ ବଜାର, ଗଜାମହଲ,
ଦଳିସାହି, ଜଗଦୀଅବନୀ ସଡ଼ା, ମେହେର-
ପିର ବାଲୁଗହାହି, ଶ୍ରୀବନାସାହି, ଓଡ଼ିଆ-
ଜାର ଓ ସହ ଗଳ ଓ ଲକ୍ଷମନରା । କର୍ମଚାରୀଙ୍କ
ସଂଖ୍ୟା ୫୪ ଟା ।

ନ ୫ ମୁର ବାଟ—କଟକରଣୀ, ସେକବ-
ଜାର, ଅଦଲହ ଗଡ଼ର ଗଳ, ସକାବସାହି,
ବାଜିସାହି, ଉପ୍ରାଯୋଲ, ଶ୍ରୀବନାସାହି, ଦେ-
ବାନବଜାର, ଓଡ଼ିଆବଜାର, ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ସାହି,
କେଳିଗାସାହି, କଟକର ସଡ଼ା, ସୁବାସାହି ଓ
ମିଶର ବେଡ଼ା । କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୫୫ ଟା ।

ନ ୬ ମୁର—କଟକରଣୀ, ଡୋଲ-
ହେଡ଼, ଡୋଲସାହି, ବଠଗଡ଼ାସାହି, ପର-
କଟାଅ ଗଳ, ପିରକଟାବି ଓ ମନାଗାଠା-
ଗଣୀ ଗଳ । କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୫୬ ଟା ।

ନ ୭ ମୁର ବାଟ—କେଳିଗାବଜାର,
ଜଗଦୀଅ ମଡ଼କ, ରାସପାଟ ଗଳ, ବାଜିସାହି,
ଭୁଲୁଗହାସାହି, ଗୋପାଳରୁ ଗଳ, ହର-
ପୁର, ଲୁଗିସାସାହି, ବାଗୁଗହା ଗଳ, କେ-
ସାହି, କଟକରସୁର, ପାଟୁଗହା ଓ ଉତ୍ତର-
ସାହି । କର୍ମଚାରୀଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ୫୭ ଟା ।

ନ ୮ ମୁର ବାଟ—କେଳିଗାବଜାର, ଗୁ-
ଳମଣ୍ଡଳ ସାହି, କେଳିଗା ଯୋଗାସାହି, ଫୁଲ-
ଭୂଷି, ଉତ୍ତରାସାହି ସାହିସାହି, ମେରୁଆ-
ସାହି, ପଦନସାହି, କେଶରପୁର, ବେପାରିସାହି,

ସଦାନନ୍ଦ ଯାତକ ଶକ୍ତି, ଧୋବନଗର, ଜାଳ-
କର ଚୂର୍ଣ୍ଣା ଗଜ, ବେଳାଘାଟୁ ଗଜ,
କଡେଓସାହ, କୈଳାସ ବାଜ ଗଜ, ବଣିୟୁ-
ସାହ, ଦାସୁର ସାହ, ବାଲୁକସାହ ଓ ସାରସୋ
ଗେଡ଼ । କମିଶନର ସଂଖ୍ୟା ୫୨ ଶ ।

୩୧ ମସ ବାର୍ଡ଼—କମିଶନର ସଡ଼କ,
ଦାସବାଦାଳ ସଡ଼କ, ମଙ୍ଗଳାଠାକୁରଣୀ ସଡ଼କ,
ମଞ୍ଜୁସାହ, ଗୋବର ସଡ଼କ, ଚେଲକୋସାହ,
ମଙ୍ଗଳାବାଗ ସଡ଼କ, ଅୋଡ଼ିଆସାହ, ମୀରଦ-
ମାଳ ମଟଣା, ଗଣ୍ଡସାହ, ଜଗନ୍ନାଥସଡ଼କ ସର-
ଠିଆ ସାହ, ଶାନ୍ତିବାଟ ଓ ଉଦ୍‌ଗରକଳା । କମି-
ସନର ସଂଖ୍ୟା ୫୧ ଶ ।

ପୁରୀଜିଲ ଅନୁରାଜ ସ୍ୱୟା ମିଉନିସିପାଲିଟି
ଗୋ ୨୪ ବାର୍ଡ଼ରେ ବହୁତ ଦେବ ଯଥା—

୩୧ ମସ—ବାଲସାହ ଓ ଗୌଡ଼ବାଡ଼
ସାହ ମଦଲମାନ ।

୩୨ ମସ—କାଳକାଦେଓସାହ, ମାଝିମ-
ଶ୍ରୀ ସାହ, ଓ କୋଳମଶ୍ରୀ ସାହ ମଦଲମାନ ।

୩୩ ମସ—ବାସେନସାହ ଓ ଦରବଣି
ସାହ ମଦଲମାନ ।

୩୪ ମସ—ମାରକଶ୍ରୀସାହ ଓ ଚୁଡ଼ଳ
ସାହ ମଦଲମାନ ।

୩୫ ମସ—କୁଣ୍ଡାଳଦେଓସାହ ମଦଲମାନ ।

୩୬ ମସ—ଦଲଦାସତାସାହ, କୁମ୍ଭାର-
ପଡ଼ା ଓ ମାଣ୍ଡିମାଳସାହ ମଦଲମାନ ।

ଏ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାର୍ଡ଼ରେ କମିଶନରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା
୫୨ ଶ ରେଖାଏ ।

ବାଲେଶ୍ୱର ଜିଲ୍ଲା ଅନୁରାଜ ବାଲେଶ୍ୱର ମି-
ଉନିସିପାଲିଟି ଗୋ ୨୪ ବାର୍ଡ଼ରେ ବହୁତ
ଦେବ ଯଥା—

୩୧ ମସ—ବାଲୁକସାହ, ବେଉଟପଡ଼ା,
କମାଳପଡ଼ା, କୁମ୍ଭାରପଡ଼ା, ମୁସଲମାନପଡ଼ା,
ଭାଗୁପୁରପଡ଼ା, ଚନ୍ଦ୍ରପଡ଼ା ଓ ଗୁଆଲପଡ଼ା ମଦଲ-
ମାନ ।

୩୨ ମସ—ଅମଲପଡ଼ା, ବଲୁସାହ, ଅଟା-
ସାହ, ଗୋଞ୍ଜସାହ ମାଦାଳସାହ, ଚୁରୁକପଡ଼ା
ଓ ବସେନପଡ଼ା ମଦଲମାନ ।

୩୩ ମସ—ବୈଷ୍ଣବପଡ଼ା, ବଲୁସାହ, ବ୍ରା-
ହ୍ମଣପଡ଼ା, ବେଲସାହ ଓ ଚଢ଼ାପଡ଼ା ।

୩୪ ମସ—ସାବେକପଡ଼ା, ଦେଶିୟ ଶ୍ରୀ-
ଧାରପଡ଼ା, ଅମଲପଡ଼ା, ସାଗସାହ ଓ ଚେଲ-
ସାହ ମଦଲମାନ ।

୩୫ ମସ—ମୁସପଡ଼ା, ବଣିପୁରପଡ଼ା, ଚୁଳ-
କାରସାହ ଓ ନନ୍ଦାଳନପଡ଼ା ମଦଲମାନ ।

୩୬ ମସ—ଗୁଣ୍ଡିକପଡ଼ା, ଦସୁସାହ,
ଦେଉଟସାହ, ବୈଷ୍ଣବସାହ, ଘାଏରସାହ, ମ-
ଦାଳନପଡ଼ା, ବେଉଟସାହ, ବସୁଗସାହ, ଧେ-
ରାସାହ ଓ ମସଲମାନପଡ଼ା ମଦଲମାନ ।

ଏ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାର୍ଡ଼ରେ କମିଶନରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା
୫୨ ଶ ରେଖାଏ ଦେବ ।

ଉପରୋକ୍ତ ଗାଳକାରୁ ଦେଖାଯାଏ ଯେ
କଟକ ମିଉନିସିପାଲିଟି ପୂର୍ବେ ୨ ଭାଗରେ
ବହୁତ କୋଲପୁଲ ବର୍ତ୍ତମାନ ଧରଣଦୋଳ-
ଅଳ୍ପ ଏକ ଏଥିର ନେତୃତ୍ୱା ସ୍ୱାସ ଅଥବା
ବାଲେଶ୍ୱରର ଦୁର୍ଗଣରୁ ଅଧିକାଂଶ ପ୍ରାୟତଃ
କମିଶନରଙ୍କ ସଂଖ୍ୟା ଅଧିକଦେବାର ଉଚିତ-
ଥିଲା । ଏପରି କଟକର ପ୍ରତ୍ୟେକ ବର୍ତ୍ତମାନ
କମିଶନର ସେପରି ନେତୃତ୍ୱ ଅଧିକରେ ସରକ-
ଦସିମାନା ବାରିଦେବଦାହ ।—

ଉତ୍କଳ ।

ପାଠକମାନଙ୍କର ସୁଖ ଥିବ ଯେ ଗର
ଶାଳ ଉତ୍କଳେ ମହା ସମ୍ଭାଳ ସଦା ହରିଲୁଚି
କୁଳ ସାଦେବ ଉତ୍କଳକୁ ଅର୍ପଣରେ । କେ
ଅତି ଅଳ୍ପ ଦଳ ମାତ୍ର ଉତ୍କଳରେ ଥିଲେ ବଳି
ଯେତେ ଦଳ ଥିଲେ ସେ ତେତେ ଦଳରେ
ସମ୍ଭାଷଣରେ ଉତ୍କଳର ଅଧ୍ୟକ୍ଷର ଅବସ୍ଥା
ପର୍ଯ୍ୟବେଶନ କରିବାକୁ ବସେଇ ସହ କରୁଥି-
ଲେ । ସେ ଉତ୍କଳରୁ ସମାଜ ନିକଟରୁ ଉପମା
ଗେନ ଉତ୍କଳବର୍ଷ ଦେଖି କାହାଣୀ, ସେମାନଙ୍କ
ଦ୍ୱାରା ଅଳ୍ପ ମଧ୍ୟ କୌଣସିଠାକୁ ଯାଏ ନାହାଣୀ,
ଅଥବା କଣ୍ଠରେ ଯେତେଦୂର ପାରୁଅଛନ୍ତି
ଦେଖି ଅଛନ୍ତି, ଏହି ଦେଖୁଛୁ ସେ ପ୍ରକୃତ
ଅସ୍ତ୍ରୀ ଦେଖିବାକୁ ସମର୍ଥ ଦେଲିଅଛନ୍ତି
କୁଳ ସାଦେବ ବଳର ଶାସିର ସମାଲୋଚକ
ଦାମର ପ୍ରକରେ ଉତ୍କଳ ସମ୍ଭବରେ ସେହି
ପ୍ରକଳ୍ପ ନେଉଅଛନ୍ତି, ତହିଁକୁ ଏଥିର ପ୍ରମାଣ
ମିଳୁଅଛି । ମାତ୍ରକରୁ ବ୍ୟାଧ, ବ୍ୟାଧଠାରୁ
ଏହି ଅନୁବାକ ପ୍ରଦେଶର ଅବସ୍ଥା ସେ ଠିକ-
ରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣନ କରି ଅଛନ୍ତି । ସେ କେଉଁଅଛନ୍ତି
ସେ “ଏହି ବୃକ୍ଷାଣ୍ଡ ବୃକ୍ଷଣ୍ଡ ମଧ୍ୟରେ ଏରୁଗ
ଦୁଇ ମୁଣ୍ଡେଇ ନିରର ଦେଖା ଯାଏ ନାହିଁ,
ଏରୁଗ ଗୋଟିଏ ମଧ୍ୟ ପରିମାଣ ଦେଖା ନ ଯାଏ
ଏ ସହିର ଅବସ୍ଥା ବଳ କୋଇ ରୁଦ୍ଧା ଯାଏ
ଘରେ । ବ୍ୟକ୍ତିଗଣ ସମ୍ଭବିତ୍ତ କୌଣସି ଚିନ୍ତା

କରିବ ଦୁର୍ବଦାହ । ଗଲ ପୁତ୍ର ଅଛି ନା, କଲ
କରିବୁ ଅଛି, ଅର୍ଥ୍ୟାସୁ ରୁପ ପତ୍ର ଅବସ୍ଥାରେ
ସତ ରହିଅଛି । ବୃକ୍ଷକମାନେ ଉତ୍କଳ ଉତ୍କଳ
ଶାଣିରେ ଗୋଟି ନିକାମସତ ନିଗାର ଖାଲ
ଅପତାର ଦୁଇ ମୁଣ୍ଡ ବରଣି । ଦାକ୍ଷିଣ୍ୟର
ସେହି ଚିନ୍ତାମନୁ ଯାଉଅଛି, ସେହିଠାରେ
ଦାଉଡ଼ିର ଚିନ୍ତା ସ୍ୱାସ୍ଥ୍ୟରୂପେ ଦେଖିଅଛି ।
ମିସଲରେ ଓ ପିପିୟାରେ ଯେଉଁଠି ଦାଉଡ଼ି
ଏଠାରେ ମଧ୍ୟ ସେହିରୁପ । ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ବରଣିର
ନିମନ୍ତେ ଅର୍ଥକାଦ, ସ୍ୱାଗତ୍ୟ ଉତ୍କଳରୁ ମନା-
କର ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରକାର ସମସ୍ତେହି
କରୁଅଛନ୍ତି । କିଏ କେ ଗୋରୁ ଦାଉଡ଼ିରୁ ଖୁସି
ପାଇଣି ନାହିଁ, ସିଦ୍ଧାନ୍ତ ଦେଖଇ ଦଳବାଦ
ନାକରୁ ନିଧନ ପ୍ରାପ୍ତ ଦେଉଅଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ
ଏହି ଦାଉଡ଼ି ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍କଳର ଶାସକ
ଉପାସକମାନଙ୍କର ସୁକ୍ଷମାତ୍ତ ସୁକ୍ଷମବାସ,
ଉପକରଣର ନିରୁତ୍ତ ଶାସକ ଅତି ପବନ
ନିକାସସମ୍ପଦ ପ୍ରତି ଦୁର୍ଘଟିତା କଲେ, ସେମା-
କଙ୍କ ଶକା ଲୋକର ସମାସେତ ଦେଖଲେ
କମାଳକ ମଧ୍ୟ ଦାଉଡ଼ି ସଂଖ୍ୟା, ସେମାନଙ୍କ
ଦେ ଦୁଇ କୁଣ୍ଡାଳର ଧୂଳ ଦେଖିଲେ ଅଧିକାର
ଦେଖାକୁ ହୁଏ । କର୍ତ୍ତେ କିଲେକୃତ୍ୟ ପତ୍ନୀ
ସୁଦା ଦେଖା ସାମଗ୍ରୀ ବ୍ୟବହାର କରିଣି ନାହିଁ,
ସେମାନେ କଲଜା ଯେପାଇ ପିକଣି, ବିଲଜା
ଦୁବ୍ୟରେ ଉର୍ତ୍ତ ସଜାଣି, ବିଲଜା ଗାଲିକୃତେ
କୋଡ଼ି ଦେଇ ରୁଲଣି । ଉତ୍କଳର ନିମର
ଉପକରଣ ଯଦିରେ ହୁଏ ଅଥେ ବର ଦାଃ
ଦାଃ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଅମୃତ ଅନୁମନ ଦୁଏ, ଏ ସବୁ
ଦେବର ସୁକ୍ରମସୁକ୍ର ଓ ଦେହନାକର ଗାଡ଼
ପିକା ଅସିବା ଗାଈ ଶର୍ପିତ ଦୋଳଅଛି—କି-
ରଦକାସିମାନେ ଏ ସବୁ ସଖ ଗୋଟା ତର ନ
ପାରିଣି । ଅଥଚ ଏହି ସମସ୍ତ ଶାଈ ସେମାନଙ୍କର
ସଂସାରର ଉତ୍ତୁ ଯେ ଗଣ କର ଯାଏ ।”

ଉତ୍କଳରୁ ଉତ୍କଳର ଏହି ସମସ୍ତ ଉଚ୍ଚି
ଶକ୍ତି ଅଧ୍ୟୋ ଉଚ୍ଚିସିନିମାନେ ନାସିକା ସମ୍ଭବ
କରିବେ, କମାଳସମାଜ ପାୟୋକପାଳ ଦୁବଳ
କାହାଣୀ ଖାଲଦେବେ । କିନ୍ତୁ ଚାଏ ବହୁତ,
କାହାଣୀ ଏହି ସମସ୍ତ ଉଚ୍ଚି ମିଥ୍ୟା ବା ଅଧ-
କାରକ । ଉତ୍କଳରେ ଯାହା ବହୁ ସୁଖର ସାମଗ୍ରୀ
ଅଛି, କାହା ଉତ୍କଳମାନେହି ଲୋଗ କର
ଥାଣି, ଦୁଃଖର ଗୋଟି ଉତ୍କଳବାସିନି ମୁଣ୍ଡରେ
ରୁପି ପତ୍ର ଅଛି । ଏହି ଦୁଃଖ ନିବାହଣ ଶାଈ
ଦୁଃଖ ସାଦେବ ଉତ୍କଳେ ଉତ୍କଳ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ

ପ୍ରେମଭାବ ।

ପ୍ରେମଭାବର ମତାମତ ନିମିତ୍ତ ଅପ୍ରେମା-
ନେ ଦାମ୍ନୀ ନୋହୁଁ ।

ମାନବର ଶ୍ରୀ ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ସମ୍ପାଦକ
ସମାପେତ ।

ମଦାସୟ ।

ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକ ସଂଗ୍ରହ ବାଦାଳଦାଦ ନଦୀ-
କପୁରମାନଙ୍କଦ୍ୱାରା ଅରମ୍ଭ ହେଲା ବନ୍ଦୁ ଅନେକ
ପୁସ୍ତକ ସଂଗ୍ରହରେ ଅନେକ ସମାଲୋଚନ
ବାଦାୟସକ୍ତ ମାତ୍ର ବାଦୁ ଦୁର୍ଗାଚରଣ ସାହୁଙ୍କ
ରଚିତ ପ୍ରାକୃତିକ ଉଦ୍‌ଗୋଳକ ପେମନ୍ତ ପ୍ରଣୀତା
ହୋଇଅଛି ଏମନ୍ତ ଅଛି କେଉଁଠି ପୁସ୍ତକର
ହୋଇ ନାହିଁ । ବାଲେଶ୍ୱର ସହାୟତାହକା ଓ
ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟର ମତ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁସ୍ତକ ଦେଲେ
ପ୍ରାୟ ଓକିଲା ମାତ୍ର ଏହି ବୁକୋବ ଦେଲେ
ସମାଜ ସେବକ ମଧ୍ୟ ଏହାର ପ୍ରଣୀତା କର-
ଅଛନ୍ତି । କେବଳ ଅପର ଅକ୍ଷୟ ଏଥିରୁ ଭଲ
ମନ ହେଇ ବହି ନାହାନ୍ତି ଦର୍ପଣ ଅପଣକର
ମୁକ୍ତି ସିନି ଦେଇଅଛି ବ ? * ଭଲ ମୁଁ ଅପ-
ଣକୁ ମାଗୁଅଛି ଅପେ ଏହାରୁ ସଜ୍ଜୁ । ମୁଁ
ଏ ଶୋଷ ସବୁ ସଜ୍ଜୁ ଓ ବହୁବାଦୁ ଲଜ
ମାତ୍ର ଅଛି ଏହା ଓଡ଼ିଆ ସଂସ୍କାରସଂସ୍ଥ ଏବଂ
ଶିକ୍ଷାକ୍ରମର ଦାୟିତ୍ୱ ପ୍ରତି ଗୋଦର ସଜ୍ଜୁର
ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବ୍ୟାପକତା ବର୍ଦ୍ଧି ଏ ଦେଶରେ
ନାହିଁ ବୋଲିଲେ ସୁବ ଚଳୁ ପରିକାର ମନା-
ବନ ବା ବିଶ୍ୱାସୀରୁ ଗୋଦାୟର ଅପେ
କାହା ନ କରନ୍ତି ଏମନ୍ତ ମୁଁ କହୁ ନ ଶାଲେ ।
ମୁଁ ବୁଝୁଅଛି ସେମାନେ ମନ ଦେଇ ବହୁ
କ ଭଲ ସେମନ୍ତ କେମନ୍ତ ପ୍ରକାରେ ଜାମ
ସାହାଣ୍ଡି ହୋଇ ଏହି ପୁସ୍ତକରେ ମୋର
ଦେଶ ଅଛି କାହା କେହି ଦେଖି ନାହାନ୍ତି ।
ଦେଶର ଅଛି ସବୁକ ଗୋଦାରେ ନେଆ
ବୋଲୁଥିବାରୁ ସେଇଦେଲେ ଦେଖି ହୋଇ
ଅଛନ୍ତି । ଉପର ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟର ସାହିତ୍ୟିକ
ଏ ପୁସ୍ତକରେ ମତା କୋଇଅଛି ଏକ ଭର୍ତ୍ତିର
ମନ ଏହି କ ବହୁକ୍ତ ଅତି ଓ ଲୁଗା ଏହି ଭଳି
ବ୍ୟକ୍ତି ଏ ପୁସ୍ତକ ଅତି ଭଲର । ମୁଁ ଅନ୍ୟ
ସଜ୍ଜୁ ଏ ପୁସ୍ତକ ସବୁକ ଗୋଦାରେ ନେଆ
ବୋଲୁଅଛି ମାତ୍ର ଅନେକ ଠାବରେ ନେଆ
ମାତ୍ର ଅତି ବା ଦେଇ ଶ୍ରୀ କାହା ପର ଦେଖା

ଅଛି ଓ ଏପରି ଲୁଗା ପୁସ୍ତକର ଲୁଗା ଦେବା
ଭରତ ବ ନା ଏଥିରେ ମୋର ବକ୍ତ ଯୋଦା
ଅଛି । ଯାହା ଦିଅନ୍ତା ମୋ ଜାଣିବାରେ ବୁଝିବ
କଷ୍ଟ ଏଥିରେ ବହୁ ବିଶିଷ୍ଟତା ବ ନାହିଁ ।
ମନ ବସନ୍ତ ଠିକ ଦେଲେ ଲୁଗା ଓ ଯାହାକୁ
ସଂଗ୍ରହକାରୀ ମୁଁ ପ୍ରସ୍ତୁତା ଶୁଭ ବସନ୍ତ ଠିକ
ଅଛି ବ ନାହିଁ ଦେଖିବା ।

ପ୍ରକାଶକ ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ କଂପାନୀ
“ଏହି ପୁସ୍ତକର ଅଂଶ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଓଡ଼ିଆ
ପୁସ୍ତକର ଅନୁବାଦ ନୁହେଁ । କେବଳ ଦେ-
ଲେକ ଖଣ୍ଡି ଦେଖିଲା ପୁସ୍ତକରୁ ସାମାନ୍ୟ
ନେଇ ଏ ପ୍ରକାଶକ ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଏଥିରେ
କୃତ୍ୟାୟ ହସ୍ତ ନାହିଁ ।” ମୁଁ ଭଲରେ
ଏ କଥା ଠିକ ଦେଲେ ନାହିଁ । ସେହେ ବହୁ
ପ୍ରକାଶକ ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଏ ପୁସ୍ତକର
ଗୋଦାରେ ଦେଖେ ଅନୁଗୁଣିର ବରତ ନଦ
ସିନ୍ଧୁ କଦାବ ବନ୍ଦ୍ୟ ବାଣିଜ୍ୟ ବାମୁ ଲଜ୍ୟାଦ ବ
ଓଡ଼ିଆକ ସାହିତ୍ୟ ? ଅଛି ପ୍ରକାଶକ ସେବେ
ଦୌଗ୍ରସି ବଜାରୀ ପୁସ୍ତକର ଅନୁବାଦ ବର
ଆନ୍ତେ ଦେବେ ଏଥିରୁ ବଲ ହୋଇଥାନ୍ତା ।
କାରିମ ଦାହା ଅଧିକ ଭଲ ମତ୍ରା ନାହିଁ
ଅଧିକ ବସନ୍ତ ଶୁକ ହୁଅନ୍ତା । ଅଛି ଦେବେ
ଦେଶର ପୁସ୍ତକର ସଂଗ୍ରହ ନେଇ ଏହାରୁ
ଲେଖିଥିବାର ସେ ବହୁକ୍ତ ବର୍ତ୍ତିକ ମୋହୋର
କହୁବାବ ଏକତ ମେ ଏ ପ୍ରକାଶକ ବୁକ୍ସମୋର୍ଡ
ମାଦେନକ୍ ମୋସା ପ୍ରାକୃତ ଉଦ୍‌ଗୋଳକ
ବୁକ୍ସମୁ ଅଧ୍ୟାୟ ସେବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପ୍ରାୟ ଅନୁବାଦ
ହୋଇ ଯାଇପାରେ । ପ୍ରକାଶକ ଠିକ ଗୋଦା
ସାହାରେ ପୁସ୍ତକ ଅଧିକ ବଲ ନାହାବ ଧାତକ
ବସନ୍ତର ମାତ୍ର ଗାଭ ଅଛନ୍ତି । ଦେଶର
ସାମାନ୍ୟ ଦେବାରୁ ନ ଜାଣିବାକୁ ଠାବେ
ପ୍ରକାଶକ ପ୍ରକାଶକ ଏଥିର ଉଦ୍‌ଗୋଳକ
ଦେଖ ।

ସାହେବ କହଲେ ‘ ଶେଷି ବକ୍ତ ବାବ
ଦେବେ’ ପୂର୍ଣ୍ଣାସ୍ତ ଉତ୍କଳ ପ୍ରକାଶକ ଓ
ଦେବେ’ ପୂର୍ଣ୍ଣାସ୍ତ ପୁସ୍ତକରୁ ଉତ୍କଳ ଦେଖା
ପଞ୍ଚମ ଗୋଦା ନାମ ସୁଖ ।’ ଦୁର୍ଗାବାଦୁ
ଲେଖିଲେ “ଏହି ଗୋଦ (ସୁକ) ସଦ୍ୟା
ସମସ୍ତରେ ପ୍ରକାଶକରେ ଅଧ୍ୟାୟ ଦେ
ଲେଖିବାବ ” ପୁ ୧୧ ପୃ । ସେମନ୍ତ ବ ସଦ୍ୟ-
ଦେବେ ଏହା ଓଡ଼ିଆରେ ରହିଥାଏ ।
ସାହେବ କହଲେ ‘ ଓଡ଼ିଆ ପୁସ୍ତକର କଂପାନୀ
ଦୁଇ ଶାବି ହୋଇ ଠିକ ବ ୨୪ ଠାରେ ଦେ-

ଅଛି ଦୁଅର ନ ଦୋର ୨୪ ମିନିଟ ବନମ
କୁଅର ।’ ଦୁର୍ଗା ବାଦୁ ଦେଖିଲେ “ପ୍ରକାଶକ
କୃଷକ ପ୍ରାୟ ଦାୟା ପ୍ରକାଶକ ଦେଇ ଅଧ୍ୟାୟ
ଦାୟା ଚଳୁ ଅନୁଗରେ ଅତି ସେହିଠାରେ
ଆଜ୍ଞା ବାରି ସେହି ଜାଗାକୁ ଅଧିକାରୀ କାହାକୁ
ପ୍ରାୟ ବ ୨୪ ଠା ଲଗଇ” ପୁ ୨୮ ।

ଏଥିରୁ ଅଧ୍ୟାୟ ଦୁର୍ଗାବାଦୁ ଦେବ ସେ ଚଳୁ
ବ ୨୪ ଠାରେ ଏକପରି ପୁସ୍ତକରୁ ନୁହେଁ ।
ଏପରି ଅଧ୍ୟାୟ ଅନେକ ଉଦ୍‌ଗୋଳକ ଅଛି କଥା
ବଢ଼ିବା ଭଲରେ ଏକତ ହୁଅନ୍ତା ।

ଏକ ଏକ ପ୍ରକାରେ ପ୍ରକାଶକ ମାଗୁଥିବାରୁ
ସାହେବର ଅପସ୍ତ ପ୍ରକାଶକରୁ କଥା କହୁ-
ଅପସ୍ତ ଏକ ଭର୍ତ୍ତିରେ ସୁଦା ପ୍ରମାଦ ବହୁକ୍ତ
ମତା, “ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରକାଶକ ସମସ୍ତ ବିକଟରେ
ସୁଦାକୁ ପକଇ ସଦ୍ୟକୁ ବହୁ ଅଧି ଏହି ପ୍ରକାଶକ
ଶାହିତ୍ୟ ନେଇ ଦୋହରେ ଏହି ପ୍ରକାଶକ ପ୍ରାୟ
ଦାୟାରେ ସମସ୍ୟ ବରତ ଦୁର୍ଗା” ପୁ ୨୪ ।
ପ୍ରକାଶକ ପୁସ୍ତକ ଅଧ୍ୟାୟ ଦାୟାରେ କାହାକୁ
ଓଡ଼ିଆ ଦୁର୍ଗା ଅଧ୍ୟାୟ ଉଦ୍‌ଗୋଳକ ସମସ୍ୟ ଗୋଦୁ
ଜାଣି ଶୁଭେ ଏପରି ବହୁକ୍ତ ନାହିଁ ।

“ସଦ୍ୟ ପୁସ୍ତକର ବିଷୟ ଏହି ସେ ଦିଗାମ ନ
ପାଇଲେ ନକ ଦେବେ ସୁଦା ଦୁର୍ଗାକୁ ପୁ-
ଲ୍ୟକୁ ବାଡ଼ି ଦେଖୁ” ପୁ ୨୮ । ଏକତା “ଅତି
କାରିବାରି ଉଦ୍‌ଗୋଳକର ମତ” ପର
ଏଥିର ଅର୍ଥ ଦେହୁ କୃତ୍ୟାୟ ଦେବେ ବ ?

“ଓଡ଼ିଆ ଉଦ୍‌ଗୋଳକ ପ୍ରକାଶକ ବାସ୍ତୁ ଦୁର୍ଗାକୁ
କରିଲ ଦୁର୍ଗାକୁ ଦୁର୍ଗାପ୍ରକାଶକ” ପୁ ୨୮ । ଏହା ବି
କଂପାନୀ କଥା ? ଅଛି ଦୌଗ୍ରସି ପ୍ରକାଶକ ସେହି
କାରିବାରି ଏପରି ଦୁର୍ଗାକୁ କୁହଇ ନାହିଁ ବ ?

ଏଥି ଉଦ୍‌ଗୋଳକ ମୁଁ ସଦ୍ୟରେ ଏ ପୁସ୍ତକର
କଷ୍ଟକୁ ମତ୍ର ଶୁକ ଦେଲ ବ ?

୨୦୧୦/୧୧
ଅପଣକର ବସନ୍ତ
ସମାପେତ

ସିଦ୍ଧାପନା ।

ଲୁଗାର ଦୋକାନୀ ।

ବାଦୁ ଅଧିକତର ବସନ୍ତ ।
କଟକ ସକଳ ନୋଡ଼ାସକଳା ।
ଏଠାରେ ସକଳପ୍ରକାର ଉପକ୍ରମଣା ଚଳୁ-
କୋଣ ପ୍ରକାଶକ ବ୍ୟକ୍ତି ଏକ ଦଲିତ ସଦାକ
ଧୋର ଦୁର୍ଗା ଶାଳୀ ଶାଳ ପ୍ରକାଶକ ସୁଦା

* ଅଧ୍ୟାୟର ସମାପେତକରୁ ଦେଖି ଦେଖି ବୁଝି ଏବଂ
ଦେଖେ ବାରିବରୁ ପ୍ରକାଶକ ହେଉ ବାଦୁ ବଦ ନାହିଁ ।
ସମାପେତ ।

ମୂଲ୍ୟରେ ବନ୍ଧୁକୁ ଗ୍ରହଣ । ଘାଟ ଓ ବନାରସୀ
ଲୁଗା ଇତ୍ୟାଦି ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥାଏ ଏବଂ ଫରମା-
ସ ମତେ ପତ୍ର ପୂର୍ବରୁ ଦେବରେ ପେଣ୍ଡୁ ଅଣାଇ
ପଞ୍ଜୀକାର । ଥରେ ପ୍ରକାଶ ପ୍ରସ୍ତୁତ ତାରିଖର
ଦିନେ ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କର ମନ ମାନବ ।—
୨୦/୮୪ ଶ ଅଭିବନ୍ଧନକର

ଉପରଲିଖିତ ଉପକ୍ରମ ମୂଲ୍ୟ ୫୦/
କଟକ ପ୍ରଦିଂ କମ୍ପାନୀର ସମ୍ପାଦକଙ୍କୁ ମୁଦ୍ରିତ
ଦୋଳ ବନ୍ଧୁ ଦେଖି ଥିଲୁ ।
ମୋଟପଲ ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କୁ ମୂଲ୍ୟରତା ଖଣ୍ଡ
ପ୍ରତି ତାରିଖମାନଙ୍କୁ ୧୨ ଲେଖାଏ ପତ୍ର ।
୨୦/୧୦/୮୪ ଶ ଉପକ୍ରମକର

NOTICE

Wanted a Tahsildar for the Government Estate of Bazar Hai Buldeo Cuttack salary Rs. 30 to Ra. 50 and a Moharir for the Magistrate's office salary 20 to 40 per mensum. Candidates must know English besides Local language and possess some knowledge of office work. The Tahsildar is required to furnish security of Rs. 1200.
Applications will be received up to the 5th November.
Cuttack } Sd. G. M CURRIE.
Collectorate } Collector and
22-10-84. } Magistrate.

NOTICE

Wanted an Overseer for the Poorde Municipality on a salary of Rs. 60 and horse allowance Rs. 15 per mensum.
Preference will be given to the candidate, who has passed Overseer's Examination in P. W. D. and possesses some experience of Municipal work.
Applications will be received by the undersigned upto 30th Novr. 1884. Copies only of testimonials should be sent.
Poorde Municipality } K. G. Gupta
21-10-84. } Chairman.

NOTICE

Wanted a second master for the Kendraparah High English school at Rs. 40 per mensum. None need apply who is not really competent to teach

up to the Entrance class. Applications will be received by the secretary till the 5th proximo.

ମୁଖ୍ୟ ଉଚ୍ଚା ଅନୁଷ୍ଠାନ ଖୋଜା ସବୁଜଗଳ
ଲଲିତା ବି. ଶର୍ମାଙ୍କ ମଧ୍ୟସ୍ତେଶୀ ଇଂରେଜିସ୍କୁଲ
ସହାୟକ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଆବେଦନ ।
ଦେଖିବା ମାସିକ ୫୨୦ ଟା । କାର୍ଯ୍ୟ ଭଳି
ଦେଖାମତେ ୫୨୫ ଟା କରାଯାଇ ପାରେ ।
ଏହାଛଡ଼ା ପାଠ୍ୟ କ୍ରମରୁ ବ୍ୟକ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତି କୌଣସି
ଇଂରେଜୀ ସ୍କୁଲରେ ଦିଅନ୍ତା ସହର କାର୍ଯ୍ୟ
କରୁଥିବାର ସାଂଖ୍ୟିକଟି ପ୍ରାୟ ବ୍ୟକ୍ତି ବ୍ୟକ୍ତି
ଅନ୍ୟ କାହାର ଦରମାକୁ କରବାର ପ୍ରୟୋଜନ
ନାହିଁ । ଦରମାକୁ ନିମ୍ନ ସ୍ତରରକାରୀଙ୍କ ନିକଟକୁ
ଅଗାମୀ ନକରୁ ମାତ୍ର ମଧ୍ୟରେ ସାଂଖ୍ୟିକଟିର
ଲକ୍ଷ୍ୟ ସହର ପଠାଇବାକୁ ଦେବ । ଲଲ ।
୧୮୮୪/୮୪ } ଶ କମ୍ପାନୀ ପୂର୍ଣ୍ଣକାରୀ
କାଶମିର } ସେକ୍ରେଟରୀ
କାଶମିର ଇଂରେଜୀ ସ୍କୁଲ
ପୋ: କାଶମିର

ଏକପିରର ମଲମ ।
ଦେଖାଯୁ ଉପକରଣଦ୍ୱାରା ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଲମନାହିଁ ।
ଏଥିରେ ପାରଦ କିମ୍ବା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବିଷାକ୍ଷକ
ପଦାର୍ଥର ଲେଖନୀୟ ନାହିଁ । ପ୍ରତି ଉପକରଣ ୫୨
ପ୍ୟାକେଟ୍ ଖର୍ଚ୍ଚା ୫ ଠା ଅଣା ।
ନିଉନ ସାଲସା । ନିଉନ ସାଲସା ।
ଏହା ୧୦ ପ୍ରକାର ଦେଖାଯୁ ଓ ୭ ପ୍ରକାର
କଲମ ମଧ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ବ୍ୟବହାର
କଲେ ପ୍ରକାରରୁ ପାରଦରୁପିତ ଉତ୍ତମୋତ୍ତମ
ସବୁ ଶୀଘ୍ର ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହୋଇଥାଏ । ପାମର ପା,
ଗରମା ପା, ନାଲି ପା, ବେକ ଓ ଜାତ
ଲତରର ପା, ଶୋଇ ପା, କାଳ ପା, କାଳର
ପୂଜ, କୋଷ୍ଠ କାଠିକା, ଅକ୍ଷୟିକା, ପେଟପଲ
ପ୍ରତିବ୍ୟଥା, କାଶ, ଶ୍ୱାସକାଶ, ପ୍ରସ୍ତାବନୀକା,
କୁଣ୍ଡିଆ, ଯାଉଁଚୌକାଲ୍ୟ ଏବଂ ଉପକରଣ ଗୁଡ଼ିକ
ଇତ୍ୟାଦି ଶୀଘ୍ର ଏବଂ ନିଶ୍ଚୟ ଆସନ୍ତୁ ହୁଏ ।
ନମର ଚୈଳ ।
ଭାଗ୍ୟ ଉପାୟରେ ନାମରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚୈଳ ।
ଧବଳ ଓ କୁଣ୍ଡ ଗେରର ଯେବେ ବହୁ ଉପକରଣ
ଥାଏ ସେବେ ତାହା ନାମ । ନାମର ଚୈଳ
ଅନୁମୋଦନ ବହୁ କଣ୍ଠରେ ଓ ବହୁ ବ୍ୟୟରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତ କରାଯୁଅଛି । କାହୁ, ଶାଢ଼ୀ, କୁଣ୍ଡିଆ,
ହୁଇ, ଉପକରଣ, ଧବଳ, କୁଣ୍ଡ, ଗଜକରୁଣ୍ଡ,
ଇତ୍ୟାଦି ଗେରର ମହୋପକରଣ । ଏହା ବ୍ୟବହାର
ଗେରର ପ୍ରକାର ପା ଅଛି, ଉପକରଣ ଏହା

ସମ୍ପ୍ରକାରେ ଉପକାର ଅଟେ । ପ୍ରତି ବଡ଼
ବୋତଲ ୫୨୫ ଟା ଓ ଗୋଟି ବୋତଲ
୫୨୫ ଟା ।
ପୀତା ଅଗ୍ରମ କ ହେଲେ ମୂଲ୍ୟ ଫେରାକ
ଦିଆଯିବ । କଲକତା ବେଠା ଶୁଣିତ୍ୟା ଶୁଣିତ
୪୭ ନମ୍ବର ଗୁଡ଼ରେ, ଏ, ଘୋଷ, ଦେବିଶୁ-
କଦ୍ୱାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ବନ୍ଧୁ ହୁଏ ।
ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତି ବୋତଲ ୫୧୫ ଟା,
ପ୍ୟାକେଟ୍ ୫ ଠା ଅଣା । ଉପକରଣ ୫୧୦୫ ଅଣା ।

ଉପରଲିଖିତ ସାଲସା

କଟକ ପ୍ରଦିଂ କମ୍ପାନୀର ଦୋକାନ ଘରେ
ବନ୍ଧୁ ଦେଖିଅଛ ।
ମଲ୍ୟ ଏବଂ ସିରିକ୍ସ ୫୧ ।

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦାର୍ଥର ଉପକ୍ରମ ଅମ୍ଭ ଉପ-
ଧାନୀଙ୍କୁ ବନ୍ଧୁ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଥିଲୁ ।
ଗ୍ରାହକମାନେ ଏଠାରେ ଭଲ କଲେ ପାଇ
ପାରିବେ । ଉପକରଣ ଗ୍ରାହକମାନେ ଗ୍ରାହମା-
ସୁଲ ସହର ମଲ୍ୟ ପ୍ରେରଣ କଲେ ସେବକରଣ
ସହର ଉପକରଣ ଶୀଘ୍ର ପଠାଇ ଦିଆଯିବ ।
କର୍ମର ରସ ।
ଏହାକୁ ସେବନ କଲେ ଅକ୍ଷୟ, ଅକ୍ଷୟ,
ଅମାତ୍ୟର, ଉପକରଣର, ପ୍ରଦର୍ଶୀ, ବାଲକ-
ମାନଙ୍କର ମମତ୍ର ପ୍ରକାର ଅକ୍ଷୟ ଓ ଉପକରଣ-
ମତ୍ତ ଭଲ ହୁଅନ୍ତୁ । ମା ୨୭ ୪ ୧/୮ ।
ବନ୍ଧୁଙ୍କର ରସ ।
ଏଥିରେ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରକାର ମେଢ଼, ଭେଦ
ପ୍ରକାର ମୁଦ୍ରାଗାର, ପଦ୍ମ, ମୁଦ୍ରାକ୍ରମ, ସୋନ-
କେଶ ଓ ପ୍ରକାର ଭଲ ହୁଅନ୍ତୁ । ମୂଲ୍ୟ ମାତ୍ର
ହାରୁ ୫୨୫ ଟା ।
ଉପକରଣ ପୂର୍ଣ୍ଣକରଣ ।
ଗୋପାପ୍ରସ୍ତୁତ ଗୋପାପ୍ରସ୍ତୁତ ମୋଦର ।
ନିମ୍ନଲିଖିତ ଲେଖକ ଏ ମୋଦର ସେବନ
କଲେ ବଳ ବର୍ଣ୍ଣ ଦୂର ଓ ଗରମ ଅପକରଣ
ସୁଦ୍ଧ ହୁଅନ୍ତୁ, ବଳବତ୍ତର ଉପକରଣ, ଶୁଣିତ୍ୟା
ଦ୍ରବ୍ୟ ଅଧାର କଲେ ଶାଣ୍ଡି ଦୋଳ ଯାଏ ।
ଗୋପା ପରେ—ଗୋପା (କାସଦ୍ୱାର ଉପ-
ପକରଣ), ଶୁଣିତ୍ୟା, ପ୍ରମେହ, ଅକ୍ଷୟର, ନିଶ୍ଚ-
କ୍ରମ, ଧବଳର ପ୍ରକାର ନାନା ଗୋପା ଭଲ
ହୁଅନ୍ତୁ । ମୂଲ୍ୟ ମା ୧୨ ୭ ୫ ୧/୮ ।
ନିଉନ ଅମ୍ଭୁବେଦ୍ୟା } ବନ୍ଧୁଙ୍କର,
ଉପକରଣକରଣ } ଶ ପ୍ରକାରଗୋପା
ବହାର ବନ୍ଧୁ }

ଦୁଧପୁର ଦୁଧପୁ ତାଉଁଚ ରକ୍ଷା କରଣ ।

ରାଜ୍ୟପ୍ରାଣ-ସୁରୁଷ ରକ୍ଷକ

ଜୀବନ-ସନ୍ତୁ ।

ଏବେ ଦିନେ ଅନ୍ଧକାର !

ଗାଡ଼ିର ସନ୍ତୁ !

ମନୁଷ୍ୟଯେତେ ପ୍ରକାରି ଦେଶରେ ଅଜାଣି
ଦୁଷ୍ଟି ସେ ସମସ୍ତ ଏହି ଭବତ ଧାରଣ କଲେ
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷେ ନିକାରଣ ଓ ଉପଶମନ ହୁଏ ।

ଏ ଭବତ ନାନା ପ୍ରକାର ଖାର୍ଯ୍ୟାସ
କୌଶଳରେ ନିମିତ୍ତ । ଦେହରେ ନିଶିଥିଲେ
ସଂସାର ଲବଣୀକ୍ତ ଓ ଅନୁରସ ସମୁଦ୍ର ଦୋର
ମୁକୁତାପତ୍ରପତ୍ରି ଉପାଦାନ କରଣ । ପିଲାମାନଙ୍କ
ପକ୍ଷେ ବିଶେଷ ଉପକାର ଓ ନିରାଳ ଅବସ୍ୟକ ।

ଏହାର ପିତାଲେ ନିମ୍ନଲେଖିତ ଦେବ-
ସମୂହ ନିବାରଣ ହୁଏ । ଯଥା—ଉନ୍ନତମୟ,
ଉନ୍ନାମାସୟ, ଧୀରକ ଦେବ, ମୁକାଦାର, ହୃଦ-
କମ୍ପ, ବାଳ, ସଦାକାଳ, ବସୁଧାକ, ସୁରୁକାଳ,
ବସୁଧାକ, ଖାର୍ଯ୍ୟାସକାଳ, ସାଧାରଣ ଦୁର୍ଗ-
ନରା, ହୃଦ୍‌ହାର, ସନ୍ଧ୍ୟାଦାତ, ସଂସ୍ରବାର
ଦେବତା, ବାବାଧିକ୍ୟ, ଅଜ୍ଞାନୀ, ସୁ, ଉଦ୍‌ଘ, ବିଜ୍ଞ-
ଶକ୍ତା, ପିତୃଦାତ, ନିଦ୍ରାକାଶ, ବିଶ୍ୱସ୍ତେନ
ସମୁଦ୍ର ଦୁର୍ଗିନ, ଚୋରକର ସ୍ତମ୍ଭ, ବାଲ୍‌ସ୍ତେନ,
ଶ୍ୱାନେତମାନଙ୍କର ଦର୍ପ ପୂର୍ଣ୍ଣ, ମୁକ୍ତସ୍ତେନ ସମୂହ
କଷ୍ଟସ୍ତଳର ଦୁର୍ଗବଳକତୋଥ ସାମଲ ଶାଶିକା,
ସମୁ ଏକ ଶୋଣିତ ସମ୍ଭାଷଣ ସମସ୍ତ ଶ୍ରେଣୀ ।

ସଂସ୍କୃତ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତାଉଁଚର ଦ୍ରାସ ଦେବେ
ରକ୍ଷା ଦୋଷ କୁନିସାଏ, ଏହି ଦେଲୁ ପତ୍ରି-
ପିତୃକୃଷ୍ଟ ତାଉଁଚ ରକ୍ଷାକାର ଅବସ୍ୟକ ଏବଂ ତାହା
ଉନ୍ନତ ଶାନ୍ତିକରତ ପିତାଲେ ମାଧ୍ୟମ ହୁଏ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜର୍ଣ୍ଣସୟାଲୁ ଗୋଟିଏ ଚେଷମ
ସୁକାହାସ କନକପତ୍ରିରେ ପିତାକାଳୁ ହୁଏ,
ତମା ସଂସ୍କରଣ ଦେ କୌଣସି ପ୍ରାଣରେ ପିତା-
ଶାଳ ଅଛେ !

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଭବତ ଓ ଚେଷମର ମୂଲ୍ୟ ୫ ଟଙ୍କା
ଦେଖାଏ ଅଛେ । ତାହାରେ ସଠାଲିଖା ପିତା
କୁନ୍ଦଶା ମାମୁର ଲିଖିବ ।

କଟକ ଜିଲ୍ଲାରେ ଅପେ ଏହାର ଏକ ମାତ୍ର
ସ୍ୱ-ଏଡେକ ଅଛି ।—

ଅମ୍ ନିକଟରେ ଏକ ବୃକ୍ଷପତ୍ରିକାମାନଙ୍କ
ପୁସ୍ତକ ବୋକାଳରେ ଏହା ବନ୍ଦୁ ଦେଉଛନ୍ତି ।
ଏହି ଭବତଦ୍ୱାରା ପତ୍ରିକାର ଫଳ ଦେଉଥିବୁ
କାହା ଜଣାଇବା ତାରିଖ କେତେକୃତ୍ତିଏ ପ୍ର-
ଶ୍ନାସାଧକ ନିମ୍ନେ ପ୍ରକାଶ କଲୁ ।

ଶ୍ରୀ ବିକାସକୁମାର ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।
ଭୋକାଳୀକ ଅଧିକାର ସର୍ଜନ

ପ୍ରଣୟା ପତ୍ର ।

ଅଗ୍ରୀମ ଦେବ ବାକ୍ୟ ଭବେ କେତେ ମାତ୍ରର ଭେଦି
ଅଛନ୍ତି ସେ ଅଗ୍ରୀମାନଙ୍କର ସେବକ ଭବତର ଗାନ୍ଧୀ
ଶ୍ରୀକାର ଓ ତାହା ଏକପ୍ରକାର ହେଲେ କହା ଉପକାର
ପଦ କରନ୍ତି । ସେହି ଗାନ୍ଧୀ ବୃକ୍ଷକା ପତ୍ରିକା ଅଗ୍ରୀମାକ
।।। ହେବୁ ଅପେ ଅଗ୍ରୀମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ବର୍ଣ୍ଣା ଅଛି
କର୍ମନୀର ମୁକ୍ତକାଳ ସହଜ ତଥାପ ଅଛି ସେ ଅଗ୍ରୀମ ଦେ
କାଳର ଦେବତା ଓ ଶାସ୍ତ୍ରର ଦୂରଦୂରାନ୍ତ ପ୍ରକୃତି ଅଭେଦ
କର ଭବତୁ ଏ ଭବତୁ ସେ ମନୋହର ଗୀତା କରୁ
କେତେକୃତ ଗପତାପ୍ତ ତାହା ଅରେ ବାକ୍ୟକାଳ ହଲେ
ଶାନ୍ତୀର ଚାଣି ପାଉକେ ।

ତା ୨୦ ରିଭ ଅଭାବ୍ୟଥା ।

ବାଗିନିଆର ବାରିପଦ ପଦକାଳକର ଗାନ୍ଧୀ ୨୫ରେ
ଅଭାବ୍ୟଥା ବଦଳ ପିତାକାଳର ଅଗ୍ରୀମାକ ଦୋରକାଳରେ ।
ଅମ୍ ନିକଟରେ ବାନ୍ଦୁକେତେ ଦୋରକାଳ ବାକ୍ୟ ଅଭାବ୍ୟଥା
ଅଭାବ୍ୟଥା ।

ଶ୍ରୀ ଚେଷମ ଦ୍ରାସ ମାତ୍ର
ଦାଉଁଚର ବାଗିନିଆର ଓ ଗାଡ଼ିକ
୫୫ ପ୍ରକାର ଅଭାବ୍ୟଥା ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତା ୨୫ ରିଭ ୧୯୩୩

ପରମପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶ କରୁଅଛି ସେ ଅଗ୍ରୀମାନଙ୍କର
ବକ୍ତର ନିକାସକ ଦେବତା ନିକ ଦେବକ ଅଗ୍ରୀମ ସହଜ
ଧୂରକାଳ ବାକ୍ୟ ଅଭାବ୍ୟଥା ଅଭାବ୍ୟଥା ପ୍ରକାଶକ ଓ ମୁକ୍ତ
ପତ୍ରିକାକାଳ ମୁକ୍ତ ପ୍ରକାଶ ଅଭାବ୍ୟଥା ପ୍ରକାଶକ ପ୍ରକାଶକ
ମାତ୍ରକର ଏହା ସହଜକ ଗୀତା ସମୁଦ୍ର ପ୍ରକାଶକ ଦୋରକାଳ ।

ମାତ୍ରକର ଗାନ୍ଧୀ ଶ୍ରୀକାର ବାକ୍ୟକାଳ ଓ ଚେଷମାକ
ରେକେକର ମନୋହରକର ପ୍ରକାଶକ ଦେବତା ବାଗିନିଆ
କର ଦୋଷ ଦୋର ଦାଉଁଚ ଅଥା—

ପୁସ୍ତକମୟ ବାକ୍ୟ ଅଗ୍ରୀମାକ ଦେବତା ବକ୍ତର ଶ୍ରୀକାର
କାଳ ଓ ଗାନ୍ଧୀକର ବକ୍ତରକା ଦେବତା ଅଗ୍ରୀମ ଅଭାବ୍ୟଥା
କାଳର ଅଗ୍ରୀମ ଦୋରକାଳ ଦାଉଁଚର ବକ୍ତରକା ବକ୍ତର
କର ଦୋରକାଳ ଦେବତା ଦେବତା ଅଗ୍ରୀମ ଦୋରକାଳ
ସଦୋକାଳ ସହଜ ଦୋରକାଳ ଦେବତା ଦୋରକାଳ
କର ଦୋରକାଳ ଦେବତା ।

ଶ୍ରୀକାର ବାକ୍ୟ ଦୋରକାଳ ଦେବତା ମହାଶୟ
ପ୍ରମାଦେବ

ଦୋରକାଳ ।
ଦୋରକାଳ ଦେବତା ଦୋରକାଳ ଦେବତା ଦେବତା ଦୋରକାଳ
ନାମସହ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦେବ ଦେବତା ଅଗ୍ରୀମ ଦୋରକାଳ
ଶ୍ରୀକାର ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ

ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ

ଦା ୧୯ ରିଭ ଅଭାବ୍ୟଥା ୧୯୩୩ ମସିହା
ଶ୍ରୀ ବିକାସକୁମାର ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
ଭୋକାଳୀକ ଅଧିକାର

ମହାଶୟ ।
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ

ଦା ୨୫ ରିଭ ଅଭାବ୍ୟଥା । ଶ୍ରୀ ବିକାସକୁମାର ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ
୧୯୩୩ ମସିହା । ତା ୧୦ । ଦୋରକାଳ

ମହାଶୟ ।
ଅମ୍ ନିକଟରେ ଅଗ୍ରୀମାକ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଅଗ୍ରୀମାକ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ

ବକ୍ତୃମେଷ ପିତାକାଳ ସେବକମୟ ।

ଏହା ଦୋରକାଳରେ ଦୋରକାଳରେ ପ୍ରକାଶକରେ ଦୋରକାଳ
ଅଗ୍ରୀମ ଦୋରକାଳରେ । ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ

ଦୋରକାଳରେ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ

ଅଗ୍ରୀମାକ ମହାଶୟ	୫ ୦୦
ଅଗ୍ରୀମାକ	୫ ୨୫
ଦୋରକାଳ	୫ ୫୦

ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ
ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ ଦୋରକାଳ

ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ

ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

୧୯୧୨

ପାଠକମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇବା ପାଇଁ ଏହି ପତ୍ରିକା ୧୯୧୨ ମସିହା ମାର୍ଚ୍ଚ ୨୯ ତାରିଖରେ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ପ୍ରକାଶ ହେବ ।

ମୂଲ୍ୟ	ଅଗ୍ରମ	ବକାୟା
ଦ୍ଵାର୍ଷିକ	ଟ ୫ ୯	ଟ ୨୯
ତ୍ରାସମାସିକ	ଟ ୦ ୩	ଟ ୯

ପତ୍ରିକା

ଗତ ଦୁଇ ମସିହାର ଲକ୍ଷ୍ୟରେ ଅନେକ ଗୁରୁତ୍ଵପୂର୍ଣ୍ଣ କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନା କରିବାକୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଥିଲା । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନାରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଛି ।

ଅତୀତ କାଳରୁ ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଗତି ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଛି ।

ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଗତି ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଛି ।

ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା । ଏହି ପତ୍ରିକା ମାତ୍ର ପଞ୍ଚମ ଅଂଶକୁ ପଢ଼ିବାକୁ ହେବ । ଏହି ପତ୍ରିକା ମାତ୍ର ପଞ୍ଚମ ଅଂଶକୁ ପଢ଼ିବାକୁ ହେବ ।

ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଗତି ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଛି ।

ଏ ନଗରର ପ୍ରଧାନ ସଚିବ ମୋହନ ଚନ୍ଦ୍ର ଶର୍ମାଙ୍କୁ ଧନ୍ୟବାଦ ଦେବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଛି ।

ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଗତି ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଛି ।

ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରଗତି ଉପରେ ଧ୍ୟାନ ଦେବାକୁ ଯୋଜନା କରାଯାଇଛି । ଏହି କାର୍ଯ୍ୟରେ ଯଥେଷ୍ଟ ସହଯୋଗ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଛି ।

ପିଲା ପ୍ରତି ଉପକ୍ରମଣା ହେବା ଦେବେ ସରକାରୀ
 ନୀତିରାମ୍ୟମାନେ ସେମାନଙ୍କ ବରଠାରୁ ଅଧିକ
 ସିଲ୍ଲମାନଙ୍କୁ ଶିକା ଦେଖିବେ । ସେହିପ୍ରକାରେ
 ଅପରାଧ ସିଲ୍ଲକୁ ଶିକା ଦେବା ଉଚିତ୍ତ୍ୱରେ
 ଦେବା କରନ୍ତେ ସେମାନେ ଅପରାଧୀମାନଙ୍କ
 ଦଣ୍ଡମାତ୍ର ଦେବେ । ଅବଶ୍ୟକ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାବ-
 ଧାନ ଦେବାକୁ ଉଚିତ୍ତ ।

ମିଳନସିଦ୍ଧିର ନିମ୍ନଲିଖିତ ନିୟମାନୁସାରେ
 ଅପରାଧୀ ନିରାକାର ମାତ୍ର ଭା ୨୫ ଓ ୨୬ ଧାର୍ଯ୍ୟ
 ହୋଇ ପୁରୀର ପାଠକମାନେ ଅବଶ୍ୟକ ଅନୁଷ୍ଠାନ
 ମାନ ଏଥିରୁ ନିୟମାବଳୀ ଅନୁ କର ଦେବେ
 ପ୍ରଭୃତି ଦେବାକୁ ଆ ୧୭ ରୁ ଲିଖିତ ଦଣ୍ଡମାନ
 ସମାପ୍ତନିୟମରେ ପ୍ରକାଶ ହୋଇ ପାରିବ ନାହିଁ ।
 ଏହେତୁକୁ ନିରାକାର ଭାଷଣ ଉପାଦାନ ଦେବା
 ଦାୟତା ଉପରେ ସମ୍ମତ ଅନେକକର କରାଯାଇଛି ।
 ଏଥିରୁ ସୁଖିକୁ ଦେଇ ଚର୍ଚ୍ଚିତ୍ତ୍ୱରୁ ଅନୁମାନକ
 ମେତ୍ରକୃତ ସାଦେବ ଅଭାଷୀ ଉପସ୍ଥଳ ମାତ୍ର
 ଭା ୧୫ ରୁ ଲିଖିତ ନିୟମାନୁସାରେ ଧାର୍ଯ୍ୟ
 ଦଣ୍ଡଦାୟୀ ପ୍ରମାଣ କରାଯାଇଅଛି । ଅନୁମାନେ
 ଅପରାଧୀରୁ କି ମରାଜିନେଇ ଏହା ମଧ୍ୟରୁ
 କରବେ ଏକ ଦଣ୍ଡଦାୟୀ ହେବାରୁ କେତେମାନେ
 ସମସ୍ତ ନିୟମ ଅନୁସର ଦୋର ଦେବାରୁରେ
 ଧାର୍ଯ୍ୟ କରବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଦେବେ କେତେମାନେ
 ମରାଜିନେଇ ସାଦେବ ମଧ୍ୟ ଭରବର ନ ଦୋର
 କରବେତରା ପ୍ରକାଶ ନିୟମାବଳୀ ଅନୁସାରେ
 ସରକାର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରବାକୁ ସମର୍ଥ ଦେବେ ।

ଦୋରଏରୁ ଅଧିକ ଶିକାରେ ଦୋରାକୁ
 ଉପିତ ଦେବାକୁ ଅବଶ୍ୟକ ଦେବେ ପ୍ରଦେବକ
 ଉପବେଳେ ଏକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଉପିତ ଶ୍ରୀମ୍ମତ୍ତ ନିମା-
 ଘକା ଉପିତ ହୋଇ ନବର୍ତ୍ତନେତୁରୁ ହିର
 ଦୋରଅପିତ । ଅନେକ କେତେ ଦେହର ଅସର
 ଉପିତରେ ଏକ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଶ୍ରୀମ୍ମତ୍ତ ନିମାଦକେର
 ଅନୁ ଅପ୍ରକାରେ କେତେକ ନିମାଦ ନିଧରେ
 ଏକ ଏପକ୍ଷ ଦେବଦାର ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ
 ଦରଦର କରକ ମଧ୍ୟ ଉପବେଳେ ନିୟମ
 କରୁଥିଲେ ଅପରି କରାଯାଇ ମାନ ଦେ ଅପ-
 ତ୍ତି ପ୍ରକାଶ ହେଉ ନାହିଁ । ପ୍ରଦେବ ଏକିର ଦୋ-
 ରଏରୁ ନିରୁ ସଦ୍ୟକ ଶିକାର ସମସ୍ତ ଉପିତରେ
 ଶ୍ରୀମ୍ମତ୍ତ ନିମାଦକାକୁ ଦେବ । ନିରାକାର ଶେଷ

ନିତ୍ର ସାଦେବ ଦେବେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ନିୟମ
 କରାଯାଇଅଛି ଯେ ଦେଉଳଠାରେ ସରକାର କର୍ମ
 ଭାରକ ଭା ନିୟମନୁସାରେ ଦୋରାକୁ ଉପିତ
 ଦେବାକୁ ପ୍ରକୃତେ ସେଠାରେ ଅପରାଧ ରପି-
 ଦକ୍ଷେ ଶ୍ରୀମ୍ମତ୍ତ ନିମାଦ ଦେଇ ଅନୁ ଏକ ଅପ୍ର
 ଦାଦାର ସମ ମୋଦର ନିକରୁ ରୁପରେ ସେ-
 ପ୍ରାରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କର ରପିତାକୁ ଦେବ ।
 ସେହିପରି ବେ ସରକାର କେତେ ଅବଶ୍ୟକ
 ପ୍ରକାରେ ଉପିତର ଗଣ୍ଡେ ନିକର ରପି ପାଇବେ
 ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚିରେ ଶ୍ରୀମ୍ମତ୍ତ ପ୍ରକୃତେ ଦେବ
 ନାହିଁ ।

ଏହା ମିଳନସିଦ୍ଧିର ନିୟମାନୁସାରେ
 ପ୍ରମାଣୀୟ ଦଣ୍ଡମାନମାନ ଉପ ମାତ୍ର ଭା ୨୫ ଓ
 ୨୬ରେ ନାହିଁ ହୋଇଅଛି । ସେହି ଦେଉଳରୁ
 ଭ ୨୫ ନିଧରେ ଶ୍ରୀମ୍ମତ୍ତମାନେ ଚର୍ଚ୍ଚିନ-
 କେ କେତେକ ମନୋମାନ କରବାକୁ ନିମା
 କରନ୍ତୁ ସେମାନଙ୍କ ନାମ ସାଦେବୁତ୍ତ ନାନଦକ-
 ଦଠାରେ ଦାଖଲ କରବେ । ଉପୁ ଦାୟକ
 ଉପ ଦେବେ ବୋରପି ଅବେଦନ ପ୍ରକାଶ
 ଦେବ ନାହିଁ । ଦେଉଳରେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ନିୟମ
 କରବାକୁ ଦୋରା ସେମାନଙ୍କୁ ନାମ ପ୍ରକାଶ
 ଦାଉରେ ନିକରାଉ ଉପ ଯାଇଅଛି । ଚର୍ଚ୍ଚିରୁ
 ଦାଦାର ନାମ ପ୍ରକାଶ ହୋଇଅଛି ସେ ଚର୍ଚ୍ଚି
 ଏହି ମାନ ଭା ୧୫ ମଧ୍ୟରୁ ଅପରା ଦାଦା
 ଅପର କରବେ । ନିରାକାରସିଦ୍ଧିରୁ କେତେକ
 ରୁପେ ଏ ସମସ୍ତ ନିୟମ ଦେବା ଦାୟତ୍ୟ ଏକ
 କି ମରାଜିନେଇ ଉପବେଳେ କିମ୍ପାନିୟମ
 ଦେପର ଶାକ୍ତ୍ୟରୁପେ ଦାଦ ଦେବାର ଉପିତ
 ସେପରି ଦୋର ନାହିଁ । ଦେବର ଏକ ଦାଉ
 ର ଏକ ପ୍ରକାରେ ନିକରାଉ ଉପ ମାନପ୍ରକା
 ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚି ମଧ୍ୟରେ ଏମନ୍ତ ଦେବେକ ପ୍ରକାଶ
 କି ଦେଉଳଠାରେ ନିମାଦାଦରାଦ ଦୁର୍ଗ୍ଗ ଉପ କି
 ମଧ୍ୟେ । ନିରାକାର ନିଧର ଦାଦା ହୋଇ
 ଦଣ୍ଡମାନ ପ୍ରାୟ ପ୍ରକାଶ କରବେ ଦକ୍ଷିଣୀ ପ୍ରକାରେ
 ନିରାକାର ଦଣ୍ଡକୁ ଏସମ୍ମତ ଉପିତ ମେ ଏକେ
 କିତ ନିଗର ମଧ୍ୟରେ ଭା ୧୬ରୁ ଅଧିକ ଦେ-
 ଦାର ଅବଶ୍ୟକ ହେଲ ନାହିଁ । ପ୍ରକାଶକୁ
 ଦାଦା ନିରାକାର ନିୟମାବଳୀକୁ ନିଧାଇ ଦେବା
 ରୁ ଅପରା ଦେଖା ହେଉ ନାହିଁ ଏକ ଅବଶ୍ୟ
 କାଦା ପ୍ରମାଣୀୟ ଉପବେଳେ ଦାଦାର ନାହିଁ ।
 ଉପବେଳେ ସରା ଏ ଧାର୍ଯ୍ୟ ମରାଜିନେଇ ନିରାକାର

କରୁଅଛି । ଦୋରରେ ମାତ୍ର ଶ୍ରୀମ୍ମତ୍ତ ସାଦେ-
 ବକ ପ୍ରକାଶିତ ଦଣ୍ଡମାନମାନ ପ୍ରାୟ ଉପବେଳା
 ଶାଦଦାୟୀମାନେ ପ୍ରକାଶ ପାରିବେ ନାହିଁ ।

ଦକ୍ଷିଣୀୟ ପ୍ରକାଶର ଅନୁର ସଂଯୋଗ
 ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ସମ୍ପର୍କରେ ସରକାର ଓ ଦେବର-
 ଦାଦା ଚର୍ଚ୍ଚିମାନେ ଯେଉଁ ମରାମତ ପ୍ରକାଶ
 କରାଯାଇ ସେ ସମସ୍ତ ଚର୍ଚ୍ଚିରୁ ଓ କରକଦା
 ଉପବେଳେ ପ୍ରକାଶିତ ଦୋରଅପ୍ର । ଏହି
 ମରାମତ ଶ୍ରୀମ୍ମତ୍ତ ଦୁର୍ଗ୍ଗ ଦୁର୍ଗ୍ଗ ଅଧିକ ଏକାକି
 କରବେଲେ କେତେକ ଅପରା ପ୍ର ୨୫ ଓ ୨୬ ।
 ଏହେ ଦାଦା ଚର୍ଚ୍ଚି ଚର୍ଚ୍ଚିର ମର୍ମ ଅପୁରୁ
 କରବା ସଦୃଶ ଦାଦାର ନିଧର । ପ୍ରଦେବ
 ଚର୍ଚ୍ଚିର ସାଦେବ ପ୍ରକାଶକୁ ନିରାକାରକୁ
 ଅନୁମାନେ ଅଧିକ । ଦାଦା ଦେଇ ଅନୁ-
 ମାନେ ଏଥିରେ କୋଟିଏ ଚର୍ଚ୍ଚା ଦେଖି
 ଅନୁର ଦୋରଅପ୍ର । ଉପସଦାର ପ୍ରକାଶ ଏହି
 ଅନୁର ଉପର ନାହିଁ ଦୋର ଦେ କେତେକ
 ଦେଲ ଦୋର ଦେଖି ଏକ ସରକାରୀରୁ
 ଚର୍ଚ୍ଚି ମରାମତ ଦୋରା କରଦାଦ ପ୍ରକାଶ ସେ
 ଦୁର୍ଗ୍ଗ ଚର୍ଚ୍ଚିର ଉପବେଳେ । ଅନୁମାନଙ୍କ ଦେଉ-
 ନେଇ ଚର୍ଚ୍ଚିର ଚର୍ଚ୍ଚି ମନୁବ୍ୟ ପ୍ରକାଶ
 କରାଯାଇ ଚର୍ଚ୍ଚିରେ ସେ ଶ୍ରୀମ୍ମତ୍ତ ଦେଖି-
 ପ୍ରକାଶିତ ଦେ ସରକାର ଉପସଦାରରେ ଏହି
 ଅନୁର ଉପର ଦେ ନାକର ଉପର ଦେଖି
 ଅଧି ଅନୁର ଦୋରଅପ୍ର ଚର୍ଚ୍ଚିରୁ ଦାଦ-
 ନାଦାର ଉପବେଳେ ନାହିଁ କରକା ଧାର୍ଯ୍ୟମାନ
 କରକର କରକର ନିଧର ଚର୍ଚ୍ଚିର ଦେଖି
 ଦେଲ ସେ ସମସ୍ତ ମରାମତ କରବେ ଦୋରା
 ଅଧି ଉପସଦାର ଚର୍ଚ୍ଚିର ଚର୍ଚ୍ଚିର ଚର୍ଚ୍ଚି ।
 ପ୍ରଦେବ ଏହି ଉପସଦାର ଦେଲେ ଉପ-
 ମରାମତ ଓ କରକର ମରାମତ ସଦୃଶ
 ଏକପ୍ରକାର ଚର୍ଚ୍ଚିର ଦେବ । ଦେବର ଅପରା
 ମଧ୍ୟରେ ଶାକ୍ତ୍ୟରୁପେ ଅନୁର ଦାଦନାଦରେ
 ପ୍ରକାଶ ଦେବ । ଅନୁମାନଙ୍କ କରବେଳାରେ
 ଏକକ ପ୍ରଦେବ ଦୁର୍ଗ୍ଗ ଉପର ଦେବାକୁ
 ଉପବେଳେ । ଦାଦା ଦେଲେ ଚର୍ଚ୍ଚିରୁ ନିଧର ଏ
 ଦିଶ୍ୱରେ ଅପରା ନିଧର ରୁପ ନାହିଁ ।

ଉପବେଳେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ଦୋର କେତେକ
 ଉପବେଳେ ମାନେ ନିଧର ଦାଦାର ସାଦେବ
 ଦୋରା ଉପବେଳାରେ ଦୁର୍ଗ୍ଗ ଦକ୍ଷିଣୀୟ ପ୍ରକାଶ

କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦାୟତାକୁ କରୁଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତହିଁର
 ଯୋଗ୍ୟ ଉପାଦାନ ଦେଇଅଛନ୍ତି । ଯଥା—
 ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ସୁନାବନଦୁର୍ଗଠାରେ ପୁରୀ ଜମି
 ନେବାକୁ ଏବଂ ବାବୁଗୋକୁଳଦେବଦୁର୍ଗକୁ ଉପଗା
 ଏକତାରେ ସାମାନ୍ୟ ସରକାରୀ ସରକାରୀ
 ବାଦଲ ସାହେବ ବାଧ୍ୟ କରୁଅଛନ୍ତି । ସବୁଦିନ
 ଗା ବୋଲନ୍ତି କି କୁଚଦେହୀର ସମ୍ପାଦନାକ
 ଶୁଭପ୍ରମାନେ ବହୁ କର୍ମ ନ ଦେଇ ତେଣୁ
 କୃତ୍ରିମ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ସ୍ୱରୂପ ମାସକୁ ୪ ୨୦ ଟା ଏବଂ
 ଅନ୍ୟ ଜଣ ଜଳ ସ୍ୱରୂପ ୪ ୨୦୦ ଟା ଯାହୁଅଛ-
 ନ୍ତି ଅଥଚ ଉକ୍ତ କର୍ମମାନ ଅନ୍ୟ ଲୋକଦ୍ୱାରା
 ନିର୍ବାହ ହେଉଅଛି ଏବଂ ଲେଖନୀୟ ଶବ୍ଦକୁ
 ଉକ୍ତରେ ବହୁ ଅପତ୍ତି କର ନାହାନ୍ତି । ମଧୁର-
 ଦୁର୍ଗରେ କାହିଁକି ସେ ପ୍ରକାର ନ ହେବ ।
 ଅନେକମାନେ ଏ ଯୁକ୍ତିର ଅନୁମୋଦନ କରବାକୁ
 ଉପାଦେଇ ଦେଲେ । ଯେଉଁ ବ୍ୟକ୍ତି ଯେଉଁ ବାଧ୍ୟ
 ନିର୍ବାହ କରି ନ ପାରି ନାହାନ୍ତି ସେ କାର୍ଯ୍ୟ-
 ରେ ରହିବା ସାଧାରଣ ଯଥା ଉପ ଅଛି ବହୁ
 ନିୟମ ଓ ବାଧ୍ୟ ସାହେବ ମନେକରି ସ୍ୱରୂପ
 ହେଉ ବ୍ୟସ୍ତା ବନ୍ଦୀକୁ ଦାୟତ୍ୱ ଅଛନ୍ତି ।
 ଶ୍ରେଷ୍ଠତମ ବାବୁ ଅପଗା ମର୍ମନାଦୁର୍ଗରେ ବର୍ତ୍ତମାନ
 ଚାକିରୀ ପାଖ କରି ପ୍ରାୟଶ ଓ ଉକ୍ତ ନିର୍ବାହ
 ଦେବାକୁ ବାଧ୍ୟ । ଯେଉଁଠାରେ ସେ ନିର୍ବାହ କରି
 ନ ପାରିବେ ତାହା ଲବଣ କରବା ବୋଲି ନ
 ପାରିଲେ ଉକ୍ତମାନେ ବନ୍ଦୀର ବନ୍ଦୀ ଚାକିରୀର
 ଉପର ନିର୍ବାହ । ଗୋକୁଳଦେବ ଦାୟତ୍ୱ ବସ୍ତୁ
 ଶିଖରୀ ମାଟିରେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଦାୟତ୍ୱ ହେଉଅଛି ।
 ଅନେକମାନେ ଦଳମାନ କରୁ ବ ସରକାରମାନ-
 ନରେ କେତେ ଗୁଣିଏ ବର୍ତ୍ତମାନ କର୍ମ ଅଛି
 ଏବଂ ଦୋଷ ହୁଅଇ ଗୋକୁଳଦେବ ସେ ସରକାର
 ବନ୍ଦୀକୁ ଏପରି ଅବଦେଶ ଦୋଲତ୍ୱଦା ଯେତେ
 ଏ ଅନୁମାନ ପ୍ରକୃତ ହୁଅଇ ତେବେ ତହିଁରେ ମଧ୍ୟ
 ନାହିଁ ସାହେବଙ୍କର ଦୋଷ ତହିଁ ଯାହୁ ନାହିଁ
 ତେଣୁ ତେଣୁ ଗୋକୁଳ ଦାୟତ୍ୱ ସେ କର୍ମ-
 ମାନଙ୍କର ବନ୍ଦୋକ୍ତ କର ଦେଇ ବାଧ୍ୟ ପଦା-
 ରେ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଦିନେ ବାଦଲ ସାହେବ ଚାକିରୀ
 ତହିଁ ବସ୍ତୁରେ ତେଣୁ ଅବସ୍ୟ ସାହେବଙ୍କ
 ବ୍ୟବହାର ବରଜୁନୀର ଦୋଲ ସିବ ।

ଅର୍ଥ । ମାନବର ଧାରଣ ସାହେବ ଏ ମୋ-
 କଦମାର ଅଦ୍ୟ ପ୍ରାୟ ସମସ୍ତ ବ୍ୟବସାୟ ମର୍ମ-
 ନେତ୍ରୀ କରି ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ମାନଙ୍କୁ ଶୁଣି
 ଶେଷର ସାହେବ ଏବଂ ତହିଁକୁ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର
 ରାମସେ ସାହେବଙ୍କର ଦୋଷମାନ ଉକ୍ତଦୁର୍ଗେ
 ଦେଖାଇ ଦେଇ ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତହିଁଠାରୁ ସେ-
 ମାନଙ୍କୁ ଉପର ଶାସ୍ତି ଦେଇ ଅଛନ୍ତି । ମାନ
 କୃଷି ଶେଷର ସାହେବ ଉପାସ ନିମିତ୍ତ ପ୍ରଥମ
 ଶ୍ରେଣୀରୁ ଦୁର୍ଗସ୍ତ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଅବତରାଇ ରି
 ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ସୁରୁପ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ରାମସେ ସାହେବ
 ଦୁର୍ଗସ୍ତ ଶ୍ରେଣୀରୁ ଦୁର୍ଗସ୍ତ ଶ୍ରେଣୀକୁ ଏବଂ ବର୍ଷ
 ନିମିତ୍ତ ଗଣି ଅଛି ଅଛନ୍ତି । ଉକ୍ତସ୍ତ ବାଦମ
 କରବାକୁ ବଦଳି ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । ଉକ୍ତଗାୟ
 ଦମିତ୍ତର ଶାସ୍ତି ସ୍ୱୀଅ ସାହେବ ପୁରୀ ବନ୍ଦୋ-
 କଦେବ ଗାମ ମନ୍ତ୍ରଣରୁ ଉତ୍ତ ଯାଇ ନାହାନ୍ତି ।
 ଯେତେବେଳେ ଏମନ୍ତ ଗୋଷାଏ ଅନ୍ୟାୟ
 ଗୋକଦମା ହେଲ ତେବେକେଲେ ପୁରୀରୁ
 ଚାକିରୀର ଦସ୍ତଖତ କରବାର ଉପର ଥିଲ ।
 ଉକ୍ତ ଉକ୍ତ ଦେଖିଲେ ଶବ୍ଦକୁ ଏ ମୋକ-
 ଦମା ସମ୍ପର୍କୀୟ ରିପୋର୍ଟ ଚାକିରୀ ଉକ୍ତ
 କଲେ ପୁରୀ ସେ ଉକ୍ତର ଦେହକୁ ଏକମାସ
 ଉକ୍ତ କଲେ ଏବଂ ଯେଉଁ ରିପୋର୍ଟ ପଠାଇଲେ
 ଚାକିରୀ ଅପସ୍ତୁର ହେଲ ଏବଂ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଦାୟତମାନ-
 କର ଦୋଷ ସେ ଉକ୍ତର ଦେଖି ପାରିଲେ
 କାହିଁ । ପ୍ରାୟଶ ସମସ୍ତ କର୍ମର ଉକ୍ତ ମନର
 ବାଦକୁ ବନ୍ଦୀକୁ ବସିବନକର ଉକ୍ତରେ ରହି
 ଅଛି । ସମସ୍ତ ଦାୟତମାନ ଦାୟତ୍ୱ ଚାକିରୀର
 ଲାଜକୁ ଉକ୍ତ ବାଦମାନ । ସୁରୁପ ଏ
 ଉକ୍ତମାନେ ଚାକିରୀର ତହିଁ ପ୍ରକାର ପାଠ
 ଅଛି । ଅନେକମାନେ ଅଧ୍ୟା କରୁ ବ କଲେ-
 ରକ୍ତ ଏହି ବସ୍ତୁର ଜଳଦାୟମାନକୁ ସରକାରୀ
 ସହର କାର୍ଯ୍ୟ କରବାକୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବ ଏବଂ
 ସେମାନେ ମନରେ ଦୂରରେ ସେ ଅନ୍ୟାୟ
 ଦଲେ ସହ ସମସ୍ତରେ ସବୁଦିନ ବନା ପାର
 ପାଠ ଶିକ୍ଷକ ନାହିଁ । ସମସ୍ତରେ ଶବ୍ଦକୁ ମୋକ-
 ଦମ ଗାମ ଦୁର୍ଗ ସତ ଥିଲେ ଜଳ ଦାୟତମ
 ବରଜୁରେ ବାଧ୍ୟ ହୋଇ ତେଣୁ କଥା ଅନୁ-
 ମାନକୁ ବରଜୁକୁ ପତର ତେଣୁ ପ୍ରସୋଗ
 ମିଳନ୍ତା ନାହିଁ । ଏ ସୁଲେ ମାନବର ଧାରଣ
 ସାହେବ ସୁରୁପର ବସ ସମସ୍ତଙ୍କର ପ୍ରଶଂସାର
 ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ମାନ ଯେବେ ସେ ପୁରୀରୁ
 ପୁରୀ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉପରେ ଶାସ୍ତିସ୍ତ ହୋଇ ସେମାନ
 ନଙ୍କ ବସେଣ ଶାସନର ବ୍ୟାଧି ବାହାର କରି

ନ ଆନ୍ତେ ତେବେ ସମସ୍ତେ ସାହେବ ଏକେ
 ଉକ୍ତ ସହର ଏ ମୋକଦମା ତନାଇ ନ
 ଆନ୍ତେ ଏବଂ ସେ କମା ଶେଷର ସାହେବ
 ବସ୍ତୁମାୟ ହୁଅନ୍ତେ ନାହିଁ । ଯାହା ଦେଖି ମନ
 କଥାରେ ଶୋକନୀ କରବା ହୁଅ । ଏକେ
 ସର ସୁଲେ ଏହି ସର ସୁରୁପ ଦେଲେ ବାହାର
 ଦୁର୍ଗ ରହିବ ନାହିଁ ।

ଲିଖିତ ଉପରକ ବିଷୟ ।

ଉକ୍ତର ଉପରକର ଅନ୍ୟ ଏକ ଅବର୍ତ୍ତନ
 ଅନୁସୂଚି ଦେବାର ସମସ୍ତ ଉପସ୍ଥିତ ଦେଲୁ ଅଛି ।
 ଉକ୍ତର ଉକ୍ତ ବସ୍ତୁମାନଙ୍କୁ ଲିଖିତ ଜପର
 ସାହେବଙ୍କର ଅଧିକାର ସ୍ଥିର ହେଲ ସୁରୁପ
 ଅନୁମାନଙ୍କର ଏକାନ୍ତ ଦେଖିଲେ ଲିଖିତ ଉପର
 ମହୋଦୟ ଅନୁମାନଙ୍କଠାରୁ ଅତରେ ବଦାୟ
 ପ୍ରକାର କରବେ ଏକା ନିର୍ଦ୍ଦୟ । ଉକ୍ତସ୍ତ
 ପ୍ରକାର ଉକ୍ତ । ପାଞ୍ଚବର୍ଷ ତାଳ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତତେ
 ପ୍ରକାର ଅଧି ଉକ୍ତର ଉପକାରୀକର ହୋ-
 ଶ୍ୟ ସକ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦୟ କରି ଉକ୍ତସ୍ତର ସୁରୁପା ବର
 ଯାନ୍ତି । ଯେଉଁ ବାଗାସ ଚାକିରୀର ଲୋକ-
 ମାନଙ୍କର ସୁଖ ଦୁଃଖରେ ସବାନୁରୁତ ଦୋଷର
 ଦେଖିଲେ ସେହିମାନଙ୍କର ମଙ୍ଗଳର ଅପଣାର
 ତରମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ କରି ବର୍ତ୍ତମାନ ବାଧ୍ୟରେ
 ଦୁର୍ଗା ସ୍ତ୍ରୀ ଚାକିରୀ ବ ଚାକିରୀର ଲୋକେ
 ଉକ୍ତରୁ ସହକେ ମାନ୍ଦ୍ର ହୁଅନ୍ତି । ଲିଖିତ
 ଲିଖିତ ଏକକାଳରେ ହେଉଥିଲେ ମତେ
 ଉକ୍ତର ତନାଇ ଲୋକକୁ ପ୍ରକାର କରି ଉକ୍ତ
 ଶଲେ । ଯେତେବେଳେ ପ୍ରକାରପଣା ଉପର
 ମହୋଦୟଙ୍କର ଅଧିକାର କଥା ହେଲ ଏବଂ
 ସେହି ବାଦ୍ଧୀ ସଙ୍ଗେ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ ଯେଉଁଦୃଶ୍ୟ ଯୋ-
 ରୁ ଉକ୍ତର ଉକ୍ତରେ ବଦଳି ଉକ୍ତ ଲୋ-
 କର ମନସ୍ତମର ସୁରୁପର ତେଣୁକେଲେ
 ଉକ୍ତ ହୋଇ ଗଲ । ପ୍ରକାରରେ ଏକେ-
 ଦେଲେ ଅନୁମାନଙ୍କର ସେହି ନିର୍ବାଗର ଉପର
 ମହୋଦୟଙ୍କ ମୁଖ୍ୟସ୍ତର ଉକ୍ତର ଉକ୍ତବୋ-
 ଧନ ଶାସ୍ତିସ୍ତ ବାଧ୍ୟମାନ ବ ଯାହିଁରେ ବ୍ୟା-
 ନର ମହତ ସୁରୁଗର ଲୋକମାନେ ଏକାଦେ-
 ଲକେ ବସୋପର ଦୋଲ ଥିଲେ ଏକେ
 ଦୋଲ ମନେ ପ୍ରକାର ଏବଂ ଯେଉଁ ଲୋକ
 ଅକମାଏ ଏକେ ପ୍ରକାରେ ଉକ୍ତର ବାଧ୍ୟ ମଙ୍ଗଳ
 ମାନରେ ତେଣୁ । କରୁଅଛି ଚାକିରୀ ବସ୍ତୁ
 ସେମାନେ ବଦାୟ ଦେବେ ଉକ୍ତର ବେଳକୁ

କୃଷି ନଗର ଶୁଭ ଦେବତା ସମ୍ପର୍କରେ
 ବଙ୍ଗେଶରୀ ମନ୍ତ୍ରଣ ବାହାର ଅଛି ଏବଂ
 ଚାକିରୀ ଦେଖି ଅନେକମାନେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ହୋଇ

ପୁତ୍ରପୁତ୍ରୀ ଶୋକ ଯାହୁଅଛି । ଶୁଭକର
 ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କ ସଦନକୁଳର ପଦାନଳ ଦେଖ ଦଳରୁ
 ଶାହାର ଏକମାତ୍ର ଅସାଧାରଣ ବୃତ୍ତମାନ ରହି
 ଶାହୁଅଛି ଏକ ସେହି ଲୋକ ସେହି ଅସାଧାରଣ
 ଶାହୁ ସ୍ତ୍ରୀମାନଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ବଦଳି ଶୁଭ
 ଅଳ୍ପ ଭାବର ବ ଦୋଳ ଶାହାକୁ ଦିଦାମ୍ବ
 ଦେବ । ଶୋକ ବାହାହୁର ଅପିଳ ସମସ୍ତରେ
 ଯେତେ ପ୍ରକାର ଦିଦାମ୍ବ ଲୋକଙ୍କ ଅସମ୍ପ୍ର
 କର ସୁଲେ ସେ ସଦୃଶ୍ୟ ପ୍ରକାଶକ ଦୋଳ
 ଶାହୁ ସଦ୍ୟ ମାତ୍ର ସେପ୍ରକାର ସେ ଦାମ୍ପୀ ନୁହ
 ଣି । ଶୁଭକପ୍ରକାଶୀ ଶୁଭମାନା ଦେବେବ
 ଶାହୁପଦର ଅଭାବୁ ଶୋର ନିକାତ କୁଠି
 ନିପୁଳେ ଅଳ୍ପ ଭାବର ଦିଦାମ୍ବ ଏକ ପ୍ରକାର
 ଦୋଳ ଶାହା । ମାତ୍ର ଏହା ସଦ୍ୟ ସେ ସପତ
 ମହୋଦୟଙ୍କ ପରି ଅଛି ତିନେ ମହାତୀତୀ
 ସୁକପ୍ରକାଶୀ ଶୁଭକ ମହତରେ ପାଇ ଶାହୁ
 କ ନା ସଦେବ । ଅତି ସପତ ବାହାହୁର
 ଅପଣା ଦର୍ଶନ ସଦପ୍ରକାର ସାଧନ ବର ଶୋର
 ଦୋଳ ସେ ଶୁଭକର ଅପଣା ସୁଖ ସମ୍ପେନରେ
 ଲୁଚିବଦାସିନୀ ଶୁଭ ପିତବ ବନକୁ ଲୋକ ସେ
 ଶିଳ୍ପି ଏକ ଶୁଭକାସିନୀର ମଳ ତେ ତାନ
 ଠାରେ ବନ୍ଧା ରହି ଅତି ଶୁଭର ଶୁଭ ବାହ
 ଠାକୁ ଅବନ୍ଧା ଶୁଭକାଶୀ ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରାପ୍ତ
 ଦେବ ଏସବୁ ଅଜ୍ଞାନୀ ଦେବ ଅଛି । ଏ
 ସବୁ ଶୁଭ ଦେବତାବଦଳର ଶୁଭକର ଶୁଭକ
 ବାହାହୁରକୁ ଦେବଦାରେ ଅମ୍ବମାନଙ୍କର
 ପୁତ୍ରପୁତ୍ରୀ ସେ ଦେବେ ସୁଖ ଦେବ ଦେବି ଅଛି
 ଶୁଭା ଶାହ ନ ପାରେ । ଏମନ୍ତ ଲୋକଙ୍କ କ
 ଶୁଭକ ଶୁଭ ଦୋଳ ଦିଦାମ୍ବ ଦେବ ? ଶୁଭ
 ଶର ବାହୁକରେ ସୁଖମୟ ପୁତ୍ରପୁତ୍ରୀ ପ୍ରକୃତ
 ଦୁର୍ଲଭା ବିନା ଅଳ୍ପ ଶୁଭ ଦିଦାମ୍ବର ଦେ
 ବାର ବଳ ନାହିଁ ଏକ ସେହି ଦୁର୍ଲଭା
 ଲୋକେ ସେ ସୁଖ ମନରେ ଦେଖାଇବାର
 ଦେଖାନ୍ତୁ ତଥାପି ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ ।
 ବନ୍ଧୁର ଲୋକ ପ୍ରାୟମାନଙ୍କରେ ଭବି ମହତେ
 ଏସବୁ ଲୋକର ଲାଗି ଶାହୁଅବା ସୁଖ ସୁଖ
 ସଦାକମଳ ଅମ୍ବମାନଙ୍କ ଶାହୁ ଅନନ୍ତର
 ଦୋଳ ଅଛି ଏକ ଦୁର୍ଲଭା ଦର୍ଶି ସେ ଅଜାରେ
 ମହତ ଏହିପରି ଦେବଦାସ ଲାଗି ଦିବ ସେମନ୍ତ
 ଦ ଶୁଭକର ଅଦୁର୍ଲଭ ଦୋଳ ଦେବ ଦେବେ
 ନାହିଁ ।

ଦେବୀମାନଙ୍କ ପୁତ୍ରପୁତ୍ରୀ
 ପ୍ରକାଶ ।

ପାଠମାନ ସମ୍ପର୍କରେ ଏହି ପ୍ରକାର ଅମ୍ବ
 ମାନଙ୍କର ଲୋକ ସଦନକୁଳରୁ ଦୋଳପୁତ୍ର
 ଦର୍ଶନ ଶାହୁର ଶୁଭକ ନିମିତ୍ତ ବଳ ସେମ୍ବର
 ଦା ୨୩ ଶୁଭକେ 'ଦିଦାମ୍ବ ପ୍ରକାଶ' ଲୋକରେ ଏକ ପ୍ରକଳ ଲେଖି ଥିଲେ । ଅମ୍ବ
 ମାନଙ୍କେ ଏସବୁକି ସେ ଶୁଭକରେ ବଳ ନ ଦିଦ
 ବାରୁ ପାଠକମାନେ ମନେ ବରପ୍ରକେ ସେ
 ଅମ୍ବମାନଙ୍କ ଦର୍ଶନକୁ କଥାରେ ଦୋଳ ଦେବ
 ଲକ୍ଷଣ ମାତ୍ର ବାହା ନୁହେ । ଦର୍ଶନକୁ ଶୁଭ
 ପ୍ରକାଶ ବାହାଶବା ସଦେବ ସଦ ଶାହର ମାହ
 ର 'ସେବକ' ଶୁଭକ ଦେବେ ଏକ ଚର୍ଚ୍ଚ
 କେ ଅମ୍ବମାନଙ୍କ ଉଲ୍ଲେଖିତ ଦିଦାମ୍ବର
 ପାଠକମାନଙ୍କ । ଯଥା—

"ଏସବୁ ଲୋକଙ୍କର ଶୁଭକାଶୀ ବାହୁର
 ବାହା ସାଧନାଶ ବାହୁର ଶୁଭକାଶୀ ପାଠ
 ପୁତ୍ରପୁତ୍ରୀ ପ୍ରକାଶ ଦେଖି ଅବନ୍ଧା ଦେବେବ
 ଦେବ ଦେବେବଦା ଦିଦାମ୍ବ ଓ ବାହାହୁର ନିଦ
 ଦାର ସମାଦିଦପୁତ୍ର—ସଦମ୍ବ ଚିତ୍ତ ଦୋଳ
 ଶାହୁ, ମହ ପାଠମାନା ଶୁଭକର ଦୁର୍ଲଭ
 ଶୁଭକର ପ୍ରକାଶ ଓ ଶୁଭକ ଶୁଭକର
 ଦେବକ ବାହୁ ସାଧନାଶ ବାହୁର ଶୁଭକ
 ସୁଖକ ସଂସାରର ଶୁଭକେବଦାମ୍ବର ମା
 ହେ ଶୁଭ ପ୍ରାୟମାନଙ୍କ ବାହୁ ଦୋଳ ଅଛି ।"

ସଦାକମଳାଶୀ ସଦାକମଳାଶୀ ସେ ଶୁଭକେ
 ଦେବ ପ୍ରେମର ଦେବୀମାନଙ୍କ ପୁତ୍ରପୁତ୍ରୀମାନଙ୍କର ଶୁଭ
 ବାର ତାକୁ ଶୁଭକାଶୀ ସୁଖ ଅପଣା ବାହୁର
 ଶୁଭକାଶୀ ଅଛି । ସେମନ୍ତ ଶୁଭକର ଶୁଭକେ
 ସେ ବାହୁ ସାଧନାଶ ଚର୍ଚ୍ଚ ସେ ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରକା
 ଶାହ । ଅମ୍ବମାନଙ୍କେ ଏହି ପ୍ରକାଶ ବାହୁ
 ବାହୁ ଅପା ବଳପୁତ୍ର । ଶୁଭ ଏକମାସରେ
 ବାହୁ ପ୍ରକାଶ କ ଦେବାରୁ ଦେବଦଳ ଦିଦା
 ସେ ସଦ୍ୟ ବାହା ଅବନ୍ଧା ସାହାହ ଦେବଦଳ
 ଦେବ । ଅମ୍ବମାନଙ୍କେ ସେବକରର ଏହି ସୁଖ
 ବାହୁରୁ ସଦାକମଳ ପ୍ରକାଶ ଦର୍ଶନ ଏକ
 ସେହି ସମ୍ପର୍କରେ ଦର୍ଶନକୁ ପ୍ରକୃତ ଦିଦା
 ଦୋଳାହାରୁ ଦିଦା ଶେଷା ଦେବି ଦାସିତ
 ଦେବିଅଛି । ଦର୍ଶନ ସପତେ ଅବନ୍ଧୁ ନାମ
 ପ୍ରକାଶ ବଳ ଦର୍ଶନେ ଦୋଳାଶି ଦୋଳ ନ
 ସଦାହ ସୁଖି ଦେଖାନ୍ତୁଆନ୍ତେ ଯେବେ ଭବ
 ଦିଦା ପ୍ରକାଶା ମାତ୍ର ସେ ଅବନ୍ଧୁ ନାମ ଶୋକ
 କ ଦେବାରୁ ବନ୍ଧୁ ଏକ ଏହି ସୁଖକାହୁ

ସୁଖ ସତର ଦେବୀ ଅପଣ ବାହୁର ଦେବ
 ଅଛି । ଦର୍ଶନ ଦେବେ ଅପଣା ଦେବୀକୁ
 ମନେମୋଗ ପୁତ୍ରର ଅଲୋଚନା ଉଚିତ
 ଦେବେ ସେ ଜାଣି ପାସକେ ତେ ବ୍ୟାଜୀ
 ନାହିଁକ ପ୍ରତ ସେ କିଛି ଅପଣ ଦେବୀ ଦୋଳ
 ଅଛି ଶୁଭ ନିମିତ୍ତ ସେ ଦାମ୍ପୀ ଅଛି । ସେ ଶୁଭ
 ଲକ୍ଷା ବଦୁଅଲେ ଏକପ୍ରକାର ଯଥା ବଦନା
 ନାହିଁ ଏକପ୍ରକାର ଶୁଭା ସେ ଶୁଭ କଦବରୁ
 ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଲୋକ ଜାଣି । ଉଚିତ ଓ ଅନାମରେ
 ଜଗାଣ ଯୋଗ୍ୟ ଲୋକପ୍ରକାର ପୁତ୍ରପୁତ୍ରୀ
 ପାଶୁ ଲୋକା ଦେଖି ମନୋମାତ୍ର ଦିଦାମ୍ବର ସେ
 ଲେଖି ଅଛି ଶୁଭ ବାହାର ନାମ ପ୍ରକାଶ
 କଦବାରୁ ସାଧନା ନୁହଣି । ଶେଷର ଦୁର୍ଲଭ
 ପାଶୁରଣିତ ପ୍ରକୃତ ସଦେବ ପୁତ୍ରର ଶୁଭକାଶୀ
 ବାହୁ ଦେଖାମଳ ବଳ ଦେଇ ଅଛି ସେହି
 ଶର ଦେବ ପ୍ରେମର ଅବନ୍ଧା ପୁତ୍ରର ଶୁଭକା
 ଶର ଏକ ଅପଣା ଲେଖି ଦେଇ ଅଛି
 ଦେବେ ଦର୍ଶନକୁ ଏ ଦିଦା ସଦ୍ୟ ଦେବ
 ଦେବେ ଦୁର୍ଲଭକାରୁ ଶାଠମାନଙ୍କ ଅତି
 ଶୁଭକର ବଦନେ ଅବନ୍ଧା ବ ଦେବୀ ଅଧୁ
 ଯେବେ ଏ ସମସ୍ତ ପୁତ୍ରର ଶୁଭକାଶୀ ବାହୁ
 ଲୋକର ପ୍ରତ ବନ୍ଧୁ ଅପଣା ଦଳ ବରପ୍ରକାର
 ଲୋକେ ଓକାଶୀ ଶୁଭକର ମନୋମାତ୍ର ଦେବଦା
 ସୁଖକ ଦର୍ଶନାଶୀକୁ ବନ୍ଧୁର ମନୁଦ୍ୟ ଏକ
 ଦେବକ ପାଠମାନା ସମସ୍ତଙ୍କେ ମୁକାଶକ ପ୍ରକା
 ପାଠ୍ୟ ପୁତ୍ରପୁତ୍ରୀ ଶାଧନାଶର ପ୍ରାୟ ପାଶୁରଣ
 ଏକ ଅପଣ ଶୁଭକାଶୀ ଦେବ ପ୍ରେମରୁ
 ପୁତ୍ରପୁତ୍ରୀ ସଦୁ ବନ୍ଧୁ ବଦନାକୁ ବନ୍ଧୁଣା ଶୁଭ
 ଯାହା ପୁତ୍ରୀ ବନ୍ଧୁର ଦୋଳାଶୀ ଶୁଭକ ବାହୁ
 କ ? ଶୁଭକ ଏ ସମସ୍ତ ସଦ୍ୟରେ ଦର୍ଶନା
 ଶାହ ବନ୍ଧୁ ବଦନାଶ ଅବନ୍ଧା ନାହିଁ
 ଶୁଭ ସୁଖକୁ ଅନେକ ବାହାଶୁଦାଏ ପାଠକ
 ମାନେ ଶୁଭକରୁ ଓ ଅମ୍ବମାନଙ୍କର ଦୁ
 ଦେବପ୍ରକାର ଦେବୀ ସୁଖି ଦରକି ସୁଖା
 ଦେଇଥିଲେ । ଯେବେ ପାଠକମାନଙ୍କ ସୁଖ
 କର ଅମ୍ବମାନଙ୍କ ଦେବୁ ତତ ଯାଏ ତେବେ
 ଅମ୍ବମାନଙ୍କେ ବଦୁଅଛି ସେ ଏହି ସଦୃଶ୍ୟ
 ଏପକ ଦେବେ ପ୍ରକାଶମାନଙ୍କ ସେ ଦେବୀମାନି
 ପ୍ରକା ସମସ୍ତଙ୍କ ପ୍ରକାର ବାହୁ ବ୍ୟାଜୀପଦକ
 ବାହୁ ସାଧନାଶ ଅଛି ଏକ ସେ ଦେବ
 ପ୍ରେମର କରଣ ଦର୍ଶନକୁ ଅବନ୍ଧୁ ଅଛି ଅପଣା
 ଏକ ଶୁଭକାଶୀ ଶୁଭକ ମନେ । ପ୍ରକାଶ
 ଦେ ସମସ୍ତଙ୍କ ଦିଦା ଦେବୁଅଛି ସେ ସମସ୍ତ

ଅନ୍ତ ଏକ ବିଶେଷତା ଯେ ମାଗଣାରେ ଅବାସ୍ୟ ସେବା
ପ୍ରଦାନ କରାଯାଏ । ଯଦି ଏହିପରି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରାଯାଏ ତେବେ ଏହା
କେବଳ ସାମାଜିକ ସୁଖର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ନୁହେଁ ବରଂ
ନାଗରୀକ ସମାଜର ସମ୍ବଳ ବୃଦ୍ଧି ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ
ହେବ ।

ଉପରୋକ୍ତ ଚାହୁଣ୍ଡି ଅନୁସାରେ ଏହି
କ୍ଷେତ୍ରର ପାଇଁ ଯୋଜନା ରଖିବା ପାଇଁ ଶାସକ
ଶ୍ରେଣୀର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଏହା ପ୍ରତି ଅନୁରୋଧ
କରାଯାଉଅଛି । ଯଦି ଏହା ସମ୍ଭବ ହୁଏ ତେବେ
ଏହା ଶାସକ ଶ୍ରେଣୀର ଦୟାକରି ପଦକ୍ଷେପ
ହେବ ।

ଉପରୋକ୍ତ ଉପାଦାନ ଯାହା ଏହି ସମ୍ପର୍କରେ
ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି ତାହା ଶାସକ ଶ୍ରେଣୀର
ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଏହା ପ୍ରତି ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଅଛି
ଯେ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୁଏ ତେବେ ଏହା ଶାସକ
ଶ୍ରେଣୀର ଦୟାକରି ପଦକ୍ଷେପ ହେବ ।

ଏହାପରେ ଶାସକ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରତିପକ୍ଷରେ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଶାସକ
ଶ୍ରେଣୀର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଏହା ପ୍ରତି ଅନୁରୋଧ
କରାଯାଉଅଛି । ଯଦି ଏହା ସମ୍ଭବ ହୁଏ ତେବେ
ଏହା ଶାସକ ଶ୍ରେଣୀର ଦୟାକରି ପଦକ୍ଷେପ
ହେବ ।

ଉପରୋକ୍ତ ଉପାଦାନ ଯାହା ଏହି ସମ୍ପର୍କରେ
ପ୍ରକାଶ କରାଯାଇଛି ତାହା ଶାସକ ଶ୍ରେଣୀର
ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଏହା ପ୍ରତି ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଅଛି
ଯେ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୁଏ ତେବେ ଏହା ଶାସକ
ଶ୍ରେଣୀର ଦୟାକରି ପଦକ୍ଷେପ ହେବ ।

ପୁରୀର ପ୍ରସ୍ତାବ ।

ପୁରୀର ପ୍ରସ୍ତାବ ଶାସକ ଶ୍ରେଣୀର
ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଏହା ପ୍ରତି ଅନୁରୋଧ କରାଯାଉଅଛି
ଯେ ଏହା ସମ୍ଭବ ହୁଏ ତେବେ ଏହା ଶାସକ
ଶ୍ରେଣୀର ଦୟାକରି ପଦକ୍ଷେପ ହେବ ।

ଏହାପରେ ଶାସକ ଶ୍ରେଣୀର ପ୍ରତିପକ୍ଷରେ
କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଗ୍ରହଣ କରିବା ପାଇଁ ଶାସକ
ଶ୍ରେଣୀର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟଙ୍କୁ ଏହା ପ୍ରତି ଅନୁରୋଧ
କରାଯାଉଅଛି । ଯଦି ଏହା ସମ୍ଭବ ହୁଏ ତେବେ
ଏହା ଶାସକ ଶ୍ରେଣୀର ଦୟାକରି ପଦକ୍ଷେପ
ହେବ ।

ପ୍ରେସ୍ ଲେଖକ ।
ପ୍ରେମଚନ୍ଦ୍ର ସ୍ୱାଇଁଙ୍କୁ ଉପସ୍ଥାପନା
କରି ଦାୟୀ କରାଯାଉ ।

To THE EDITOR OF THE UTTAR ADHICARI
SIR,

I beg that you will kindly give
publicity to the following.

The elective system has at last been
accorded to the Cuttack Municipality
and the forthcoming elections are at
our doors. Now is the time that the
leaders of the people should take
ACTIVE and ENERGETIC steps not to
let slip the boon for of which which
not a little clamour was raised. If
there are occasions which require
promptitude of action and people who
require to be taught, the time is now
and the people are our least advanced
fellow citizens.

Ceterity is specially of much impor-
tance now. The registers of voters
which have been published in the
different wards are dated the 24th
Instant, and up to this moment very
few of the rate payers are cognizant
of their contents or purpose. Only a
very short time is before us to com-
plete the period of the initial stage of
the system, within which if no nomi-
nations are made, the privilege is
withdrawn the next day after its ex-
piration. The remaining few days
are further quite unreasonable. The
convivialities of the different policy
festivals have as it were drowned the
sense and goal of the generality of
the public, and have left little room
for quiet thoughts or the realization
of the proffered benefits. All these
circumstances therefore make it the
more peremptory duty of the leaders
of society to bring to bear their great-
est efforts to infuse energy, spirit and
understanding to all concerned solely
for the success of the system now at
nearer.

Before closing I desire to put forth
a few suggestions for consideration.

(a) In rule 5 of the Govern-
ment notification dated 29th Septem-
ber last, it is laid down that "Extracts
from the register showing the persons
qualified to vote within each ward,
shall be published at suitable places
within the ward." This I under-
stand to mean in more than one place
in the same ward. But, actually,
solitary copies of the register for
each ward have been hung up in some
part of the extensive tracts included
in it. As the representative of the
people, ought not the Orissa Associa-
tion to bring the matter to the notice
of the Magistrate? But further,
when the L. G. has in Rule 31 sanc-
tioned funds for the purpose why
have not the lists of voters and other
notices issued under the rules been
printed in sufficient numbers and
given the greatest possible publicity
by distribution or hanging up in every
village or bazar constituting a ward.
The Oriya Gazette should at least
have been used as a medium for
giving publicity.

(b) By rule 15, discretion has
been given to the Magistrate to decide
the places for elections in each
ward. The place which has been
notified for elections in all the wards,
as far as I have learnt, in the Collec-
tor's Office Compound? This arrange-
ment I think, will not suit at all, speci-
ally as under rule 18 no votes will be
received by proxy or writing. If the
Orissa Association moves in the
matter there is time yet to refix con-
venient centres for elections.

(c) A queer thought and the last.
Would the Orissa Association look
with favor and deign to depute a party
of gentlemen possessing eloquence,
to extort the assembled rate-payers
at the ensuing Bahu-Jama? Perhaps
this idea will be spurned as beneath
one's dignity but I am confident that
much good would result if this could
be done.

Cuttack
The 30th October 1884. } Yours sincerely
A Rate-payer.

ବିଶ୍ୱାସନୀ ।

ଏହି ନିକର ମିତ୍ରନିର୍ବାହକରେ ନିର୍ଦ୍ଦାତକ ପଦାଧୀ ପ୍ରଦାନ କରଣ ସମ୍ପର୍କରେ ମିତ୍ରମୁଖେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପେଡ଼ ନିମ୍ନଲିଖିତ ଆର୍ଯ୍ୟ ଉପପତ୍ତି ସେ ସବୁ ଛାଡ଼ିବାପାଇଁ ନିଜର ଦେବାଇ ଦାବୀ କରାଯାଏ କିନ୍ତୁ ଦାବୀର ଅନାଦି ଦାବୀର ଦାବୀର ମାତ୍ର ତା ୨ ଓଏ ଅପରାଧ ଶୁଦ୍ଧତା ସମ୍ପର୍କରେ କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀର ଦୋଷଦମ୍ଭୀତର ଉତ୍କଳ ସମ୍ପର୍କ ସାଥୀରଣ ଅଧିକେଶନ ଦେବ ।

ସାଧ୍ୟମାନଙ୍କୁ ବିଶ୍ୱାସନୀରେ ପ୍ରଥମା କର ପାଉଅଛୁ କ ସେମାନେ ସୁଦ୍ଧା ଉପପତ୍ତି ଦେବେ ଏବଂ ପ୍ରତ୍ୟେକ ସତ୍ୟ ସେତେ ପାଉଅଛୁ ଅପରା ପ୍ରଦତ୍ତା ଛାଡ଼ିବାପାଇଁ ସଙ୍ଗେ ଦେନ ଅଧିକେ ।

ଉତ୍କଳ } ଶ୍ରୀ ଗୌରୀବର ଶ୍ରୀ
 କାଠିଆପୁର } ଅଧିକାରୀ ସେନାପତି
 ସନ ୧୮୮୪ ।

ଲୁଗାର ଦୋକାନ ।

କିନ୍ତୁ ଆର୍ଡ଼ିଂଗର ନର ଦମ୍ଭୀନୀ ।
 ଉତ୍କଳ ସକଳ ଦୋକାନୀକାର ।
 ଏଠାରେ ସକଳପ୍ରକାର ପରାପତ୍ତିକା ଚାଉ-
 ଚୋଷା ପ୍ରଭୃତି ବଜାରୀ ଏବଂ ଉତ୍କଳ ପ୍ରକାର
 ଯୋଗ୍ୟ ଗୁଣର ଶାଢ଼ୀ ଥାନ ପ୍ରଭୃତି ଗୁଣା
 ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରୟ ହୁଅନ୍ତୁ । ଯାହା ଓ ବଜାରୀ
 ଲୁଗା ଲଗାଏତ ସବୁ ପ୍ରକାର ଥାଏ ଏବଂ ଫରା-
 ସ ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରକାରର ଦାବୀରେ ପେଟରୁ ଅନାଦି
 ପଦ୍ମାଧାର । ଯଦି ପେଟା ସୁରୁତ କାରିବାର
 କଲେ ପ୍ରାକାଶନୀକର ମନ ମାନବ ।
 ୨୦/୧୮୪ } ଶ୍ରୀ ଆର୍ଡ଼ିଂଗର କର

NOTICE.

Wanted an Overseer for the Pooree Municipality on a salary of Rs. 60 and horse allowance Rs. 15 per mensem.
 Preference will be given to the candidate, who has passed Overseer's Examination in P. W. D. and possesses some experience of Municipal work.
 Applications will be received by the undersigned upto 30th. Novr. 1884.

Copies only of testimonials should be sent.
 Pooree Municipality } K. G. Gupta
 21-10-84. } Chairman.

ସୁଖ ଛାଡ଼ା ଅନୁପାଦ ଖୋର୍ଦ୍ଧା ସକଳବିକଳ ଉତ୍କଳା ବିଶ୍ୱାସନୀ ମଧ୍ୟସ୍ତେଶୀ ଇଂରେଜିସ୍ତୁର ସବାଣେ ଜଣେ ପ୍ରଧାନ ଶିକ୍ଷକ ଅବଶ୍ୟକ । ଦେବନ ମାସିକ ୫୨୦ ଟା । ଦାୟ୍ୟ ଭଲ ଦେଖାଗଲେ ୫୨୫ ଟା କର ପାଉ ପାରେ । ଏଠାରେ ପାସ କରିଥିବା ବ୍ୟକ୍ତି ଇମ୍ପାକୋଗସି ଇଂରେଜୀ ସ୍କୁଲରେ ଦିଶରା ସହର ଦାୟ୍ୟ କରାଯିବାର ସାହିତ୍ୟିକ ପ୍ରାପ୍ତ ବ୍ୟକ୍ତି ଦାୟ୍ୟ ଅନ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ କରାଯାଏ କରପାଇ ପ୍ରୟୋଜନ କାହି । ଦରଖାସ୍ତ ନିମ୍ନ ସ୍ୱାକ୍ଷରକାରୀଙ୍କ ନାମରେ ଆଗାମୀ କରପାଇ ମାସ ମଧ୍ୟରେ ସାହିତ୍ୟିକରେ କରଲ ସହର ପଠାଇବାକୁ ଦେବ । ଇଡ । ୧୮/୧୦/୮୪ } ଶ୍ରୀ କର୍ମକୃଷ୍ଣ ପଟ୍ଟନାୟକ
 ଦାଣ୍ଡପୁର } ସେକ୍ରେଟରୀ
 ଦାଣ୍ଡପୁର ଇଂରେଜୀ ସ୍କୁଲ
 ପେଟ ବାମସର

ଏକପିଣ୍ଡର ମଲ୍ୟ ।

ଦେଶୀୟ ଉପକରଣପ୍ରାୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ମଲ୍ୟମାଟ । ଏଥିରେ ପାଇଁ କିମ୍ପା ଅବ୍ୟାଜ୍ୟ ବିଶାୟକ ପଦାର୍ଥର ଲେଖ୍ୟାତ ନାହିଁ । ପ୍ରତି ଭିତର ୫୨୫ ଯାକେ ଖର୍ଚ୍ଚା ୫ ୦ ଅଣା ।

ନିକଳ ସାଲସା । ନିକଳ ସାଲସା ।
 ଏହା ୧୦ ପ୍ରକାର ଦେଶୀୟ ଓ ୨ ପ୍ରକାର ଭଲଜ ମଧ୍ୟକାରୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା ବ୍ୟବହାର କଲେ ସଂସାରରୁ ପାରାଦର୍ଶିକ ଉଲ୍ଲୋପ ସବୁ ଛାଡ଼ି ନିର୍ଦ୍ଦେ ଦୋଷପାଏ । ଯଦି ଦା, ଗରମା ଦା, ନାଲ ଦା, ଦେବ ଓ କାହ ଉତ୍କଳର ଦା, ଶୋଲ ଦା, କାଳ ଦା, ବାଳର ପୁକ, ବୋଷ୍ଟି ନାଠିଲ୍ୟ, ଅଗାଣ୍ଡିବା, ପେଟଫଳ ଶିଳିବ୍ୟଥା, ଚାଷ, ଉପୁକାଷ, ପ୍ରସାବପାଠା, କୁଣ୍ଡିଅ, ଯାଉଚୋଖାଲ୍ୟ ଏବଂ ଉତ୍କଳ କୂଳ ଉଲ୍ଲୋପ ଶୀତ ଏବଂ ବିଶ୍ୱସ୍ତ ଅରମ ହୁଏ ।

ନାମର ଚୈତ୍ୟ ।

ଜାଗ୍ରତ ଉପାୟରେ ମାମରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଚୈତ୍ୟ । ସକଳ ଓ ଲୁଣ୍ଠ ରେଶର ସେବେ ଦତ୍ତ ଭିତ୍ୟ ଥାଏ ତେବେ ଚାକା ମାମ । ମାମର ଚୈତ୍ୟ ଅନୁମାନେ ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିରେ ଓ ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିପାରି । କାହି, କାହି, କୁଣ୍ଡିଅ, କୁଣ୍ଡ, ପଦମାତୁ, ଧନକ, କୁଣ୍ଡ, ଗଜପଲ୍ଲବ, ଉଦ୍ୟାଦ ଶେକର ମନୋଷ୍ୟ । ଏହା ବ୍ୟବହାର ସେତେ ପ୍ରକାର ଦା ଅପ୍ତ, ଉତ୍କଳ ଏହା

ସକଳପ୍ରକାର ଉପକାର ଅଟେ । ପ୍ରତି ବଡ଼ ବୋଉର ୫୨୫ ଟା ଓ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବୋଉର ୫୨୫ ଟା ।

ଶାଢ଼ୀ ଅରମ କ ଦେଲେ ମୂଲ୍ୟ ଫେରୁର ଦର୍ଶାଣିକ । ଉତ୍କଳର ବେତୁ ଚୁର୍ଚ୍ଚିଆ କୁଟି ୪୭ ନମ୍ବର ଗୁଡ଼ରେ, ଏ, ଘୋଷ, ଦେଶିୟ-କଦାସ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ବିକ୍ରୟ ହୁଏ । ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରତି ବୋଉର ୫୧୫ ଟା, ଯାକେ ୫ ୦ ଅଣା । ଉତ୍କଳ ୫ ୧୦ ଅଣା ।

ଉପରଲିଖିତ ସାଲସା

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ କମ୍ପାନୀର ଦୋକାନ ପରେ ବିକ୍ରୟ ଦେଉଅଛୁ । ମୂଲ୍ୟ ଏକ ସିରିକ ୫ ୧ ।

ନିମ୍ନଲିଖିତ ପଦ୍ମଶିଳ ଉପସମାନ ଥମ୍ପୁ ଉପ-
 ଆଳୟରେ ବିକ୍ରୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛୁ । ଗ୍ରାହକମାନେ ଏଠାରେ ଉତ୍କଳରେ ପାଇ ପାରିବେ । ଉଦେଶୀୟ ଗ୍ରାହକମାନେ ଡାକମା-
 ସୁର ସହର ମୂଲ୍ୟ ପ୍ରକାର କଲେ ସେବକରଣ ସହର ଉପସ ଶୀତ ପଠାଇ ବିକ୍ରୟ ଦିବ ।

ଉତ୍କଳ ରସ ।

ଏହାର ସେବନ କଲେ ଅଗାଣ୍ଡି, ଅଗାଣ୍ଡିର, ଅମାତସାର, ରକ୍ତାଭସାର, ଗୁଣ୍ଡା, ବାଳକ-
 ମାନଙ୍କର ମମ୍ପୁ ପ୍ରକାର ଅଭିପାର ଓ ଉଦ୍‌ଭ-
 ମୟ ଭଲ ହୁଅନ୍ତୁ । ମା ୨ ୧ ୫ ୧/୮ ।
 ବଜେସର ରସ ।

ଏଥିରେ ବ୍ୟବହାର ପ୍ରକାର ମେଦ, ତେଜ ପ୍ରକାର ମୂଳାପାତ, ଅଶର, ମୁକ୍ତକୃଷ୍ଣ, ସୋନ-
 ଦେବ ଓ ପ୍ରଭର ଭଲ ହୁଅନ୍ତୁ । ମୂଲ୍ୟ ମା ୨
 କାକୁ ୫ ୨୫ ଟା ।

କଟକ ପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ରୋଦୟ ।

ଲୋଗାପ୍ତିୟ ବେଶାପ୍ତିୟ ମୋଦକ । ନଗେରୀ ଲେଲେ ଏ ମୋଦକ ସେବନ କଲେ ବଳ ବର୍ଣ୍ଣ ବୃଦ୍ଧି ଓ ସଂସାର ଅପ୍ତ ହୁଏ । ସୁଖ ଦୁଃଖ, ବିଭିନ୍ନ ଶୁଖା ହୁଏ, ଗୁଣ୍ଡାକ ଦୁବ୍ୟ ଅପାର କଲେ ଖର୍ଚ୍ଚି ହୋଇ ଥାଏ । ଲେଖା ପଞ୍ଚେ—କରଣୟ (କାବନ୍ଦାର ରକ୍ତ-
 ପତଳ), ଶୁକ୍ରସୟ, ପ୍ରମେହ, ଅଭିପାର, କଟୁ-
 ଗୁଣ୍ଡ, ଧନକମ୍ପ ପ୍ରଭୃତି ନାନା ରୋଗ ଦଲ
 ହୁଅନ୍ତୁ । ମୂଲ୍ୟ ମା ୧୨ ୧ ୫ ୧୫ ଟା ।
 ଉତ୍କଳ ଅପୂର୍ଣ୍ଣଚନ୍ଦ୍ର } ବିକ୍ରୟକ,
 ଉପସମାନ ବିକ୍ରୟା }
 ଉତ୍କଳ ବିକ୍ରୟ } ଶ୍ରୀ ଉତ୍କଳବିକ୍ରୟକ

ଦୁଇପୁରୁଷଦୁଇପୁରୁଷ ଚାଉଳ ରକ୍ଷା କରଣ ।

ଚାଉଳଗ୍ରାଣ-ସମ୍ବନ୍ଧ ସମ୍ବନ୍ଧ
ଉପନାୟକ ।
ଏବେ ଚଳେ ଅଭ୍ୟୁତ ।
ଭାଉର ସମ୍ବ ।

ମନୁଷ୍ୟଯେତେ ପ୍ରକାର ଶ୍ରେଣୀରେ ଅନ୍ତର୍ଗତ
ହୁଅନ୍ତି ସେ ସମସ୍ତ ଏହି କବଚ ଧାରଣ କଲେ
ନିର୍ଦ୍ଦୋଷରେ ଭବାର୍ଥ ଓ ଉପଶମନ ହୁଏ ।
ଏ କବଚ ନାନା ପ୍ରକାର ଆତ୍ମହାନୀ
କ୍ରୋଧନକ୍ରମେ ନିର୍ମୂଳ । ଦେହରେ କାମିହୁଲେ
ଅନ୍ତରାଳ କରଣୀୟ ଓ ଅମୂଲ୍ୟ ସମ୍ବଳ ହୋଇ
ସୁକୁଠାପତ୍ରକୁ ଉତ୍ପାଦନ କରଇ । ପିଣ୍ଡମାନଙ୍କ
ପରେ ନିଦେଶ ଉପାୟ ଓ ନିନ୍ଦାକୁ ଅକ୍ରମ୍ୟକ ।

ଏହାକୁ ପିନ୍ଧିଲେ ନିମ୍ନଲେଖିତ ରୋଗ-
ସମୂହ ନିବାରଣ ହୁଏ । ଯଥା—ଉଦରାମୟ,
ରାତ୍ରୀମାସୟ, ସର୍ବଜ ବେଗ, ମୂତ୍ରାଘାତ, ହୃଦ-
କମ୍ପ, ଦାହ, ସରୁକାଧ, ବସ୍ତିରୁକ, ବସ୍ତିରୁକ,
କଷ୍ଟରୁକ, ଆତ୍ମବୌଦ୍ଧ୍ୟ, ସାଧାରଣ ଦୁର୍ଦ୍ଦ-
ଲକା, ହୃଦ୍‌ଘାତ, ପକ୍ଷାଘାତ, ସର୍ବପ୍ରକାର
ଦେହନା, କାତାଧ୍ୟବ୍ୟ, ଅଜୀର୍ଣ୍ଣ, ସ୍ତୁ ଉଦ୍‌ଘ, ବିଷ-
କ୍ଷା, ପିତ୍ତୋଦାନ, ନିଦ୍ରାକାଶ, ପିତ୍ତକ୍ଷେପ
ମସ୍ତକ ଦର୍ଶିକ, କ୍ଷୁଦ୍ରକର ପୁସ୍ତ, କାଳିକ୍ଷେପ,
ଶ୍ଳୀମୋଦମାନଙ୍କର ଦର୍ଶ ମୂର୍ତ୍ତି, ମୂତ୍ରକ୍ଷେପ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ
ହସ୍ତପୁଣ୍ଡର ଦୁର୍ଗନ୍ଧକ୍ରୋଧ ବାସର ଶୀତଳା,
ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଏବଂ ଶୋଣିତ ସମ୍ବନ୍ଧୀୟ ସମସ୍ତ ରୋଗ ।

ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ମଧୁସ୍ଥିତ ଚାଉଳକୁ ଦ୍ଵାସ ପ୍ରଦେଶ
କଲୁକ ବୋଧ ଉପିତାଏ, ଏହି ଦେହୁ ମନ-
ପିତ୍ତରୁପ ଚାଉଳ କଲୁକାକୁ ଅବଶ୍ୟକ ଏହା ଯାହା
କଲୁ ଚାଉଳକବଚ ପିନ୍ଧିଲେ ଶାନ୍ତି ହୁଏ ।

ପ୍ରକୃତ ଚାଉଳମାତ୍ର ଗୋଟିଏ କେଶିକା
କୁଳାହାର ଲକ୍ଷଣରେ ପିନ୍ଧିବାକୁ ହୁଏ,
କିମ୍ବା ସର୍ବଜର ରେ କୌଣସି ସ୍ଥାନରେ ପିନ୍ଧି-
ଲେ ଶାନ୍ତି ।

ପ୍ରକୃତ ଚାଉଳ ଓ ଲେପନ ମୁଲ୍ୟ ୧୫
କୋଣୀଏ ପଟଳ । ତାହାରେ ପଠାଇବା ପାଇ
ହୁଲପଣା ମାସିକ ଲାଗିବ ।

ଦକ୍ଷିଣ ଭାଗରେ ଅନ୍ୟ ଏପୁରୁଷ ଏକ ମାତ୍ର
ସର୍ବଭୋଗ ଅଟେ ।—

ଅମ୍ବ ନିକଟରେ ଏକ ନିକଟ ପ୍ରିତିକ୍ରମାନଙ୍କ
ସ୍ତମ୍ଭର ଚୋକାରେ ଏହା ସଜ୍ଜା ହେଉଅଛି ।
ଏହି କବଚଦ୍ଵାରା ଉପକାରୀ ଶକ୍ତି ବେଦ୍ଵାସନ
କାହା ଉପାୟକା ନାଭିରେ କେବେଗୁଡ଼ିଏ ପ୍ର
ଶଂସାମାନ ନିମ୍ନେ ପ୍ରକାଶ କରୁ ।

ଶ୍ରୀ ବିକ୍ରମଭୂମାର ଉକ୍ତବର୍ଣ୍ଣୀ ।
ତ୍ରେକାଳୀନ ଅଭିଷେକ ପର୍ବନ
ପ୍ରଶଂସା ହୁଏ ।

ଅପାମ ଦେଇ ଚାଉଳ ଗଣେ ଦେଇ ନାଶର ଦେଖି
ଅହର ଶେ ଅଗଣନାକର ଶେଷେ କବଚର ପାତ୍ର
ସ୍ଵାମୀ ଓ ଚାଉଳ ଦାହପାତ୍ର ସମ ଦେ ମହା ଉପକାର
ଏକ କବଚକୁ ଦେଖି ଚାଉଳ ଦୁର୍ଗନ୍ଧା ପରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
।। ଦେବୁ ଅପେ ଅପମାନଙ୍କ ଉପରେ ଉପାୟ
ଦର୍ଶନୀୟ ହୁଏ । ଏହି କବଚ ଅର୍ଥ ସେ ଅବଦ କର
କାନ୍ଦେ ଦେଖା ଓ ଦାହପତ୍ର ଦୁର୍ଗନ୍ଧାକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବେଦ୍ୟ
ଏକ କବଚକୁ ଏ ଚକ୍ରଦ୍ଵାରା ଶେ କବଚକୁ ଗାନ୍ଧୀ ସକ୍ତ
କେବେକୃତ ନିକଟାସ୍ତ୍ର ଚାଉଳ ପରେ କାହାକୁ ନିକ୍ଷେ
କାନ୍ଦାକର କାହି ପାହୁକେ ।

କ. ୨୦ ରୁକ୍ ପଦ୍ୟାଦ୍ୟା ।

କାର୍ତ୍ତିକାଷ୍ଟମୀ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ସର୍ବଭୋଗର ପାତ୍ର ୧୨:୧୦
ଅନ୍ୟାନ୍ୟା ସର୍ବଜ ପିତ୍ତକାହାର ଉପକାର ଦେଇପାରେ ।
ଏହର ମଧ୍ୟ ବାହ୍ୟରେ ଚୋରାଧ୍ୟବ୍ୟ କାହା ନିକ୍ଷେ
ପାରିଅଟେ ।

ଶ୍ରୀ ଦୈତ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ମାତ୍ର
କା ଚକ୍ର ଚାଉଳଗ୍ରାଣ ଓ ଚାଉଳ
କେ ଚକ୍ର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମଧ୍ୟ ପା ।

ଉଲ୍ଲୋ କା ୧୨ ୧୧ ୧୮୮୩

ପରମଧ୍ୟାହ୍ନରେ ଗ୍ରହଣ କରୁଅଛୁ ଯେ ଅପମାନଙ୍କର
କବଚ ନିକଟରେ ଦେଖିବ ସେ ଦେହର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ କବଚ
ଅହର ଶେ କାହାକୁ ଦାହପତ୍ରା କୁଳୁକା ପାଣି ଓ ମୂର୍ତ୍ତି
ଦର୍ଶନକା ସର୍ବ ଗାନ୍ଧୀ ଅବେଦ୍ୟ ଚକ୍ରଦ୍ଵାରା କବଚ
କାହାକୁ ଏହା ସର୍ବଜର ଗାନ୍ଧୀ ଦୁର୍ଗନ୍ଧା ଅବେଦ୍ୟ ଅର୍ଥୋପାୟ ।
ନାକ-କର ଶ୍ରୀ ଉତ୍ତମବାଦ୍ଵୀ କରଣୀକା ଓ ଚ ଚୋକାଳ
ନେକେକର ମନୋପଦ୍ୟର ସର୍ବ ଗାନ୍ଧୀ ଅବେଦ୍ୟ ବାସନା
କର ନିକଟ ବୋଧ ପାରେ ଅଟେ—

କୃତ୍ତିମ୍ବ ନିକଟ ବାହା ଅବଦ ସାଧି ହିତ ଶେଷ କବଚନିକଟ
କା ଚକ୍ର ଓ ଚାଉଳର ଦୁର୍ଗନ୍ଧା ଦେଖିଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
କାହାକୁ ଅପମ ଗୋଟିଏ ଚାଉଳ କବଚର ଉପାୟ
କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କେବେକୃତ ଏକ ଚକ୍ରଦ୍ଵାରା ଅପମଦ୍ଵାରା
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସର୍ବଜ କେବେକୃତ ଶେ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ, ପିତ୍ତକାହାର
କବଚ ପ୍ରାୟଶାନ୍ତି ଅଟେ ।

ଉତ୍ତମ ବାହୁ କବଚନିକଟ ଚକ୍ରଦ୍ଵାରା ମନୋପଦ୍ୟ
ସମାପେତ୍ୟ

କରଣୀୟ ।
ଦୁର୍ଗନ୍ଧା ଦୁର୍ଗନ୍ଧା ଗାନ୍ଧୀର ଦୁର୍ଗନ୍ଧା ଶେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ
ମାସକର ଉର୍ତ୍ତ ଦେବ କର ଦେଖେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୋଧ ନିକଟ
କୌଣସିକାହାକୁ ଉପକାରୀ ନାହିଁ ଦେଖି କବଚ ଅବେଦ୍ୟକ

କୃତ୍ତିମ୍ବ ନିକଟ କବଚ କବଚରେ ଶାନ୍ତି କରୁ ଦେବ
କବଚକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କବଚକୁ ଦୋଧରୁ ବଦଳ
ଅପ ସର୍ବ ଓ ବଦଳ ଦୋଧରୁ । ଏହା ବାସନା ଦୋଧ
କବଚର କବଚକୁ ଚକ୍ରଦ୍ଵାରା ଅପମ ଚକ୍ର ଓ ଅପମ
କବଚ ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଅଟେ ।

କା ୧୧ ଦେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ୧୨ ୧୮୮୩ ପୃଷ୍ଠା
ଶ୍ରୀ ଉପନାୟକ ୧୨
୧୯୧୨ ପୃଷ୍ଠା ୩୮୦

ମହାପଦ୍ୟ ।
କୃତ୍ତିମ୍ବ ନିକଟ କାହାକୁ କବଚକୁ ଦେଖିଲେ କାହା
ମନୋପଦ୍ୟ ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପଦ୍ୟ ଗାନ୍ଧୀ ଦୋଧ
କବଚକୁ ଅପମନ କବଚକୁ ଦୋଧ କବଚ କବଚକୁ ଦେଖି
କାହାକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କବଚକୁ ଦେଖିଲେ ଦେଖି
କବଚ ଦୋଧରୁ ଏହା କାହାକୁ ଦୋଧ ଓ କାହାକୁ ଦେଖି
ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଅପମ ଚକ୍ର ଓ ଅପମ

କା ୨୨ ଚକ୍ର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ । ଶ୍ରୀ ଉପନାୟକ
୧୨ ୧୮୮୩ ପୃଷ୍ଠା । କା ୧୧ ଦୋଧାକାର

ମହାପଦ୍ୟ ।
ଅମ୍ବ ସର୍ବ ଅପମ ଦୁର୍ଗନ୍ଧା ମା ୧୧ ଦେବ ଦୁର୍ଗନ୍ଧାରେ
ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦୋଧରେ କାହାକୁ ଅପମ ଦୋଧର ଚାଉଳ
କବଚକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କେବେକୃତ ଅପମ
ଏକର କବଚକୁ ଚାଉଳ କବଚ କବଚକୁ ଦେଖିଲେ ଅପମ ସର୍ବ
ଦେଖିଲେ ଚାଉଳ କବଚ ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ ଦୋଧରେ
ଏହା ଦୋଧର ଦୁର୍ଗନ୍ଧା ଅବେଦ୍ୟ ଦିଶେ ଅଟେ । ଚକ୍ର
କାହାକୁ କବଚକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଖିଲେ ଦେଖି
ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ

କବଚନିକଟ ବିକାଳା ହେଉଥିବାରୁ ।

ଏହା ଦୁର୍ଗନ୍ଧାକର କବଚାକର ଉପକାରରେ କବଚ
କିଛି ଦୋଧ ଦେଖିଲେ । କବଚଦ୍ଵାରା ଚାଉଳ ଦୋଧ
କବଚକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କେବେକୃତ କବଚ ଦୁର୍ଗନ୍ଧା
କବଚକୁ ଦୋଧାକର କାହାକୁ ଦେଖିଲେ କେବେକୃତ
କବଚରେ କେବେକୃତ ଚକ୍ରରେ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷ ଅଟେ—

କାହାକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କବଚକୁ ଦେଖିଲେ କବଚକୁ
କା ୧୧ କା । ୧୧ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ୧୨ ୧୮୮୩ ପୃଷ୍ଠା ୩୮୦ ।

କୃତ୍ତିମ୍ବ ନିକଟ କବଚର ଉପକାରଣ ଏବଂ ଚକ୍ରଦ୍ଵାରା
କବଚ ଦେଖି ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ ଦେଖିଲେ

ଉପକାରଣ ଦୋଧରେ

କା ୧୧	୧୨
୧୨	୧୩
୧୪	୧୫

କାହାକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କେବେକୃତ କବଚ ଦେଖିଲେ
କବଚ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କେବେକୃତ କବଚ ଦେଖିଲେ

କାହାକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କେବେକୃତ କବଚ ଦେଖିଲେ
କାହାକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କେବେକୃତ କବଚ ଦେଖିଲେ

କାହାକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କେବେକୃତ କବଚ ଦେଖିଲେ
କାହାକୁ ଦେଖି ଦେଖିଲେ କେବେକୃତ କବଚ ଦେଖିଲେ

ଉତ୍କଳ ସମ୍ବାଦ

ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

ଦ୍ଵିତୀୟ	ଅଗଷ୍ଟ	କଲ୍ୟାଣ
କାଗଜ	ଟ ୫ ୯	ଟ ୨୯
ପ୍ରକାଶକ	ଟ ୦ ୩	ଟ ୧୯

ପ୍ରକାଶକ: ଉତ୍କଳ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା, ପି. ଭୂଷଣ, ଉତ୍କଳ, ପୁରୀ, ଉତ୍କଳ ସମ୍ବାଦ ପତ୍ରିକା

ଅନୁମାନକ ନୂତନ ବିଶିଷ୍ଟତା ମେଡ଼ିକାଲ
 ପାଦେବ ଗର ମନୋହର ଏଠାରେ ପଦୁଷ୍ଟ
 ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅନୁଭବ ଗୁଣି କେବି ଏକ୍ଷୁ କ୍ଷୟରେ ଗସ୍ତ
 ହେ ବାହାର ଗଲେ । ବଜାପରି, ପୁଣି ଓ
 ବାଲେଶ୍ଵର ସମସ୍ତଙ୍କ ଭଲ ଚାହୁଁ ଗଲ ଯଦ୍ୟୁକ୍ତ
 ସମ୍ଭବତଃରେ ଉତ୍କଳ ଦେବେ । ଅନୁଭବ
 ସମ୍ଭବତଃ ଦେବତାରେ ବାବୁ ସେହୁଠାରେ
 ଶାନ୍ତାକ ଦେବତାରେ ସ୍ଥିର ହୋଇ ଅଛି ।

ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ବନ୍ଦୋବସ୍ତ ଦେବ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହ
 ନାହିଁ ଏବଂ ଏ ବିଷୟରେ ସେହିପରିତାଦେଶୀୟ
 ସମସ୍ତଙ୍କର କୃତଜ୍ଞତାର ଉଚ୍ଚତମ ହୋଇଅଛି ।
 ଶରଣୁମ ଶ୍ରଦ୍ଧା ବଜାଲାର ଅନୁଭବ କେ-
 ଦେବ ଉପାରେ ମଧ୍ୟ ଅନୁଭବ ଗଢ଼ିବାର
 ସମାପ ଅସୁଅଛି ମାତ୍ର ସେ ସମସ୍ତ ବିଷ୍ଣୁ
 ଅଂଶରେ ଅଛି ଓ ସାମାନ୍ୟତମ ସାହାଯ୍ୟରେ
 ନିର୍ବାହ ହୋଇ ଶାନ୍ତ ।

ସାଦେବ ଗର ଗୁରୁତାର ବଜାରେ ବାଟେ
 କଲିକତାରୁ ଯାବା ବଲେ । ଏହାକି ବଦାସ୍ତ
 ସମସ୍ତଙ୍କେ ଏଠାର ଜାତୀୟତା (National
 Club) ଗୋଷ୍ଠୀ ଗୋଷ୍ଠୀ ଦେବାର ଭଲ
 କରୁଥିଲେ ମାତ୍ର ଅଧ୍ୟ ସମସ୍ତଙ୍କେ ଉଚ୍ଚତମ
 ଅନୁଭବ ହୋଇ ନି ସାହାଯ୍ୟକୁ ଏହାକି
 ନାମରେ ଗୋଷ୍ଠୀ ସଦସ୍ୟ ବା ଗୁରୁତରୀ ଦାକର
 ପ୍ରସ୍ତାବ ହୋଇ ଉଚ୍ଚତମ ହୋଇ ସମସ୍ତଙ୍କ
 ହେଉଅଛି । ନିରମିଳ ସାଦେବ ଏଠାରେ ଏକ
 ବର୍ଷ କାଳ ରହିଲେ ଏହାସମୟରେ ଦେବତାକଳ-
 ଦର ଅନୁଭବର ବିଶିଷ୍ଟ ବସାଳକାର ଦୁରୁମ
 ପଣାଲତା ବନା ଅଛି କୌଣସି ସାଧାରଣ
 ମଙ୍ଗଳ ଦର୍ଶନ କର ନ ଥିଲେ ଦେ ଏହି ଏକ
 କାର୍ଯ୍ୟ ସମାପ୍ତେ କୁରୁକାର ଗୁରୁତ ହୋଇ-
 ଅଛି ଏବଂ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସେହି କରବା
 ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସେ ଯାବା ଏଠାରେ ରହି ନ ଯାଉନେ
 ଏହି ପାଇଁ ସମସ୍ତେ ଦୁଃଖିତ ଅଛନ୍ତି ।

ପାଠ୍ୟ ଉପକ୍ରମର ଶାସନ କାର୍ଯ୍ୟର ଉପରେ
 ପ୍ରକାଶକ ଶାସନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ଦାଖଲ କ-
 ଣେ ସେତେଦୂର ଓ ଭଲରେ ରମେଶକର
 ହରୁ ସାଦେବଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟ କରବାର ଦୁରୁମ
 ପ୍ରଣାୟ ହୋଇଥିବାର ପ୍ରକାଶକ ଦେଶୀୟ-
 କେବେ ଶାସନକାରୀକୁ ଅନୁଭବ ହୋଇ ନାକମ
 ମସ୍ତକରେ କଥାବ କରୁ ଯାଇଥିବା ସମସ୍ତଙ୍କେ
 ଶାସନକାରୀକୁ ପ୍ରଧାନ କରୁଥିବା ଶ୍ରମୁକ୍ତ
 ପ୍ରକାଶକ ଅଜ୍ଞାନ ହେଉ ସାମାନ୍ୟକଥା କହୁନ ।
 ଏ ସମ୍ବାଦରେ ପ୍ରକାଶକର ଅନୁଭବ ଏକ
 ଗାତ ହୋଇ ଅଛି ।

ପ୍ରାୟଶଚିତ୍ତେ ପ୍ରକାଶକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶରେ
 ପାଠକମାନେ ଦେଖିଲେ ସେ ବଜାପରିତାକ
 କାର୍ଯ୍ୟ ଏହି ମାତ୍ର ଅନୁଭବ କର ହୋଇଅଛି ।
 ଏଥିର ମଧ୍ୟ ଏମନ୍ତ ନଦର ଗେ ହରୁତ କାର-
 ଶାଳା ଏହାକେଲେକେ ଏଠାରୁ ଉର୍ଦ୍ଧମଳ
 ଅଥବା ବଜାପରିତା ଏ ବଜାପରିତା ଶ୍ରମୁକ୍ତ ହେ-
 ଲେ । ଅନୁଭବରେ କିଶେଷରୂପେ ଅବଗତ
 ହୋଇଅଛି ସେ ହେତୁର ଶାନ୍ତକାଳରେ କେହି
 ବରଣ କେଉଁକେ ବାଛି ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁକ୍ଷ୍ମ
 ହୋଇ ଅଛି । ହେବ ଗରମ ପତକା ମାତ୍ରରେ
 କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ଦିଶୁନ ଏବଂ ସହର ମଧ୍ୟରେ କରଣ
 ଯୋଗାଣକାର ପ୍ରକାଶକା ଉତ୍କଳ ବନ୍ଦୋବସ୍ତ
 ଦେବ । ଅନୁଭବରେ ଅପା କରୁ ତ ଏଥିର
 ସମାଧାନର ଏ ଉପାଦାନ ପ୍ରକାଶକ ରୂପେ
 ଉତ୍କଳ ହେଉନେ ।

ଗରୁଡ଼ମେଘକର ଏକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକୁ ପ୍ରକାଶ
 ସେ ସକାଳୀ ଅପମା-କରେ ଦେଶୀୟ
 ଶାନ୍ତ ଓ ଲାପାଣୀ ବଜାପରିତା ଏକା
 ଗରବର୍ଷରେ ୫ ୦ ୨୭ ୯ ବା ଗରୁଡ଼ମେଘ
 ଶର୍ମ ଉପା ପଢ଼ିଥିଲ । ଏଥିରେ ଗରୁଡ଼ମେଘ
 ସମସ୍ତଙ୍କ ଦେବତା ଦେଶୀୟ ଦେବତା ସକାଳୀ
 ଅପମାରେ ଅଧିକ ପ୍ରକାଶକରେ ବଜାପରି-
 କରବା କାରଣ ଅନୁଭବ ହେଉଅଛି ଏବଂ

ଏଠାର ପ୍ରକାଶକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଶ୍ରମୁକ୍ତ ନିରମିଳ

ଏହି ଅବେଶରେ ଲେଖା ଥିବ ବେଶୀୟ
 ଦାବୀକର୍ତ୍ତା ବେଶୀୟ ଦୁଃଖର ଚିତ୍ରଣ ପ୍ର-
 କାଶି ଗଣାୟାସରେ ବ୍ୟବହାର ହୋଇଥାରେ
 ଏଥିରୁ ବହୁତ ନୁହଇ ଯେ ଏ ସମସ୍ତଦିନ ଯେ-
 ଯେ ପ୍ରୟୋଗର ଲେଖେ ତହିଁରୁ ହୁଅଇନାହିଁ ।
 ମାତ୍ର ସେବେ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଢ଼ କର୍ମରୁଦ୍ଧମାନେ
 ଏହି ଗଣ୍ଡା ରଖିବେ ତ ଏଥିରୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦଳ ନିସର୍ତ୍ତେ
 ମିଳିବ ଯେତେ ବଢ଼ିଲେକେ ତେବେ ଦେଶୀୟ
 ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନେ ଉତ୍ତର ପ୍ରଦେଶରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ
 ହେବାକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେବେ ନାହିଁ ଏବଂ କମିସନରୁ
 ଦେଖିଲେ ତଥା ବ୍ୟବହାର କରି ଅଣାଉବାକୁ
 ସମର୍ଥ ଦେବେ । ଉତ୍ତରଦାସ ଲାଜୁ ବୋଲିନିଦା
 ଉତ୍ତର ରଖା ରହିଅଛି । ଅନୁମୋଦନ ଅପା-
 କରୁଁ ବ ଦେଶୀୟ ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନେ ଏ ସମ୍ପ-
 ଦରେ ଉପାଦାନ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବେ ।

ଅତ୍ୟାଧିକ ଲେଖକମାନେ ଦୂର୍ବଳତା ସମ୍ପ-
 ଶୀୟ ମନସ୍ତୁ ବ୍ୟବହାର କରିବୁଣେ ଅନୁସନ୍ଧାନ
 ହୋଇ ନାହିଁ ଏବଂ ସମାପାଟିର ଲେଖକୀ ମାନ-
 ଶ୍ରେଣୀ ତ ଯେଉଁ ଶକ୍ତିରେ ଲିପାକରଣ କରିଅଛନ୍ତି
 ଏବଂ ଅବଧାନରେ ବିବରଣୀମାନ ପ୍ରକାଶ ପାଉ-
 ଥିବି ତହିଁରେ ସେ ସମସ୍ତ ସନ୍ତୋଷକରଣ ହେ-
 ବାର ଅନେକ ସମ୍ଭାବନାରେ ଅପରି ଦୋଷ
 ଅଛି । ଅତୀତ କେତେକେକ ଏହି ଦୂର୍ବଳତା
 ଲେଖକମାନଙ୍କରେ ମନସ୍ତୁ ଉପସ୍ଥାପନ କରା-
 ଶକ୍ତି ନାହିଁ ଏବଂ କମ୍ପାନୀ ସୁଅର ଯେ ନୁହେଁବେ
 ସମସ୍ତ ଲେଖକୀ ମାନଙ୍କୁ ସେ ଅକ୍ଷରେ ଲେଖ-
 କାହିଁ ଥାଏ ବେ ଗୋଟାଏ ବକ୍ତିରୀର ଖୋଜା
 ହୁଏ ଯେ ଯୋଗ୍ୟ ହୁଏ । ହିନ୍ଦୁ ଗଣକୁ
 ଅତୀତ ଗୋଟିମାନଙ୍କ ଏବଂ ହିନ୍ଦୁ ମୁସଲମାନ
 ଓ ଖ୍ରୀଷ୍ଟିୟାନଙ୍କୁ ଏବେତେ ଗୋଟିପତାଠ ସମସ୍ତ
 ଶ୍ରେଣୀର ମନରେ ଲେଖକମାନେ ନିଜକୁ ଉକ୍ତ
 ବେତନର କାର୍ଯ୍ୟ ସନ୍ଦେହ ନାହିଁ । ଗାନ୍ଧୀଜୀ
 ଅନୁମୋଦନ ମନସ୍ତୁରୁପ ଅବଗତ ଦେଖି ଯେ
 ଦେଶୀୟ ଉପସ୍ଥାପନ ଏବଂ ଗୋଟାଏ ଦୂର୍ବ-
 ଶକ୍ତିର ଉପାଦାନ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଏବଂ ଲେଖକୀ
 ଜଗତା ତା ଉପସ୍ଥାପନକରଣ ପ୍ରକାଶ କରିବ-
 ନାହିଁ ଗାନ୍ଧୀଜୀର ଅବେଶ ଦେଖି ଅନୁସନ୍ଧାନ
 ଏବଂ ପ୍ରକୃତ ଅନୁସନ୍ଧାନ ଦେଖି କେତା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ
 ଅତ୍ୟାଧିକ ଦୁର୍ବଳତାମାନଙ୍କୁ ପ୍ରକୃତଦାସ
 ପ୍ରକୃତଦାସ ପ୍ରକୃତ ରଖିବାର ସମ୍ଭବନା
 ଦେଖିଅଛନ୍ତି । ଏସମୟରେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କାର୍ଯ୍ୟ
 ଅନୁସ୍ତ ଦେବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

ମନ ବର୍ତ୍ତର ଉପସ୍ଥାନ ଶାନ୍ତର ଦାବୀକର୍ତ୍ତା
 ଉପସ୍ଥାନ ଉପରେ ବର୍ତ୍ତାୟ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଢ଼ ଏହି
 ମନସ୍ତୁ ବ୍ୟବହାରକୁ ତ ପାଞ୍ଚଦିନ ହେବାର ନ୍ୟୁନ
 ଥିବୁ ଯେ ଶାନ୍ତରୁ ଶାନ୍ତ ପାଞ୍ଚଦିନ ଅବ-
 ଶେଷ ଶାନ୍ତ ଦେଖିଅଛନ୍ତି । ଅଧିକାଂଶ ଲେ-
 ଲା ଏ ଶାନ୍ତ ନିଅ ପାଉଥିବା କଥା ଜଣା
 ନାହିଁ ଏବଂ ଯେଉଁମାନେ ଦେଖିଅଛନ୍ତି ସେମାନେ
 ଅପରା ଦାବୀକର୍ତ୍ତା ପାଞ୍ଚ ଅପରା ବ୍ୟବହାର
 ସ୍ୱର ଗୋଟାଏ ନିୟମର ବ୍ୟବହାରରେ ଏହି
 ଶାନ୍ତକୁ ଗଣ୍ଡା କରିଅଛନ୍ତି । ଉତ୍ତର ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନ-
 କର ଉପେକ ଉପକ୍ରମଣ ଯୋଗ୍ୟ ଗାନ୍ଧୀଜୀ
 ଶାନ୍ତ କର୍ତ୍ତାବସ୍ତୁ ଏବଂ ଉପକ୍ରମ କରିବାର
 ଦୂର୍ବଳ ଅବସ୍ଥା ଗଣା ହୋଇଅଛି ଏବଂ
 ଦୌର୍ଗନ୍ଧି କରମର ପ୍ରକାର ଗବର୍ଣ୍ଣମେଢ଼ରେ
 ହୋଇ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରକାଶରେ ଦେଖା ପାଏ
 ଯେ ୨୯ ହଜାର ଲେଖକ ଉପରେ ଶାନ୍ତ
 ବନୋବସ୍ତୁ ହୋଇଥିଲେ ତହିଁ ମଧ୍ୟରୁ ୨୦୦୦
 ଲେଖକ ଅପରି ବଲେ । ୧୮୮୭ ଅପରି
 ବାଦାଳ ରହିଲେ । ପ୍ରକୃ ଓ ବହୁତରେ ଯେତେ
 ଲେଖକ ମାନଙ୍କେ ବନୋବସ୍ତୁ ହୋଇଥିଲେ ତହିଁ
 ମଧ୍ୟରୁ ଅଧକରୁ ଅଧକ ଲେଖକ ଅପରି ତର
 ଥିଲେ । ଯେତେ ଏତେ ଲେଖକ ଅପରି ତଲେ
 ଏବଂ କିଲ ମନକୁ ଏବଂ କିଲ ନୁହେଁବାର ଦେଖିଲେ
 କେବେ ଏହି ଶାନ୍ତ ଶାନ୍ତୀଦାୟକ ବ ଦେଖା
 କରିବ ହୋଇ ପାଏ ପାରେ । ଉପକ୍ରମଣ
 ଦେଖେ ଲେଖକ ଗୋଟିମାନ ଦେଖାଏ ଶାନ୍ତ
 ନାହିଁ ଶାନ୍ତରୁ ମନ ନ ପାଉବାକୁ ଜଣା ଅଛି ।
 ପ୍ରକୃତ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ଶାନ୍ତର ଦୂର୍ବଳ ଅବସ୍ଥା ଲେଖ
 ଦେଖିଅଛି ଦେଖିବାକୁ ହେବ ।

ଏଠା ମିଳିତଗଣାରେ ନିବନ୍ଧନ କାପାର
 ଶେଷ ଜଗତ ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନେ ବ୍ୟସ୍ତ ଦେଖାଏ ଦେଖି
 ଅନୁମୋଦନ ଅନୁସନ୍ଧାନ ହୋଇ ଶୁଣି ଦାବୀକର୍ତ୍ତା
 ଅନୁସନ୍ଧାନ ପ୍ରକୃତ ଲେଖକର ସମସ୍ତା ଥିବାରୁ
 ଏଥିରୁ ପ୍ରକୃତ ପାଇଁ ଅଛି । ଉପକ୍ରମଣରେ
 ଲେଖକ ଲେଖକ ଦାବୀକର୍ତ୍ତା ଦେଖା ଦେଖା
 ଦେଖିଲେ ନାହିଁ ଲେଖକ ପତାୟ ଉପକ୍ରମ ।
 ଲିପିକା ପ୍ରକାଶ ଦେଖେ ଉପକ୍ରମ ସହଜ
 ଧାଉଁକମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇବୁଁ । ଶାନ୍ତଦାସମାନେ
 ଗୋଟିଏ ଅପରି ସହଜ ଦାବୀକର୍ତ୍ତା ଗୋଟାଏ
 ଦେଖି ମନକୁ ଲେଖେ ସେହିପରି ଅପରି ସହଜ
 ଉପକ୍ରମ ଉପକ୍ରମେ ନିଆ ଗ୍ରାନ୍ତରେ ଉପକ୍ରମ
 ହୋଇ ମନ ଦେଖେ ଶାନ୍ତ ଦେଖେ ଉପକ୍ରମ

ପ୍ରକାଶୀ ଏ ଉପକ୍ରମରେ ପ୍ରକୃତ ଦେଖ ସମେତ
 ନୁହ । ଏତଦ୍ୱେକରେ ତରତାଗାମାନଙ୍କୁ ଅନୁ-
 ମାନକରଣ ସମ୍ଭବନା ଏହି ଦେଖିଲେ ଦେଖା
 ହେବ ଲେଖକ ଲିପିକା ବାଦାଳରେ ତର
 ମଧ୍ୟରୁ ଏକର ଲେଖକ ଶାନ୍ତରୁ ବାଦାଳକର୍ତ୍ତା
 ଏହି ଉପକ୍ରମ ପ୍ରକାଶୀର ଦେଖି ଲେଖା ଦେଖ ।
 ଦୂର୍ବଳତା ବହୁତରୁ ଉପକ୍ରମ ଏବଂ ଶାନ୍ତଦାସ
 ମାନେ ଦେଖି ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ଦେଖି
 ଦେଖି ଦେଖା କରିବା ସ୍ୱପ୍ନକରଣ ପ୍ରକାଶ-
 କର । ଦେଖକ ଶାନ୍ତ ପ୍ରକାଶ ବା ବଦାଳକର୍ତ୍ତା
 ଦେଖି କର ଦେଖେ ଅପରି ଉପକ୍ରମ ବା
 ଉପକ୍ରମରେ ଧର ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ କରବାକୁ
 ଉପକ୍ରମ ପ୍ରକାଶ ଦେଖେ ଲାଜୁ ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କ
 ପ୍ରକାଶରେ ଯେତେ ଅପରି ଗୋଟାଏଲେଖକ
 ଦାବୀକର୍ତ୍ତା ଏ ଉପକ୍ରମ ନ ଦେଖ ଦେଖେ
 ଉପକ୍ରମେ ତ ଲାଜୁ ବାଦାଳକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ଏ
 କଥା ଦେଖିବୁଣେ କରତରା ଉପକ୍ରମ
 କରିବ ।

ଦେଶୀୟ ମଧ୍ୟରୁ ଦାବୀକର୍ତ୍ତା ଅନୁସନ୍ଧାନ
 ଲେଖକ ଲେଖକ ଶାନ୍ତ ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ବର
 ଦେଖିଲେ ଲାଜୁ ଗୋଟାଏ ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ
 ସମାଲୋଚନା ଦେଖ ଅନାମ ଅବକାଶ ଦେଖ-
 ବସ୍ତୁ ପ୍ରକାଶ ବାଦାଳକର୍ତ୍ତା ଉପକ୍ରମ ଦେଖ
 ଉପକ୍ରମ ପ୍ରକାଶ କରିବୁ ଦେଖି ଲେଖକର
 ଅନୁମୋଦନ ଲାଜୁକରୁ ଲେଖା ଦେଖିଅଛନ୍ତି ଏବଂ
 ଗ୍ରାନ୍ତର ସମାଲୋଚନା ମନ କେତା ଲାଜୁ
 ଦେଖି ଉପକ୍ରମ ଦେଖି ଲାଜୁ ଦେଖି
 ଉପକ୍ରମ ମନକେତାକୁ ଦେଖିଲେ ଲାଜୁକେତା
 ଅଛି । ଉପକ୍ରମ ମଧ୍ୟରେ ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ
 ଧର ଏବଂ ଉପକ୍ରମ ଉପକ୍ରମ ଗାନ୍ଧୀଜୀ
 ଲେଖକ ହୋଇଅଛି । ଏଥିରୁ ପ୍ରକାଶ ଦେଖି
 ଉପକ୍ରମ ପ୍ରକୃତ ଅବଧାନ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଢ଼ରେ ଦେଖି
 ଧର ହୋଇ ନାହିଁ ।

ଦେଶୀୟ ସମସ୍ତ ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ସେ ମନର
 ଦାବୀକର୍ତ୍ତା ଦୂର୍ବଳ ଦୋଷଅଛି ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ
 ଏକା ଶାନ୍ତରୁ ଦେଖିଲେ ଦେଖାଏ ଦୋଷ
 ଦେଖାଏ ପ୍ରକାଶ ଉପକ୍ରମ । ସେମାନେ
 ଉପକ୍ରମରେ ଦେଖାଏଅଛି ତ ଏ ସବୁ
 ଲାଜୁକରୁ ଦେଖେ ଦେଖକ ଲେଖକ ଦାବୀକର୍ତ୍ତା
 ଦେଖି ତ ତହିଁରେ ଦୂର୍ବଳ ଉପକ୍ରମରେ
 ଉପକ୍ରମ ଦାବୀକର୍ତ୍ତାମାନଙ୍କୁ ଦେଖିଲେ ।
 ଦେଖାଏ ଦେଖି ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ଏହି ବ ପ୍ରକାଶ

ନଗରମାନଙ୍କରେ ସମର କାଃ ଏକା ରହିବ ଓ ସମାଜ୍ୟ ନଗର ଏକ ମୋଟସଲରେ ଖୋଲି ଗ୍ରାହ୍ୟ ବା ମୋଟସଲ ଗୁଡ଼ି ନିୟମ ପ୍ରକାଶ ରହିବ ବନ୍ଧୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜଣାରେ ସରକାର ସ୍ୱାଧୀନ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ମଦ ଗାଳିତା ଆପାଦନ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ମାସୁଲର ନିରାଶ ଏକ ପ୍ରକାରେ ମଦର ସକଳ୍ୟ ନ ଦର ନିରାଶ ପ୍ରକାର ଦର ଦୂରୀକ ଏ ସବୁ ନିୟମ, ଦେଲେ ମୋଟସଲ ଗ୍ରାହ୍ୟାଣ ସେ ସମସ୍ତ ଅନୁଷ୍ଠ ଦେଉଅଛୁ ସେ ସବୁ ନିରାଶର ଦେବ ଏକ ସେମନ୍ତ ଏକ ପକ୍ଷରେ ପଦର ପ୍ରଶମଣ ଶିମାବଳ ଦେବ ଭେଦନ ପକ୍ଷାନ୍ତରେ ଗ୍ରେଣ ବାରିଗାର ଦମଳ ଦେବ । ଏହାଦ୍ୱାରା ମଦର ସକଳ୍ୟ ଲିଖା ଦେବାର ସମ୍ଭାବନା ମାତ୍ର ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ଦ୍ୱାରା ଦିଅଅଛନ୍ତି କି ଏହାରେ ସକଳ୍ୟ ଦିଅ ଦେବ ତାହା ସହିତାକୁ ସେ ପ୍ରମୁତ ଅଛନ୍ତି ।

ସତ କର୍ମ ପ୍ରକାର ସମ୍ବଳମାର ଦାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ଭାଳି ପୁଣ୍ୟସାରେ ନେତୃତ୍ୟ ଗବର୍ଣ୍ଣରକ ସେହି ମତାମତ ବାହାର ଅଛି କହିବୁ ଦେଖାଯାଏ ସେ ପୁଣ୍ୟ ଅବ୍ୟାଧିର ଓ ଅର୍ଥଶାସ୍ତ୍ରୀ ବଦ୍ଧପୁରେ ଲେଦେଯାବା ଦଦନ୍ତି ତାହା ନିଶ୍ଚିତ ଅନୁକର ନୁହେ । ଦେବଦ୍ୱାରା ଦେବା ବା ଦଳିତଙ୍କ ଅସବ୍ୟ ପ୍ରକାର ବସୁତା ଭେଦର ଦରବଳେ ଦର ନିମ୍ନ ପୋକଦମରେ ପୁଣ୍ୟ ଅସମା ପୁରଣ ଅବାଳରକ ବରଦର୍ଶନରେ ଅସି ସୁଲେଷ୍ଟର ରଦ୍ଧେରକ ଦେଲେ କୁଟିଅଛନ୍ତି ସେ ପୁଣ୍ୟସର ଦେଲେ କିମମ ପ୍ରକାଶ କୁ ଅନ ନାହିଁ କଥାତ ସେ ଦୋଲନ୍ତି ଓ ପୁଣ୍ୟସର ଅଧ୍ୟା ଦୁର୍ଦ୍ଦିରେ ଏହା ଅଧର ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଏକ ସେ ପୁଲେ ଶେଲେ ମାଣ୍ଡି ଦ୍ୱାରା ଦେବା ଉତ୍କଳରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରୁଅଛନ୍ତି ସେ ପୁଲେ ପୁଣ୍ୟସର ଦେବୁ ବୁକ ମାଣ୍ଡି ନାହିଁ ଏତକ୍ ଦୋଲ ପ୍ରାୟ ନ ପାରେ । ମାନବ୍ୟ ନେତୃତ୍ୟ ଗବର୍ଣ୍ଣର ଏହି ମୁକ୍ତିକ ଅଧିକ ସ୍ୱାଧୀନ ଦଲେଦି ଅଛୁ ଦେଲେ ଅଛନ୍ତି କି ପୁଣ୍ୟସର କର୍ମପୁଣ୍ୟ ଏସର ଅବ୍ୟାସ କଲେ ତାହାର ସେମନ୍ତ କଠିଣ ଦଶ ଦେବ ମାଳିକ୍ଷେମାନେ କହିବୁ କିମେଣ ଦେଖା କରବେ । ପୁଣ୍ୟସ ପ୍ରକା ଏସର ଅସବ୍ୟ ଅଧ୍ୟାନୁ ମଦ ଏବ ଏହା ଚକା ଦେବାର ନିମ୍ନର ଦେଖା ସାହି ନାହିଁ ।

ଗ୍ରେଣ ପକାରଣ ଏକ ଗ୍ରେଣୁ ଧରତା ପୁଣ୍ୟସର ପ୍ରକାଶ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଏହୁ ଏବର୍ଣ୍ଣ ସେମନ୍ତ

ଦେଲେ ଧର୍ମ୍ୟ ଭେଦନୁ ଗ୍ରେଣୁ ଧିରା ଦରବର ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଦୋର ଅଛୁ । କେବଳ ଗ୍ରେଣୁ ମାନ ଧରତା ମଦ ବରଦାକୁ ଦେଲେ ଦଲ ଦୋ ଅଛୁ ପକାରଣରେ ଦେଲେ ଗ୍ରେଣୁର ସହୀଦ ଅଦେଠି ଏକ ପୁଣ୍ୟସର ଅସର ନାହିଁ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ଏ ପ୍ରକାର ସଲେଦ କରବାର ମଧ୍ୟ ବାରଣ ଅଛୁ ଏକ ଗ୍ରେଣୁ ଧିରା ଦରବର ପଥାର୍ଥ ମନ୍ୟ ଜାଗିବା ନାଭର କଥା ବାକମଳ୍ ତାକଦ ଦୋଲ ଅଛୁ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ଶ୍ରୀକାର ବରଦାଛନ୍ତି କି ପୁଲ୍ ଶର ଗ୍ରେଣୁ ଧରତା ପୋନାପାର ଅଛୁ କିମ ସୂରେ ଅବ୍ୟ ସ୍ୱାଧୀନ ଦେଉଅଛୁ ଏକ ସେ ପୁଲେ ଅଧ୍ୟାନୁ ଅଧ୍ୟକ୍ଷ କଥାରେ କିମେଣ ଗ୍ରେଣୁ ଲେଦନ ଏକାଧ୍ୟରେ ନିମ୍ନୁ କରବାର ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଏପୁଲ୍ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଦୋଲ କି ପାରେ ସେ ପୁଲେ ଗ୍ରେଣୁ ଧରତାରେ ଦେଉମାନେ କିମେଣ ମୋନାଧ୍ୟା ଦେଲେ ଦେବମାନଙ୍କୁ ମଦ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଦେବଦାସର କେବେବୁ ସୁଦଳ ଦେବାର ସମ୍ଭାବନା । ଅମ୍ମମାନଙ୍କ ବଦେକେରେ ଗ୍ରେଣୁ ପୁଣ୍ୟସର ଓ ବସୁର ବରଦଣ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣପୁଣ୍ୟ ପୁଅକୁ ବରଦା ଏକ ପୁଣ୍ୟସରେ ବିକ୍ରିକ ଲେଦ କରବୁ କରବାର କିମେଣ ବନୋଦ୍ରୁ ଦୋଲ ନୁହ ସେ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୁଣ୍ୟସର ଅଦୂଆ ରୁଲ ଦେବୀ ଅଶା କରା ଯାଏ ନ ପାରେ ।

ଶାସନାଦାରର ଦବପ୍ରା ।

କରଦେଶର ବରଦ୍ର ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାର୍ଯ୍ୟ କିମ୍ପାମରେ ଅମ୍ମମାନଙ୍କ ଗ୍ରେଣୁର ଶାଦେବ ଗ୍ରେଣୁ ମନ୍ୟ ପ୍ରକାଶ କର ଅଛନ୍ତି କହିଲେ ଦେଖାଯାଏ ସେ ଶାସନାଦାରର ଦାର୍ଯ୍ୟ ନିମ୍ନର ସମକରେ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟ ପଥାର୍ଥପୁରେ କିମ୍ପା ଦୋଲ ଅଛନ୍ତି । ଏ ମାଦାନ ସମସ୍ତର ବାଣିଜ୍ୟ ରକଣ ୧୨୪ ଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ବନ୍ଧୁ ପୁକ ବର୍ଣ୍ଣମାନଙ୍କର ବଗାୟା ବାଣ ବାରଲକ୍ଷ ଟଙ୍କା ପ୍ରକା ରହି ଅଛୁ ଏକ ଦ୍ୱାର କଳା ମଧ୍ୟ ଏକଲକ୍ଷ ରହିଅଛୁ । ମାନବର ଶାସନ ସାଦେବ ଦୋଲନ୍ତି କି ଦୌଶସି ପ୍ରକା ଗପରେ କିମେଣ କର୍ଣ୍ଣକଶାଳ ବାଣ ଏକକା ନଦଦା ବାହାର ଦରାଶ କରବା କିମ୍ପ ଅଛୁ କହୁ ଗବର । ଏ ପ୍ରକାର ଅଦକ୍ଷର ପଥାର୍ଥ ପ୍ରକାଶର ଏକ କ ପ୍ରକା କିମ୍ପରେ ଏମନ୍ତ କର ଧାର୍ଯ୍ୟ କରବା ନିରଦ କି ସାବା ସେ ପଥା ସମସ୍ତରେ ଅଦାୟ କରବାକୁ ସେମ ଦେବ ଅଧିକ ବାଦା ଅଦାୟ କର ଉତ୍କଳୁ ବାଦା ଦାରରେ କହୁ ରହି ଧିବ ସେ ବାଦା

ସେ ଗବର ଧାରଣ କରା ପାରବ ଏକ ପୁଣ୍ୟରେ ରହିବ । ଶଲେଚାତା ଦେଉ ନାହିଁ ଏକ ବସୁର କଥା କୋ ପଦତା ସେ ବନୋଦ୍ରୁର ଦୋଶ ଅପ୍ରେମାନେ ରଦଧା କରୁଁ ଶାସନାଦାର ବନୋଦ୍ରୁ କର୍ଣ୍ଣୀ ବାସମାନେ ଏଶକ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ପାରେ । ବନ୍ଧୁ ଅଧ୍ୟ ସେମାନେ ତାହା ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଅଛନ୍ତି ଦେଲେ ପ୍ରକାଶ ପାଦ ନାହିଁ । ଗବର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରକାଶ କେଧେ କି ସମାଦାନ ଅଛୁ । ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ସମସ୍ତ ଶାସନାଦାର ମଧ୍ୟରେ ଏହାକୁ ଅଧ୍ୟକ ଦୋଲବାକୁ ଦେବ ବାରଣ ଏକା ଏହି ମାଦାନରେ ଟ ୩୨୭୨୦୦୦ ଟା ବାଣ ସପ ଅଛୁ । ଏରେ ଅଧ୍ୟକ ବାଣ ଅଛୁ ଦୌଶସି ଶାସନାଦାରରେ ପ୍ରକାଶ ନାହିଁ । ଗବର୍ଣ୍ଣ ଅଗସ୍ତ୍ୟାସରେ ଏହି ମଦାନର ବନୋଦ୍ରୁ ଚମା ଗବର ଟ ୨୦୦ ଟା ଲେଖାଏ ଲିଖା କରବାର ଅଦେବ ଦେଲ ଏବ୍ୟ ସେ ଅଦେଶ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୁପେ ପ୍ରକାଶକର ଦୋଲ ନାହିଁ ଏହା କୁଣି ଦେଉଅଧ୍ୟ ଗବର୍ଣ୍ଣର ଅଧ୍ୟକ୍ୟ ଦୋଲ ଅଛନ୍ତି । ଏଠାର ବାଣ ସେ କେବଳ ଦାସ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦାଶର ଦୋଶରୁ ଦୋଲ ଅଛୁ ଏଧ୍ୟରେ ସନେର ନାହିଁ ତାରଣ ବନୋଦ୍ରୁ ଲିଖା କରଦେବା ପ୍ରକାଶ ଅଧ ବନୋଦ୍ରୁର ଫଳ ଏହାକୁ ଦୋଲ ଯାଏ ନ ପାରେ ବରୁ ପ୍ରାଣାୟ ବାଣ ମମାନେ ବନ୍ଧୁ ଅଛନ୍ତି ଏକ ଦୌଶ ଦେବନ୍ୟ କହିବୁ ପୁକରୁଲି ଦର ଅଛନ୍ତି କି ଏହି ବନୋଦ୍ରୁ ଲିଖା କରବାର ଅଦେବଦାସ ଏଠାର ଦୋଦକ ବନୋଦ୍ରୁ ଅଧ ଦୋଦକ ଦୋଲ ଯାଏ ଅଛୁ । ଏଅକ୍ ଲେଦନ ଅଧ୍ୟକ୍ୟ ପଥାର୍ଥ କହୁ ଅଛନ୍ତି କି ଏହି କମା କର୍ମ ଅକ୍ଷାଦ୍ରା ସାଧାରଣ ଦୁର୍ଦ୍ଦିରୁ ଦୌଶସି ଦୋଲ ଦେଲ ନାହିଁ ଅଧ୍ୟ ସେବେ ପୁଣ୍ୟସ ଦାସମ୍ପଦ ଜାଣି ବାରେ ବନୋଦ୍ରୁ କମା ବସୁକରେ ଦୋଦକ ଦୋଲ ଅଛୁ କେବେ ବାଦା ଦୁର୍ଦ୍ଦି କି କରବାର ଠେର ଅଧ୍ୟକ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଅଛୁ । ଏସକୁ ଚକାରୁ ଦଦାୟସରେ କୁଣା ପାଦ ଅଛୁ ସେ ଶାସନାଦାରର କମା ଅଦାୟ ଧାଣ ଦୋଲ ଗବର୍ଣ୍ଣମେଣ୍ଟର ଦୁର୍ଦ୍ଦିପୁଣ୍ୟ ଦୋଲ ଅଛୁ ଏକ ଏଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶର କର୍ଣ୍ଣ ସେ ପୁଲସ ବରଦ୍ର ପାଣ୍ଡୁରୁ ଦିଅବକ ଦେବକୁ ବୁଝ ରହି ଅଛନ୍ତି । ବାସୁକରେ ଦୋଦକରୁ କମା ପେବେ ଟ ୩ ଦୋଲ ନିର୍ଦ୍ଦାଶା ଦେବେ ଏହେ ବାଣ ଦତାଚ ପ୍ରକାଶ ନାହିଁ । ପ୍ରକାଶ ମାଦାନମାନଙ୍କର ଶକଣା ଅନାୟାସରେ ଅଦାୟ

ସ୍ୱର ପୁଣି ପ୍ରମୁଦେ ପେତ ପ୍ରାଚୀନ ମଧ୍ୟ,
 ଶେଷାଦି ଏକ ଶ୍ରେୟତ ଇତି ଅନୁସାରେ,
 ଭକ୍ତସୁଖପ୍ରାପ୍ତ କୃଷକପୁଣ୍ୟାଦି ନିର୍ମଳ ।
 ସେ ମ ୧୦୦୧ ଶିବାରେ ଶୁଭ ଶାସନ
 ଅବସ୍ଥୁ କଲେ ।

ଏହି ମନ୍ତ୍ରର ପ୍ରକାଶନ ବହୁତ ଅତି ସୁଖ
 ଯେ ବ୍ୟକ୍ତିର ଦୋଷଅତି ସୁଖି ଏଥିରେ
 ଦେହେ ଯେନା ସ୍ୱଳ୍ପକେମି ଓ ସୈନ୍ଦବ ଚିତ୍ତ-
 ପ୍ରାକ୍ତସ୍ତୁ ପ୍ରାପ୍ତ ହୋଇଅଛି । ସ୍ୱର ସମୟରେ
 ଏହି ଦେବଦାନନୀ ଦୁର୍ଗପୁଷ୍ପପଦ୍ମାଦି ହୁଏ ।
 ସର୍ବୋତ୍ତମ ଶାନ୍ତପୁର, ଯଦି ଦୁର୍ଗ ବହୁତ
 କଦାଚି ଓ ତତ୍ପୂର୍ବ ଦୁର୍ଗଦେବର ଅଲିକ ଗୋ-
 ପସ୍ତର ଚିତ୍ତ ଧାରଣ କରୁଅଛି ।

ନରକର ଦୁର୍ଗସ୍ତୁ ପ୍ରାକ୍ତ ଦେହଲ ଶ୍ରେୟଶ୍ଚି
 ବରଦେବପ୍ରାପ୍ତ ମନୁଷ୍ୟ । ଏହା ନିର୍ମଳର
 ଶ୍ରେୟଶ୍ଚିର ଯଦେବ ନିମନ୍ତେ ଅନ୍ୟ ଏକ ସ-
 ଚ୍ଚିତ୍ତରାମର ପ୍ରକାଶନ ଏହି ଯେ ଏହାକାହି-
 ଶାସନ କର୍ତ୍ତା ସୁକ୍ଷ୍ମଗୋପାଳ ଉତ୍କଳଦାନ ନିର୍ମଳ ।
 ସେହୁକାହି ଏକାଦଶସହସ୍ରାଦି ଶାସନକାର୍ଯ୍ୟ
 କଦାଚି କରୁଅଲେ । ସେ ଅପ୍ରିତ ଥିବାରୁ କଳ-
 ଦକ୍ଷକାହିକାରେ ମନସିରେ ଯେ ଶାନ୍ତକର
 ସୁର କବିରେ ସେ ଶାନ୍ତକ ଦେହଲ ଯୋଗୀ
 ଦେବେ । ଯଦନୁସାରେ ପ୍ରକାଶନ ହେଲ ଉଭୟ
 ସୁ ଦେହଲ ନିର୍ମଳ ଶେଷ । ଏହି ମନ୍ତ୍ରର
 ଦୁର୍ଗ ଅଙ୍ଗଣରେ ଦେହୁ । କାହାର ଅଙ୍ଗଣରେ
 କାହିକାହି ଶ୍ରେୟ ଏବଂ ସେ ପ୍ରମୁ ମଣ୍ଡପ ଅଛି ।
 ପ୍ରମୁମାନକରେ ଶୋଭନ ଚନ୍ଦ୍ର ଅଚାରାକମାଳ
 କର ପ୍ରଦମୁନିମାଳ ପତି ସୁନ୍ଦର, ସୁଖି ସେମଳ
 ଚିତ୍ତ ନିର୍ମଳର କର୍ତ୍ତେଷ ସରତସ୍ତ ଦେହୁଅଛି ।
 କୌଣସି ପ୍ରଦମୁନି ଶୁଭରେ ଶ୍ରେୟାଦେବାର
 ଦୁଷ୍ଟ ହୁଏ ଓ ଧର୍ମର ଏହି ଅବସାଳନା ଦାନ୍ତର
 ଅନ୍ତରାଳ ଦେହୁଅଛି ଇସ୍ତର ହୁଏ ।
 ଏକ ଶ୍ରେୟତ ଇତି ଅନୁସାରେ ଏହି ଦେହା-
 ଚିତ୍ତର ସୁଦେହ ଶମ୍ୟ ଭଗବତ୍‌ନରପତି
 କୃଷକପୁଣ୍ୟାଦି ସବୁ ହେଲ ଅଛି । ସେ
 ମ ୧୦୦୧ ଶିବାରେ ଇତି ଅଛି । ମଣ୍ଡପ
 ପ୍ରମୁର ଶ୍ରେୟତ ମୁନିମାନ ସେହି କାଳର
 ଦେହୁଅଛି ।

କୌଣସି ମାସରେ ବରଦେବପ୍ରାପ୍ତିକର
 ସଫଳ ଯାହା ହୁଏ । ଏହାର ନାମ ବ୍ରହ୍ମାଣୀ
 ଚର୍ଚ୍ଚିତା ପ୍ରଭୃତୋପୁଷ୍ପ । ବରଦେବପ୍ରାପ୍ତି ଏହା
 ଦୁର୍ଗ ଏକ ବାହନରେ ଅଗ୍ରୁକ ଦୋର ଶିଳ
 କହର ଅଗମନ କଲଣି ପୁଣି ସ୍ୱର ଦେହରେ

ଶିବକ ଦେହଲ ପ୍ରଦର୍ଶିତ କଲଣି । ଏହି ହି-
 ସ୍ୱର ସମୟରେ ବହୁ ଯାତ୍ରିନୀରେ ଦୁର୍ଗଦେହର
 କାହିକ ଅସ୍ତ୍ର ଓ ଏହିକାଳରେ ପ୍ରାକ୍ତକହାର
 ଓ ନ୍ୟା ଚିତ୍ତର ଦୁର୍ଗକାଳ ବହୁପସ୍ତ୍ର ଯେ
 କଲଣି ହୁଏ ।

ସୁଖରେ ଶାନ୍ତପ୍ରଦାନକର ଓ ସେହି
 ଶାନ୍ତମାନକରେ ଅସ୍ତ୍ରୁକ ଦେହା ଶୁଣିକର ନାମ
 ଦୁର୍ଗେଷ ଅଛି, ଯଥା

ନିକାହ୍ୟାଶାକର ଦେହା
 ନାମକା ନାହିକାସୁରେ ।
 ଦୋଷସୁରେ ମହାଲକ୍ଷ୍ମୀ
 ଶାନ୍ତକେ ହୁମସୁମିତା । ଯଦେ-

ନାମାକାଳ ମନର କାହିକ ଚନ୍ଦ୍ରସ୍ତୁ ପ୍ରାକ୍ତ
 ଦେହଲ । ଏହାର ଦୁର୍ଗ ଯୋଗୁର ଅତି ଭୁକ
 ଓ ସେମାନଙ୍କ ଉପରେ ପ୍ରତି ପ୍ରକାଶନ
 ନୈପୁଣ୍ୟର ସହଜ ଗଠନ ହୋଇଅଛି । ଅଙ୍ଗ-
 ଶରେ ଥିବା ସୁଖନଶୀଳ ସ୍ୱର ମଣ୍ଡପ ଓ ଲଲ-
 ଯାଏ ପଥର କଞ୍ଚା ଏକ ଶୁଣିର ଶୁଭଅଙ୍ଗେ
 ଶାନ୍ତକ ଦେହଲ ଦାନ୍ତ ଉପରେ ସୁଖ ହୁମିର
 ଚନ୍ଦେ ପ୍ରସୁରଗାନ ନିର୍ମଳ ହୋଇଅଛି । ସେହି-
 ରେ ସ୍ୱୟଂ ଉପଦେଶନ ଓ ସନାନ୍ତ ପ୍ରକା
 ଚର୍ଚ୍ଚିତାଦି ମଧ୍ୟ ହୋଇ ଯାଏ ।

କାହି ସମୀପବର୍ତ୍ତୀ ନିରୁପରଦିରୁପ ନାମକ
 ପଥରେ ଅବସ୍ଥିତ ଜୈନ ଦେହାଳୟର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ
 ନ କଲେ ଏପ୍ରକାର ଦେହୁଦାନକର ବର୍ଣ୍ଣିତା
 ଅସମ୍ଭବ ହେବ । ଏହାର ମନୋହର ଗଠନରୁ
 ପୁଣି କୌଣସି ଅଂଶର ନିମେଷରେ ଅନ୍ୟ
 ଦେହୁକ କରପଦା ଅଗ୍ରସ୍ତୁ ଶାନ୍ତରେ ଅବସ୍ଥିତ
 ପ୍ରସୁରପୁନିମା-କର, ଓ ସରଦେହରେ ଅତି
 ଚନ୍ଦ୍ର ଉପାମାନର ଅଲ୍ୟକ୍ତିର ଶିଳାଦେ-
 ହାରୁ ଅନୁମିତ ହୁଏ ଯେ ଏହାମାନ ବର୍ଣ୍ଣା-
 ନ କରତ ଓ ପରମମର ପୂର୍ଣ୍ଣାବସ୍ଥାରେ ନିର୍ମଳ
 ହୋଇଥୁବ । ପ୍ରାକାଶନକର ଶୋଭନ ଇତି
 ଦୃଷ୍ଟିରେ ଏହି ଅନୁମାନ ଦୂରୀଭୂତ ହୁଏ ।
 ଚେରକାଳ ନାମ ଶିଳକଳାଥା ପ୍ରକାଶ ବାର୍ଯ୍ୟ
 ଶାମାଳକୃଷ୍ଣେ କଦାଚି ହୁଏ ।

ବହୁକାଳଯାଏକାଃ ସୁଖଲକ୍ଷ୍ମୀମାନକ ଅଧି-
 କାଳରେ ସ୍ୱାକାରୁ ଏଠାରେ ଏକ ଦୃଢ଼
 ମସୃତ ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଦୋଇଅଛି । ଏହାର ଭୁକ
 ଉତ୍ତମ ନିର୍ମଳକର୍ତ୍ତା ହୁଏ ଦେହାଳୟମାନକ
 ଲକ୍ଷରେ ଅସ୍ତ୍ରୁକର କରୁଅଛି । ଏକ ପଥର
 ଏଠାରେ କବର ଦେହୁଅଛି ଉତ୍ତମ ହୁଏ ।
 ନମସ୍କା ।

ପ୍ରେରଣପତ୍ର ।
 ପ୍ରେରଣପତ୍ରର ମହାନର ନିର୍ମଳ ଅନୁମୋ-
 ନେ ଦାସୀ ନୋହି ।

କେହି କୂଳକାର ପ୍ରକାଶନକପ୍ରତ ଅଧ୍ୟାୟର ।
 ମହାସୁ ।

ପ୍ରକାଶନକ ନିକାରଣ ନମନ୍ତେ ମହର୍ଷିମେଧ
 “ଦେହାଳୟ ଶେନେହୁଷି କଲ” ନାମକ ଶ୍ରେୟ
 ଶଲ ଗର୍ଭମେଣ କୌଳସିନରେ ଉପସ୍ଥିତ
 ଦେହା ଧର୍ମକୁ ସ୍ୱାର୍ଥପରି କମିଦାରମାନେ
 ସେହି କାଳ ପାଠନଦେହା ପଥରେ ଦେହେ
 ଅପ୍ରିତ ଉତ୍ତାପନ କରୁଅଛନ୍ତି ଯାହା ସମ୍ପଦ ଜଗ-
 ତରେ ଅକ୍ତର ଅପର ନାହି । ମାତ୍ର କମିଦାର-
 ମାନେ ଦେହର ସେହି କାଳର ପ୍ରକା ଅପ୍ରିତ
 କର ଶାନ୍ତ ନିହନ୍ତି, ସେମାନେ ଅପ୍ରିତ ନାନା
 ନୁମାୟରେ ଦରୁତ ମୂର୍ଖ କୃଷକ ପ୍ରକାମାନକ
 ଦେହାକାହି ବହୁଦା ପାଇଁ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ କାଳା
 ଉପାୟ ଅବଲମ୍ବନ କରୁଅଛନ୍ତି ; ତହିଁମଧ୍ୟରୁ
 ଚର୍ଚ୍ଚିତନର ନୁଅଦ ଲକ୍ଷ୍ୟ ମହାଶକ୍ତା ମହୋ-
 ଦୟାକୁ ଚନ୍ଦ୍ରଶ୍ୟା ଦେହକର ଯାହି ; ସେ
 କେତେକର ଦେହର ସର୍ବୋତ୍ତମ କମିଦାର
 ଅଛି, ସେହିପରି ସେ ଓଡ଼ିଶା ମଧ୍ୟରେ କେହି
 କୂଳକାର ଅଧ୍ୟାୟ ଅଛି ; କେହି କୂଳକାର
 ଦରୁତ ପ୍ରକାମାନକ ସର୍ବନାଶ କରୁବାକୁ ଏକେ
 ସେ ବଦପଥକର ହୋଇଅଛନ୍ତି ।

କେହି କୂଳକ—ସେହି ଦେହେ କୂଳକ
 ଶ୍ରେ ବର୍ଣ୍ଣାସୁ ବିକାମାନକ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଥିବେ,
 କେତେଦେହେ ପ୍ରକାମାନେ ନମ ଶୁଭକରେ
 ଥିବେ ସେମାନଙ୍କ ଅନ୍ତରାଳ ଅଭ୍ୟୁକ ଥିବ ।
 ଦୁର୍ଗମାନ କେହି କୂଳକ ଚର୍ଚ୍ଚିତନର
 ବିକାମାନ ବସୁରା ଦେହା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଚନ୍ଦ୍ର
 ପ୍ରକାମାନଙ୍କ ଅଭିଶଳ କରୁଅଛ ବଦନ କର-
 ନାକୁ ଦେହୁଅଛି ; କିନ୍ତୁ ସକା ମହୋଦୟ
 ଚର୍ଚ୍ଚିତେ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ନ ହୋଇ, ନୁଅ କାଳ ପାଠ
 ଦେଲେ ପ୍ରକାମାନକାରୁ ଦାସୁ କର ଅଦାରୁ
 ଦେହା ଚର୍ଚ୍ଚିତ ଦେବ, ସେହୁପାଇଁ ଏକ ନୁଅ
 ଚକାଳି କଦାର ଦୟଅଛନ୍ତି ; ସେ ଚକାଳି ଏହି
 ଚ ଯେ କେହି କୂଳକରେ ଏକ ବହିର ପଥ-
 ସୁଅର ସରଦେହରେ ଚନ୍ଦ୍ର ଚର୍ଚ୍ଚି ପଦକାରେ
 କମିର ମାଧ ସୁନ, ଏକ ସେହି କିଛି ହୁଅ
 ପଦକା ମାପର କମିମାନ ପ୍ରକାମାନକ ଲୋଭ
 ଦଶର ଉଭ ଅଧିଅଛନ୍ତି । ଚର୍ଚ୍ଚିତନ ମହାଶକ୍ତା
 ଉତ୍ତ କେହି କୂଳକ ଲୋକାର ବିସ୍ତୁରଣ
 ଚର୍ଚ୍ଚିତ କମିମାନ, ନୁଅ କରୁତ ଜଗାବର୍ତ୍ତୀ
 କରଦା ପାହି ପ୍ରାୟ ୨୦୧୦ ଜଣ ଅମାନ

streets. Many of these "luminaries" go out before midnight and most of them before 2 or 3 A. M. In reviewing the Police administration of the last year the Lieutenant Governor remarked: "The Inspector General complains that the proper lighting of towns has not received adequate attention during the past year, but it is hoped that Municipal committees, now that they have been relieved of Police charges, will have larger funds available for this object. District Magistrates should whenever necessary, bring strongly to their notice how greatly crime is facilitated in towns not properly lighted at night." vide Cal. Gaz. 15th October Sup. P. 1733. The Magistrate is here the Chairman of the Municipality and I don't see he has any right to neglect his duty that of exercising proper supervision. Hoping that at least enquiries will be made, on the point.

I remain &c.
A Resident.

ମୂଲ୍ୟପତ୍ରି ।

୧୯୧୨ ମସିହା ପାଇଁ ପତ୍ରିକା	୧୨ଟି	୧୨୦
୧୯୧୩ ମସିହା ପାଇଁ ପତ୍ରିକା	୧୨ଟି	୧୨୦
୧୯୧୪ ମସିହା ପାଇଁ ପତ୍ରିକା	୧୨ଟି	୧୨୦
୧୯୧୫ ମସିହା ପାଇଁ ପତ୍ରିକା	୧୨ଟି	୧୨୦
୧୯୧୬ ମସିହା ପାଇଁ ପତ୍ରିକା	୧୨ଟି	୧୨୦
୧୯୧୭ ମସିହା ପାଇଁ ପତ୍ରିକା	୧୨ଟି	୧୨୦
୧୯୧୮ ମସିହା ପାଇଁ ପତ୍ରିକା	୧୨ଟି	୧୨୦
୧୯୧୯ ମସିହା ପାଇଁ ପତ୍ରିକା	୧୨ଟି	୧୨୦
୧୯୨୦ ମସିହା ପାଇଁ ପତ୍ରିକା	୧୨ଟି	୧୨୦

ବିଜ୍ଞାପନ ।

ଲୁଗାର ଦୋକାନ ।

ଠାକୁ ଶ୍ରୀରବିଚନ୍ଦ୍ରଚର ଡାକ୍ତର ।
କଟକ ସହର ଚୋଧୁଖିନିଆର ।
ଏଠାରେ ସହରପ୍ରକାର ଫରସତାଙ୍ଗା ଚିତ୍ର-
କୋଣୀ ପ୍ରଭୃତ ବଜାଜି ଏବଂ ସଜାଜି ପ୍ରକାର
ଧୋଇ ଚାନ୍ଦି ଶାଢ଼ୀ ଆଦି ପ୍ରଭୃତ ଶସ୍ତା
ମୂଲ୍ୟରେ ବିକ୍ରୟ ହୁଅଇ । ଯାହା ଓ କଲାର୍ଯ୍ୟ
ଲୁଗା ଇତ୍ୟାଦି ମଧ୍ୟ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆସ ଏବଂ ଫଳମା-
ସ ମୁକ୍ତ ଅଳ୍ପ ପ୍ରକାର ଦେଖିବେ ସେମାନଙ୍କୁ ଅଗାଧ

ଦୟାଯାଏ । ଅଧିକ ପତାଣା ସ୍ଵରୂପ କାରିବାରି
କଲେ ଗ୍ରାହକମାନଙ୍କର ମନ ମାନବ । —
ମାଗଣା ଶାନ୍ତି ମଣ୍ଡଳରେ
ଏହାକୁ ସମସ୍ୟାରେ ଗ୍ରହଣ କରି ଚି-
ତାକା ଉପରେ ଅନେକ ସମସ୍ତ କର ଅର୍ଥ
ଏଥିରେ ଅନ୍ୟ କେହି ବସୁଷେଷଣ କରିବେ
ନାହିଁ ।
ମାଗଣା } ଶାନ୍ତି ମଣ୍ଡଳ ମଧ୍ୟ
କଟକ }

NOTICE.
CUTTACK ICE COMPANY "LIMITED"
By order of the Directors the manu-
facture and sale of Ice will be discon-
tinued for the season from the 3rd
November.
The price of any Ice Tickets
remaining with the Public will be
returned on presentation by,
LOUIS E. DESGATOULES,
Secretary.

ଏକାକ୍ଷର ମନମ ।
ଦେଖାଯାଉଥିବା ପ୍ରସ୍ତୁତ ମନମନକ ।
ଏଥିରେ ଯାହା ଦିନି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ହୋଇଥିଲେ
ପ୍ରକାରରେ ଲେଖାଯାଇ ନାହିଁ । ପ୍ରତି ଦିନ ଅର୍ଥ ୫/୧
ଯାହା ଶ୍ରୀ ଶାନ୍ତି ମଣ୍ଡଳ ।
କଟକ ସାଲିଆ । କଟକ ସାଲିଆ ।
ଏହା ୧୦ ପ୍ରକାର ଦେଖାଯାଉ ଓ ୭ ପ୍ରକାର
କଟକ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରସ୍ତୁତ । ଏହା କଟକରେ
କଲେ ସହରରୁ ଯାହା ଦୂରରେ ରହିବେ
ସହର ଶାନ୍ତି ମଣ୍ଡଳରେ ଦୋକାନୀ । ଯାହାର ଘା,
ନରମା ଘା, ନାଲି ଘା, ବେକ ଓ କାନ୍ଦ
ଈତ୍ୟାଦି ଘା, ଗୋଲ ଘା, କାନ୍ଦ ଘା, କାନ୍ଦର
ପିଲ, କୋଷ୍ଠା ଚାଠିକା, ଅଜାଣିତା, ପେଟମଲ
ଶିତାଦିଆ, କାମ, ଶସ୍ତାକାମ, ପ୍ରସାଦଶାଢ଼ୀ,
କୁଣ୍ଡିଆ, ଯାହାଦୋକାନ୍ୟ ଏବଂ ବିଭିନ୍ନ ଛୁଇ
ଇତ୍ୟାଦି ଶାଢ଼ୀ ଏବଂ ନିଶ୍ଚୟ ଅସମ ହୁଏ ।
ନମସ୍କର ହେଉ ।

ଠାକୁରାଣୀ ଉପାସରେ ନାମରୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହେଲେ ।
ଧରକ ଓ ଲୁଗା ଗୋଟିଏ ଯେବେ ବିଷ୍ଣୁ ଉପାସ
ଆସି ଯେବେ ଗାନ୍ଧୀ ନାମ । ନାମର ଯେଉଁ
ଅନେକାନ୍ତେ ବହୁ ହେଲେ ଓ ବହୁ ଦିନରେ
ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୁଅନ୍ତି । ବାକି, ଘାଟି, କୁଣ୍ଡିଆ,
ଈଲ, ପଦ୍ମାପୁ, ଧରକ, କୁଣ୍ଡି, ଗଲକୋଷ୍ଠ,
ନିକାଦି ଶେଷର ମହୋତ୍ସବ । ଏହା ବ୍ୟତୀତ
ଯେକେ ପ୍ରକାର ଘା ଅଛି, କିଛି ଏହା

ସହରରେ ଉପକାର ଅଟେ । ପ୍ରତି ବଡ଼
ବୋଲର ୫ ୧/୨ ଟା ଓ ଶେଷ ବୋଲର
୫ ୧/୪ ଟା ।
ପାଠା ଅସମ କ ଦେଲେ ମଧ୍ୟ ଯେଉଁ
ଦିନିକି । କଲକତା ବେଳ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ
୪୦ ନମ୍ବର ଦୁହରେ, ଏ. ଘୋଷ, କେମିଷ୍ଟ୍ରି-
କମ୍ପାନୀ ପ୍ରସ୍ତୁତ ହୋଇ ବିକ୍ରୟ ହୁଏ ।
ମଧ୍ୟ ପ୍ରତି ବୋଲର ୫ ୧/୧ ଟା,
ପ୍ୟାକ ୫ ୦ ୧ ଟା । କଟକ ୫ ୧୦ ୧ ଟା ।

ଉପରଲିଖିତ ସାଲିଆ

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଦୋକାନୀ ଘରେ
ବିକ୍ରୟ ହେଉଅଛି ।
ମଧ୍ୟ ଏକ ସିଧିଲ ୫ ୧/୧

ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପଦ୍ମାକାଶ ଉପାସନା ଅମ୍ଭ ଉପ-
ଧାନରେ ବିକ୍ରୟ ନିମନ୍ତେ ପ୍ରସ୍ତୁତ ଅଛି ।
ଗ୍ରାହକମାନେ ଏଠାରେ ଉଚ୍ଚ ଘରେ ପାରି
ପାରିବେ । ବିଦେଶୀୟ ଗ୍ରାହକମାନେ ଡାକ୍ତର-
ମୂଲ୍ୟ ସହର ମଧ୍ୟ ପ୍ରେକ୍ଷଣ କଲେ ସେବକରଣ
ସହର ଉପାସ ଶାଢ଼ୀ ପାଇଁ ବିକ୍ରୟ ହୁଏ ।
କଟକ ଉପାସ ।

ଏହାକୁ ସେବକ କଲେ ଅଜାଣିତ, ଅଜାଣିତ,
ଅମାତ୍ୟର, ରାଜାକାଶ, ପ୍ରହରୀ, ବାଳକ-
ମାତାକର ପମସ୍ତ ପ୍ରକାର ପଦ୍ମାକାଶ ଓ ଉପାସ-
ମଧ୍ୟ ବିକ୍ରୟ ହୁଏ । ମା ୨ ୧ ୫ ୧/୧ ।
ବିକ୍ରୟର ଉପାସ ।
ଏଥିରେ ବିକ୍ରୟ ପ୍ରକାର ମେଡ, ଚେର
ପ୍ରକାର ମୁଦାଘା, ଅମ୍ଭର, ମୁହଁକା, ଘୋଷ-
ଗେନ ଓ ପ୍ରକାର ବିକ୍ରୟ ହୁଏ । ମଧ୍ୟ ମା ୨
ଠାକୁ ୫ ୧/୧ ଟା ।

କଟକ ପ୍ରିଣ୍ଟିଂ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ।
କୋଷ୍ଠାକାଶ ପୋଷାକ ।
କୋଷ୍ଠାକାଶ କଲେ ଏ ମୋଦକ ସେବକ
କଲେ କଲ ବର୍ଣ୍ଣି ବୁକ ଓ ପଦ୍ମର ଅପ୍ତା ମୂର୍ତ୍ତି
ସହର ହୁଅଇ, ବିକ୍ରୟ ଶସ୍ତା ହୁଏ, ପ୍ରକାର
ପୁନ୍ୟ ଅସାର କଲେ କାଶି ହୋଇ ଯାଏ ।
କୋଷ୍ଠା ମଧ୍ୟ—ସହର (କାଷ୍ଠାକାଶ ବିକ୍ର-
ପଦ୍ମ), ଶ୍ରୀକାଶ, ପ୍ରମେଦ, ଅଜାଣିତ, କାଷ୍ଠ-
କାଶ, ଧରକ ପ୍ରଭୃତ ନାନା ବିକ୍ରୟ ହୁଏ
ହୁଅଇ । ମଧ୍ୟ ମା ୧ ୧ ୫ ୧/୧ ଟା ।
କଟକ ଅପ୍ତାକାଶ } କଟକ,
ଠାକୁରାଣୀକାଶ } ଶାନ୍ତି ମଣ୍ଡଳରେ ।

ଦୁଇପୁରୁ ଦୁଇପୁ ତାରିତ ରକ୍ଷା କବିତା ।

ପାଠକଗଣ-ସ୍ତୁତି ନିମନ୍ତେ

ଶ୍ରୀକବିଶ୍ରୀ ।

ଏତେ ଦିନେ ଅଧ୍ୟୟନ !

ତାରିତର ଶକ୍ତି ।

ମନୁଷ୍ୟଯେତେ ପ୍ରକାର ଭେଦରେ ଅଜାତ
ଦୁଃଖ ସେ ସମସ୍ତ ଏକ ଭାବେ ଧାରଣ ନକଲେ
ନିଶ୍ଚିନ୍ତରୂପେ ନିଦାସନ ଓ ଉପଶମନ ନୁଏ ।

ଏ ବଚନ ନାନା ପ୍ରକାର ଆତ୍ମହାନି
କୌତଳନିମ୍ନେ ନିର୍ମଳ । ଦେହରେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତରେ
ଶରୀରର ନିରାଶ୍ରୟ ଓ ଅସୁସ୍ଥ ସମସ୍ତ ଦୋଳ
ସୁଦୃଢ଼ାଞ୍ଜଳିରୁ ଉତ୍ଥାପନ କରନ୍ତା । ସିଦ୍ଧମାନବ
ପକ୍ଷେ ନିଶ୍ଚିନ୍ତ ହୃଦୟର ଓ ନିରାଶ୍ରୟ ଅବସ୍ଥା ।

ଏହାର ପିତ୍ତରେ ନିମ୍ନଲୋଚିତ ସ୍ୱେଦ-
ସମୃଦ୍ଧ ନିବାସନ ନୁଏ । ଯଥା—ନିଦ୍ରାସମୃଦ୍ଧ,
ଉଦ୍ରାମାସମୃଦ୍ଧ, ଅଦୃଶ ଭେଦ, ନିଦ୍ରାସାଧ, ହୃଦ-
ରକ୍ତ, ବାତ, ସଜବାତ, ନିଦ୍ରାସମୃଦ୍ଧ, ନିଦ୍ରାସମୃଦ୍ଧ,
ନିଦ୍ରାସମୃଦ୍ଧ, ଆତ୍ମହାନିକାର, ସାଧାରଣ ନୁହ-
ଇତା, ନିଦ୍ରାସମୃଦ୍ଧ, ପରାଗାତ, ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତର
ଦେହର, ସାଧାରଣ, ଅନାଶ୍ରୟ, ସୁଦୃଢ଼ାଞ୍ଜଳି, ବିଷ-
ଏତା, ପିତ୍ତୋଦାତ, ନିଦ୍ରାସମୃଦ୍ଧ, ବିଷସେନ
ମସ୍ତକ ଉତ୍ତମ, ଭୈଷଜ୍ୟର ସୁଦ୍ଧ, ବାତରୋଧ,
ଶିଳୋପିମାକରଣ ବର୍ଣ୍ଣ ସୁଦ୍ଧ, ସୁଦୃଢ଼ାଞ୍ଜଳି ସମୃଦ୍ଧ
ବିଷସୁଦ୍ଧର ଦୁର୍ଗନ୍ଧକାରକର ଉତ୍ତମ ଶିଳୋପି,
ସମ୍ପ୍ରାପ୍ତ ଏବଂ ଶୋଣିତ ସମସ୍ତାସୁ ସମସ୍ତ ଭେଦ ।

ସମସ୍ତ ମଧୁସୂକ୍ତ ତାରିତର ଦାସ ଭେଦେ
ଭଲର ଦୋଷ ନିର୍ମୂଳାସ, ଏକ ଦେହର ସ-
ଚିତ୍ତରୂପ ଯାତର ଉତ୍ତମର ଅବସ୍ଥା ଏକ ତାହା
ରୁକ୍ତ ତାରିତରଦେ ପିତ୍ତରେ ସାଧୁତ ନୁଏ ।

ପ୍ରଭେଦ ପାର୍ଶ୍ୱସମ୍ପର୍କ ଶୋଧ୍ୟ ଭେଦମ
ସୁଦୃଢ଼ାଞ୍ଜଳି ନିରୋଧରେ ପିତ୍ତରାଜୁ ନୁଏ,
ଶୟା ଅସ୍ତରର ଯେ ବୌଦ୍ଧ୍ୟେ ପ୍ରାଣରେ ପିତ୍ତ-
ପ୍ରାଣ ପାରେ ।

ପ୍ରଭେଦ ଭବତ ଓ ଭେଦମର ମୂଲ୍ୟ-
ଭେଦୀ ଏ ଅନା । ନାଭରେ ପାଠକର ଶାନ୍ତି
ହୃଦୟର ମାସୁନ ଉଦ୍ଧୃତ ।

ଦେହ ଭାଗରେ ଅସ୍ତ୍ର ଏସ୍ତ୍ର ଏବଂ ମାତ୍ର
ସବୁ-ବଦଳ ଅଛି ।—

ଅମ୍ଭ ନିକଟରେ ଏକ ନିକଟ ପ୍ରିୟ-
ସୁଦ୍ଧ ଦୋଷାକରେ ଏକ ଭବନ ସୁଦ୍ଧାପ୍ରାଣ ।
ଏକ ନିକଟରୁ ନିକଟର ପ୍ରାଣ ଦେହପ୍ର-
କାରା ନିବାସନା ତାରିତ ଭେଦେସୁଦ୍ଧ ପ୍ର-
ସଂସାଧନ ନିମ୍ନେ ପ୍ରକାଶ କରୁ ।

ଶ୍ରୀ କବିଶ୍ରୀମାଳ ତରବରୀ । ଭେଦାନ୍ତର ଅଧିଷ୍ଠିତ ସର୍ପିନ

ପ୍ରସଂସା ମତ୍ର ।

ଅନାଥ ଭେଦ ତାହା ଭେଦେ ଏକତା ନିକଟ ଭେଦ
ଭବନ ଯେ ଅନାଥାତ୍ମକ ପ୍ରିୟତା ଏକତା ପ୍ରାଣ
ଶାନ୍ତିର ଓ ତାହା ନିକଟର ଏକ ଭାଗ ପ୍ରାଣର
ପ୍ରାଣ କରନ୍ତୁ ଏକତା ପ୍ରାଣ କରନ୍ତୁ ଏକତା ଅନାଥ
ଏକତା ଅସ୍ତ୍ର ଅସ୍ତ୍ର ଅସ୍ତ୍ର ଅସ୍ତ୍ର ଅସ୍ତ୍ର ଅସ୍ତ୍ର
କରନ୍ତୁ କରନ୍ତୁ କରନ୍ତୁ କରନ୍ତୁ କରନ୍ତୁ କରନ୍ତୁ
ଏକତା ଦେହର ଓ ପ୍ରାଣର ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ତ ୨୦ ପ୍ରାଣ ପ୍ରାଣକାନ୍ତା ।

ପ୍ରାଣକାନ୍ତର ନିକଟରୁ ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଶ୍ରୀ ଦେବତା-ପ୍ରାଣର ମାତ୍ର

ଏ ପ୍ରାଣ କରନ୍ତୁ ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଶ୍ରୀ ଦେବତା-ପ୍ରାଣର ମାତ୍ର

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ମତ୍ରମତ୍ର ।

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ମତ୍ରମତ୍ର ।

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ମତ୍ରମତ୍ର ମିତ୍ରାଣା ମିତ୍ରାଣା ।

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ମତ୍ରମତ୍ର ମିତ୍ରାଣା ମିତ୍ରାଣା ।

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା
ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା ଏକତା

ଉତ୍କଳ ସାହିତ୍ୟ

ସାମ୍ବାଦିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରିକା ।

କ ୧୧୨

୧୯୧୩

କା ୧୯ ଓ ୨୦ ମାସେ ମସୂରା ସହ ୩୯୫ ମସୂରା । ପ୍ରା ମସୂରା ୨ ୮ ୩୫ ୧୯୧୩ ମାସ ପତ୍ରପାଠକ

ମୂଲ୍ୟ	ଅତିମ	ବହୁମ୍ଭ
ଦାସିକ	୫ ୮ ୧	୫ ୯
ତାହମାସୁଲ	୫ ୦ ୩	୫ ୧

ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ଶ୍ରେଣୀଟି ଶାନ୍ତେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସାମ୍ବାଦିକ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ଜଗତର ସୂଚକ ପାଠକ ପ୍ରାକମାନ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଭଲ ଏହି ପତ୍ରପାଠକେ କଲକତାକୁ ଫେରି ଯିବି ଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତାହାକୁ ପୁସ୍ତକାଳୟ ସାହାଯ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ପୁସ୍ତକ ଦାନ ଏହି ଏକ ପ୍ରକାରରେ ମନେ କରା ମନେ ହୋଇ ଅଛି । କଲକତା ନାଗପୁର ରେଳବାଇରେ କର୍ମ କରୁବା ଜାଣି ଏହି ମଧ୍ୟରେ ଦେହତ୍ୟାଗ କରି ଶ୍ରେଣୀତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ।

ଅମ୍ଭମାନଙ୍କେ ଶତ ପତ୍ରପାଠକେ ଏ ନିମନ୍ତରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶପ୍ରଣାଳୀର କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲୋକଙ୍କର ଉତ୍ସାହ କଥା ଲେଖିଥିବୁ । ଏପରି ଉତ୍ସାହର ସୂଚକାଳୟ ଏଠା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଅଟନ୍ତି । ଏ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଉଚ୍ଚ ସମ୍ଭାର ଉପରେ ଯତ୍ନ ଦେଖାଯାଏ ଓ ସେହି ଉଚ୍ଚରେ ଲୋକଙ୍କର ଏଥିରେ ଉତ୍ସାହ ହୋଇ ଅଛି । ଏ ସମ୍ଭାଳରେ ସମସ୍ତ ମାନେଷୀ ଉପେକାରୀ ଅନେକ ଅଧିକାରୀଙ୍କ ହୋଇଥିବୁ ଓ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରଣାଳୀର ନିୟମାବଳୀର ମର୍ମ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ସୂଚକରେ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଓ ଶ୍ରେଣୀକର ଏ ନିମନ୍ତରେ କରାଯାଉ କର ଅଛନ୍ତି କଲକତାରେ ଲୋକସାହିତ୍ୟ ମାଧ୍ୟମରେ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ସାହାଯ୍ୟ କରୁଥିବୁ । ଏ ସମ୍ଭାଳ ଏ ପତ୍ରପାଠକରେ ହୋଇଥିବୁ । ଓ ଅନେକଙ୍କର ଉପକାର ହୋଇଥିବୁ । ସମସ୍ତଙ୍କୁ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ପ୍ରଣାଳୀର

କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ବ୍ୟବସାୟରେ ଏକ ନିୟମାବଳୀ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ସୂଚାଇ ଦିଆଯାଇ । ଓ କଲକତା-କଲକତାରେ ଉତ୍ସାହୀ ଗାରିବ କେତେକ ଲୋକଙ୍କୁ ଉଦ୍ଧାରଣ । ସେହିପରି ଲୋକେ ଏଥିରେ ସମ୍ଭାଗ୍ୟ ହୋଇ ଦେଖାଯାଏ ।

✓ ଅତ୍ୟନ୍ତ ଶାନ୍ତ ଭେଳି ଶ୍ରେଣୀ-ଉପକ୍ରମ ସମ୍ପର୍କୀୟ ଅନୁଷ୍ଠାନ ସେତ ଦେଇ ଏକ ଉପକ୍ରମ ପ୍ରକାଶ ପାଇଲ ଯେ କେଲ ଶ୍ରେଣୀ ସମ୍ଭାଗ୍ୟର ଅପାଦ୍ୟତା ଏହି ପୂର୍ବକ୍ରମର କାରଣ ଅଟେ । କ୍ଷେତ୍ର ମାଧ୍ୟମ ନିୟମାବଳୀରେ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ କରି ଥିଲେ କିନ୍ତୁ ଶ୍ରେଣୀ ସମ୍ଭାଗ୍ୟର ସଫଳତା ଦେଖି ନାହିଁ । କ୍ଷେତ୍ର ମାଧ୍ୟମର ଉପରେ ଅନେକ ଶ୍ରେଣୀ ଅଧିକାରୀ ହୋଇ ଉପକ୍ରମର ସୂଚକ କଥା ହୋଇ ଥିଲ ଏବଂ ଉପକ୍ରମର ସୂଚକ ଦେଖି ବହୁ ଶ୍ରେଣୀ ପତ୍ରିକାମାନେ ଦେଖାଯି ଲୋକ କ୍ଷେତ୍ର ମାଧ୍ୟମ ଦେଖାଇ ଶ୍ରେଣୀ ସୂଚକ ଦେଖି କେତେକ କର୍ମକାରୀ କରୁ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ କ୍ଷେତ୍ର ମାଧ୍ୟମ କେତେକ ଶ୍ରେଣୀ ପାଇଲେ ଏକ ଉଚ୍ଚ ପରିକଳାମାନଙ୍କ ଉପରେ କେତେକ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ଦେଖାଯି ଲୋକେ ଯେ ଏ ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ମୋଗ୍ୟ କାବା ସମ୍ଭାଳର ଅନୁଷ୍ଠାନ ସମାପ୍ତି ହେଲା । ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପାଇ ଏ ପତ୍ର ମାନଙ୍କ ଦେବ ।

ମନୁଷ୍ୟର ଜାମରେ କଣେ ଦାମୀ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଶ୍ରେଣୀ ଅପସ୍ୟରେ ହୋଇଥିବୁ କୋଇ ଦାମୀ-କରୁ ପଲାଇଥିବାର ଏଥିପ୍ରକାରେ ଲେଖିଥିବୁ ତାହାକୁ ସମ୍ଭାଗ୍ୟ କାରଣ ସମାପ୍ତିକା ପୁସ୍ତକାଳୟ ମନୁଷ୍ୟରୁ ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଉପକ୍ରମରୁ ଉଚ୍ଚ ସେ ଏହି କରରେ ଉଚ୍ଚଥିଲେହିଁ ଅଧ୍ୟାୟ କେହି ତାହାକୁ ସମ୍ଭାଗ୍ୟ ନାହାନ୍ତି । ଏହି ପତ୍ରପାଠକେ ଏକଦିନ ପ୍ରକାଶ ତାହାର ସମାପ୍ତି ପାଇ ଦିନ ସମ୍ଭାଗ୍ୟର ମିଶି ଧରାକୁ ପାଇ ଥିଲେ । କଣେ କେତେକଙ୍କର ସାହାଯ୍ୟକ କ୍ଷେତ୍ର ମାଧ୍ୟମ ତାହାକୁ ସମ୍ଭାଗ୍ୟର ସେ ଉପକ୍ରମରୁ ତାହାକୁ ଉପକ୍ରମରୁ ସମ୍ଭାଗ୍ୟର ଏକ ଏକା ଦେଖି ଅନ୍ୟ ପୁସ୍ତକମାନେ କିପରି ପଦାପୁର କଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନରୁ କେତେକଙ୍କର ଉପକ୍ରମ ଶାନ୍ତରେ ପରି ଭଲ ହୋଇଥିବୁ ଏବଂ ଅଧିକା ଅନୁଷ୍ଠାନରେ ଉପକ୍ରମରେ ଦେଖି ସମ୍ଭାଗ୍ୟରେ ସମ୍ଭାଗ୍ୟରୁ ଉପକ୍ରମରୁ ଦେଖି ତାହାକୁ ସମ୍ଭାଗ୍ୟର ସାହାଯ୍ୟ କରୁ ନାହିଁ ଏବଂ ପୁସ୍ତକ ଉପକ୍ରମରୁ ଉଚ୍ଚ ଅଛନ୍ତି । ଏପରିକି ସମାପ୍ତି ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ଏଠା ପୁସ୍ତକର ଅଧିକା ସମାପ୍ତି ଅଧିକ ପ୍ରକାଶ କରା ଶ୍ରେଣୀର ଧାର୍ଯ୍ୟ କାହୁଁ ।

ଉପକ୍ରମର ଉଚ୍ଚ ଉପକ୍ରମ ଏଥି ପଥରେ ଅଧିକ ଶ୍ରେଣୀ ସମାପ୍ତିରୁ ବରଦାପୁର ଅମ୍ଭମାନଙ୍କର ଉପକ୍ରମର ଉପକ୍ରମ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି । ସମସ୍ତ ସେ ଧାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ଦେ ଉପକ୍ରମ ପ୍ରକାଶ

ଏହି ଦୋଷ ଉପରେ ଦେଖାଇ କଲେ ନିମ୍ନସ୍ଥିତ
 ଅବକାଶ ସଜ୍ଜା ୪୦ ୪୫ ପାଠ୍ୟ ଲେଖାଏ
 ଏହିପରି ଦେଲେପ୍ରକାର ବୋଲିବିବ । ଦେଖାଯୁ
 ମନ ବୁଦ୍ଧିର କାରଣ ଯେ ମେଫସର ଲୁଟି ସେ
 କଥା କର୍ମପୁରୁଣାକେ ସ୍ଥିର ହର ଅଭିଳାଷିତ
 ଏଠାରେ କହୁଥିବା ପ୍ରତ୍ୟେକନ କାହି ଗଞ୍ଜେନ
 ର ସମ୍ପର୍କରେ ଗବଣ୍ଡିମେଫ ବୋଲନ୍ତି କ
 ଏଥିରୁ ମାମୁର ବହୁତା ଦେବା ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷେ ଯେ-
 ଦେ ସଜ୍ଜା ବୁଦ୍ଧି ଦେଇ ଯେତେ ଅନେକ
 ସରମାଣରେ ହେଉ କାରଣ ଲେକକ ସମ୍ପଦ
 ଓ ଗର୍ଜ କରବାଇ ଶମତା ବୁଦ୍ଧି ବୋଲିବାକୁ
 ଦେବ । କିନ୍ତୁ ଏ କାରଣର ଅନୁମାନକ ମନକୁ
 ଲାଗୁ ନାହିଁ । ବର୍ଣ୍ଣିତ ବର୍ଣ୍ଣରେ ପୂର୍ବବର୍ଣ୍ଣସେଷା
 ଆଜ ଉତ୍କଳର ବର ମହରଣ ଥିଲ କଥାଟ
 ଅବକାଶ ଅଧିକ ଶକ୍ତି ଏହାରୁ ସମ୍ପ-
 ଦର ଯଦି କିପରି ବୋଲିବିବ ? ବାସ୍ତବରେ
 ଅନଳର ବୃତ୍ତର ଏଥିର କାରଣ ଅଟଇ ।
 ଲେକେ ଅଧାପେ; ଶାଢ଼ିଏ ଓ ବସ ଗଞ୍ଜନ
 ମାତରେ ମାତ ଅନଳ ଉପରେ ନାହିଁ ଏକ ପ୍ରାୟ
 ସଦୃଶରେ ଦେଖାଯାଉ ଅଛି ବ ମାତକପ୍ରତି
 ଲେକକର ପ୍ରକୃତି କମରା ବଳୁ ଅଛି । ଯେତେ
 ପାଳବା ସଦାଶେ ଏକିଏ ଅଧିକ ପରାମ୍ପର କର-
 ତାକୁ ପରୁ ଅଛି ଏକ ଅବେଶ ଲେକେ ସେହି
 ପ୍ରମ ବୁଦ୍ଧି ଦରବା ବାହର ମାତକ ସେବନ
 କରୁ ଅଛନ୍ତି । କାରଣରୁସେବାରେ ବହି ଅବସ୍ଥା
 ବାଲକଣ ଦେଖାଯାଏ ଏକ ସେକଜାଣର ଅଧିକା
 ଭାଗେ ମାତକ ସେବାରେ ବାହର ଗଲରୁ
 ଅବସ୍ଥା ଉପର କରବାକୁ ହେଉ ଉଦର ନାହିଁ ।
 ସୁତରାଂ ସମ୍ପଦ ବଢ଼ିବାର ଉପା ନାହିଁ । ବା-
 ସ୍ତବରେ ଗବଣ୍ଡିମେଫର ଅବକାଶ ନିୟମରେ
 କେବଳ ମାତକସେବା ବୁଦ୍ଧି ଦେଉ ଅଛି ଏକ
 ବହୁତା ଯେ ଅନେକ ଲେକକର ସଜ୍ଜାମାଣ
 ଉଚ୍ଚ ଅଛି ଏହା କାରଣାଲେକେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଦେଖ
 ଅଛନ୍ତି ।

ଏହି ବୃତ୍ତମାନକୁ କଣାଦାଏ ଯେ ମୟୁରବ-
 ଶୁରେ ଗଞ୍ଜେଇର ଶୁଣ ଏକାକେଲକେ
 ଉପେକ୍ଷ ଦୋଇ ଅଛି । କିନ୍ତୁମାନ ମହାନିକରେ
 ଗବଣ୍ଡିମେଫର ଏସର ଶମତା ଅଛି କି ନାହିଁ
 ଏକପ୍ରକାରେ ଅନୁମାନକର ସୁଦେବ ଦୋଇ
 ଅଛି । ମୟୁରବର ଗୁଣ ବସ୍ତୁରେ ଏଥିର
 ପ୍ରକାଶକରୁଣେ ।

କଳକର କର୍ମପତ୍ର ।

କଳକର ଅଧ୍ୟାୟର ପ୍ରକୃତି ଅନୁସରାନ
 କରବା କର୍ମକୁ କର୍ମପତ୍ର କର୍ମପତ୍ର ଆଦ୍ୟ
 ଗର କଲକରା ଗଜେଟରେ ବାହାର ଅଛି ।
 ସେଥିରୁ ପ୍ରକାଶ ଦେ ଗବଣ୍ଡିମେଫ ଉପିୟା ଓଡ଼ି-
 ଶର କର୍ମପତ୍ରର ଗରବର ସେପୁର ମାସ
 ରା ୮ ଉଚ୍ଚ ଲିଖିତକପୋଟି ଦେଖି ଏହି କର୍ମ-
 ପତ୍ର ବସାକରା ଅନେକ ଦେବାକୁ କଳାୟ
 ଗବଣ୍ଡିମେଫ ଉପନିସାରେ କର୍ମପତ୍ରକ ଦୋଇ
 ଅଛନ୍ତି । ସୁତରାଂ ବୋଲିବାକୁ ଦେବ ଯେ
 ଉତ୍କଳସର ଗ୍ରାମିଣୀ ପୁରୁ ଦେ ଶାଳ ଲିଖି
 ଉପକ ମତୋଦୟ ଏଠା ପ୍ରକାଶ ରୁପାର
 ପ୍ରକାଶ କର ଗାଣଥିଲେ । ପଞ୍ଚାଶ ପରୁ
 ଅବେଦନ ଦେବନ ଉଚ୍ଚର ସଦାୟତା କଲ ।
 ଗାହା ଦେଉ କୌଣସି ମତେ ଏହାକୁ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ
 ମନସିକାସାଦେବକ ଗର୍ଭିଦୋଇବାକୁ ଦେବ ।

ଏହି କର୍ମପତ୍ରରେ ଉତ୍କଳସରମହାଶୟମାନେ
 କହନ୍ତୁ ବୋଲିଅଛନ୍ତି ଯଥା —

ପୂର୍ବକାଳରୁ କିଏ ସେପେଟିକା ଯେ ଏମ୍,
 ମାତକର ସାଦେବ ସଭାପତି । ବଜ୍ରାୟୁ ବିଭକ-
 ସରବସ ଉକ୍ତି ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ଆର, ଏକ, କଲସନ
 ସାଦେବ ଏକ ଉତ୍କର ପରିମ ପ୍ରଦେଶର ସମ୍ପ-
 ଶକ୍ତି ଉପିୟାରେ ମେକର ସି, ଉଦଲର, ଅଇ,
 ଦାକସନ ସାଦେବ ସଦ୍ୟମାନେ ।

ଏହି ମହାଶୟମାନେ ଯେତେ ଗାମ ପାରନ୍ତି
 ଅଗାମୀ ଉପଦେ ମାତ ରା ୧ ଶକ ଉତ୍କର
 ବୈଠକ କର ଉତ୍କଳସର ବସପୁରାଦେବ
 ଅନୁସରାନ ପଦର ଉଚ୍ଚର ପକ କଣା-
 ଲକେ ପଥା—

—କଳକର ବନୋବସ୍ତ ଏକ ଉତ୍କର
 ବସପୁରେ ନାଳ ଏକକା କର୍ମପତ୍ରକଦ୍ୱାରା ଯେ
 ସମସ୍ତ କଳମ ଦେବାର ବସ୍ତୁର ଉପନ ବସେ
 ଗରା ମାଟିମିକଟ ଅଂଯାନିକାରେ ବାସିନ କ
 ଗାହା ଉଦରସୟା ଓ ଅଧିକେନିକା ପଦର
 ଦେଉଥିବାକୁ ଲେକକର ଅନେକ ଅସଲ୍ଲେଷ
 ସହକାର ବସ୍ତୁର ବୁଝଇ ।

—ପର୍ବକାଳ ଏକ ଅନୁକାଳ ଏହି କଲିପୁ
 ମିଥୁର କର୍ମକୁ କଳକରର ଯେଉଁ ଦର ବର୍ତ୍ତ-
 ମାନ ପ୍ରକର ଅଛି ।

—କଳ ମାତକପତ୍ର ଅଥବା ଯୋଇରୁ
 ରଥା ଦୋଷ୍ଟିକା କର୍ମ ସଦାଶେ ଅନୁସରା-
 ଶୁକପାରୁ କର ନେବାର ପ୍ରସ୍ତୁତ କର୍ମପତ୍ର
 ମାନେ ବଦଳୁକ୍ତ ଯେଦମସ୍ତ କଥା ବାହାରି

କରବେ ଉଚ୍ଚର ବଦେନା ବର କଳକର ବ-
 ନୋବସ୍ତୁ ଉତ୍କର ସମ୍ପର୍କରେ ଏକ ବନୋବସ୍ତୁ
 ଏକ କଳ ଯୋକାକା ବାସିନ ବାରିକମାପୁର
 ଏକ ବସପୁ କର୍ମପତ୍ରର ମଧ୍ୟରେ ବାସି ଦେବା
 ନିୟମ ବସପୁରେ କୌଣସି ପରବର୍ତ୍ତନ କର-
 ବାର ଅବସାଦକ ନା ଏକ କରବାକୁ ଦେଲେ
 କି ନ ପଦକର୍ତ୍ତନ କରବାର ଅବଶ୍ୟକ ଏ
 ବସପୁରେ ଅପରା ମନ୍ତ୍ରଣ୍ୟ ବାଲୁ କରବେ ।

ଏଥିରୁ ଘଠକମାନେ ଦେଖିବେ କ ଯେଉଁ-
 ମାନେ କର୍ମପତ୍ରର ବସୁକୁ ଦେବାର ଅନୁ-
 ମାନେ ପୁରୁ ଲେଖିଥିଲୁ ସେମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ
 ଦେବଳ ଓଡ଼ିଶା କର୍ମପତ୍ରର ପରବର୍ତ୍ତରେ
 ବିଲସନ ସାଦେବ ନିୟୋଗ ଦୋଇଅଛନ୍ତି ।
 ବିଲସନ ସାଦେବ ଏଥି ପୁରୁ ମେକମପୁର
 କଲେକ୍ତର ଥିଲ ଓ ସମ୍ପଦ ଅନୁକାଳ ନିମିତ୍ତ
 କର୍ତ୍ତନାକର ଏକଟ କର୍ମପତ୍ର ଦୋଇଥିଲେ ।
 ଏ ସାଦେବକର ସୁଖାତି ଶୁଣା ଅଛି ଏକ
 ମେକମପୁରରେ ବସୁକାଳ ଥିବାକୁ ନାଳ ସମ୍ପ-
 ନୀୟ ସମସ୍ତ ବସପୁ ଏହାକ ବିଶେଷକଣା ଅଛି ।
 କିନ୍ତୁ ଓଡ଼ିଶାର ନାଳ ସମ୍ପଦୀୟ ଅଧ୍ୟାୟର ବଥା
 ଏହାକୁ ଜଣା ନାହିଁ ସୁତରାଂ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ କରମିନୀ
 ସାଦେବ କର୍ମପତ୍ରର ଥିଲେ ଯେପରି ଅନୁସରାନ
 ରୁ ପାଉଲେ, ଏହାକଦ୍ୱାରା ସେପରି ଦେବାର
 ଅଥା କରୁ ଯାଇ ନ ପାରେ । ଅରଏକ ଏହି
 କର୍ମପତ୍ରରେ ବସିବା ବାଲିକ ସମ୍ପର୍କରେ
 ଅନୁମାନେ ପୁରୁ ଯେଉଁ ଅପରୁ ବରଅର୍ଦ୍ଧ
 ସେମାନେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣମେ ସ୍ଥିର ରହି ଅଛି ।

ଏଥି ମଧ୍ୟରେ ଉତ୍କଳ ସର ଅଧ୍ୟାନମରେ
 ଗର ଉତ୍କର ଯେଉଁ କର୍ମପତ୍ରମାନକ ଲକ-
 ତାରେ ନାଳ ସାଧପତି ସେମାନକର ପ୍ରତ୍ନ
 ପ୍ରତିକଳ୍ପକାଳ ଦୋମକରେ ଦୋଇଥିଲ ।
 କର୍ମପତ୍ର ଉକ୍ତା ଅନେକ ରକର ମଧ୍ୟ ଉପସ୍ଥିତ
 ଦୋଇଥିଲେ । ସେମାନକ ସମ୍ପଦ କ ୧୫୦ ଶରୁ
 ଗୁଣା କୁଦଇ । ଗବଣ୍ଡିମେଫର କର୍ମପତ୍ର ବସା-
 ଢବାର ଅନେକ ଏହି ସରରେ ବିଶେଷ
 ଦୋଇ ଉପସ୍ଥିତ କର୍ମପତ୍ରର ସାଧକରେ ଗବ-
 ଣ୍ଡିମେଫର ନକଟକୁ ଏହି ମନରେ ଏକ ଅବେ-
 ଦନପତ୍ର ପଠା ଗଲ କି ଯେ ମୟୁ ବସପୁରେ
 ଅନୁସରାନ କରବାର ନିଷ୍ପତ୍ତ ଦୋଇଅଛି ଉଚ୍ଚ
 ମଧ୍ୟରେ ପାଟି ବାଲି ବାହାର ଉପା ଲେଖା
 ଯାଇ କାରଣ ଅନେକ ପ୍ରକେ ଅବର୍ତ୍ତନ ସଜ୍ଜ-
 ନାଦି ବଜ୍ରାଦଳ ସାଧକର କଳର ଅଗାଡ଼
 ବୁଝିଯାଉ କୁଅର୍ ଏକ ବକପୁର ନାଳକର

